LIQUIDIFICADOR



ANDRÉ MIRANDA & TÉLIO NAVEGA

Mais de um velho safado

Imagens de divulgação



Velho, safado, bêbado e até beatnik. Charles Bukowski (1920-1994) já foi chamado de muitas coisas e, ainda assim, continua inclassificável. Para quem teve o seu primeiro livro publicado só aos 40 anos, sua produção foi vasta, com dezenas de títulos em poesia, contos e romances. Muitos foram lançados aqui, mas ele ainda possui inéditos no Brasil.



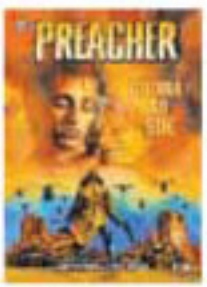
É o caso de "Ao sul de lugar nenhum — histórias da vida subterrânea", livro de contos publicado nos EUA em 1973, que a LP&M anuncia para maio (capa ao lado). A editora gaúcha, que já tinha lançado em outubro o também inédito "O amor é um cão dos diabos", de poesias, é quem mais publica Bukowski (devidamente acompanhado na foto maior) por aqui, principalmente no ace$$ível formato pocket.

Outra que recentemente começou a publicá-lo é a editora Spectro, de Florianópolis, que se concentra em livros de poesia como "Vida desalmada".

Depois de vários títulos lançados na década de 1980 como "Cartas na rua" e "Mulheres", parece que o velho safado está na moda novamente.



■ **CAIA NO CALDEIRÃO.** Albert Uderzo, que, ao lado de René Goscinny, criou Asterix e cia., faz aniversário. E quem ganha o presente é a gente. Em "Asterix e seus amigos" (Record), 34 autores como Milo Manara, David Lloyd e Guarnido prestam homenagem ao desenhista dos irredutíveis gauleses.



■ **PROFANO.** O ex-pastor Jesse Custer continua sua busca literal por Deus em "Guerra ao Sol", quarto volume da série em quadrinhos "Preacher" a ser publicado pela Pixel. Escrita por Garth Ennis e ilustrada por Steve Dillon, é a obra-prima da dupla. Resta saber se finalmente veremos a série ser publicada completa no Brasil.



■ **ÉRAMOS FELIZES.** "The McCartney years" reúne, em três DVDs, os 35 anos de carreira de Paul McCartney pós-Beatles. Nos dois primeiros, 42 clipes como o divertido "Coming up", o triste "No more lonely nights" e o belo "Maybe I'm amazed", no qual o cantor e compositor diz, nos extras, ter usado fotografias de sua família (Linda e as meninas Mary e Heather) para refletir a emoção da letra. Já o terceiro DVD contém um show dos Wings e dois solos de McCartney: um Glastonbury, outro acústico.

Os gêmeos paulistas Fábio Moon e Gabriel foram indicados ao Eisner Awards, o Oscar dos quadrinhos, em três categorias: Melhor Série Limitada ("The Umbrella Academy"), Melhor HQ Digital ("Sugar Shock") e Melhor antologia ("5")





■ **ROLANTES.** Veja o filme, ouça a trilha e leia o livro. Com o documentário "Shine a light" (sobre shows dos Rolling Stones no Beacon Theatre, em Nova York), de Martin Scorsese, ainda em cartaz, a Universal aproveita para lançar a trilha sonora do filme, que tem boas participações especiais, como as de Jack White e Buddy Guy. No vácuo, a editora Agir manda para as livrarias "Sexo, drogas e Rolling Stones", de José Emilio Rondeau e Nelio Rodrigues, um delicioso almanaque recheado de detalhes sobre a carreira das pedras rolantes e curiosidades divertidas como "quanto tempo Keith conseguia ficar sem dormir?".



Quem diz que Wong Kar Wai se rendeu ao cinemão ao fazer "Um beijo roubado" anda de mal com a vida e com o belíssimo trabalho do diretor chinês. O beijo entre Jude Law e Norah Jones é uma das mais belas cenas do cinema.



■ **OBRIGATÓRIO.** Em nova edição pela Warner, "Secos e Molhados" é um disco de uma banda de rock, mas não é um disco de rock, como diz Ney Matogrosso no encarte. João Ricardo e Gerson Conrad completavam o trio que gravou "Sangue latino" e "Fala".



■ **NATUREBA.** Izabella e Bruno saíram do Natiruts, chamaram Kiko e fizeram o InNatura. "Um artista brasileiro" (Weekend) é a estréia do trio em CD. Destaque para "Tambor" e duas composições de Rafael Pondé: "Morena do mar" e "Sorriso de flor".



■ **SKA.** Difícil resistir ao bom humor das letras ("esta ferida que a vida fez surgir eu vou curar com água salgada") da banda Madame Machado, que diverte bastante tocando ska, com direito a trombone e trompete, no CD "Sem pedir pra entrar!" (Idealshop).

ÓTIMO: Pode colocar na estação mãezona. **RAZOÁVEL:** Aperte o botão com calma. **RUIM:** Não vale a pena nem ligar na tomada.

andre.miranda@oglobo.com.br telio@oglobo.com.br