L&PM POCKET

CATÁLOGO 2014



Nossos amigos sempre ficam sabendo antes

Visite

siga

marque

compartilhe

ADICIONE



comente

CURTA

retuite

leia

www.lpm.com.br

o site que conta tudo

facebook.com/LePMEditores

twitter.com/LePM_Editores

pinterest.com/lepmeditores

Todos os direitos desta edição reservados a L&PM Editores
Rua Comendador Coruja, 314, loja 9 – Floresta – 90.220-180
Porto Alegre – RS – Brasil / Fone: 51.3225.5777 – Fax: 51.3221.5380

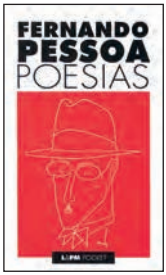
Pedidos & Depto. Comercial: vendas@lpm.com.br
Fale conosco: info@lpm.com.br
www.lpm.com.br

Impresso na Gráfica e Editora Pallotti, em Santa Maria, RS, Brasil
Primavera de 2014



1. Catálogo geral da Coleção L&PM POCKET

Todos os livros da Coleção com resumos, reprodução de capa e dados biográficos dos autores. Índice por assunto e índice por autor.



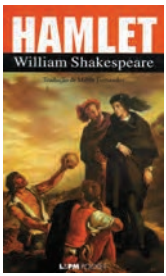
2. Poesias

Fernando Pessoa
136 p.
ISBN: 978.85.254.0617-0
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



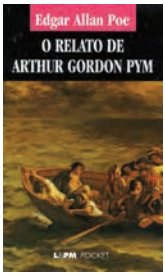
3. Livro dos sonetos

Camões, Machado de Assis, Fernando Pessoa etc.
128 p.
ISBN: 978.85.254.0603-3
Gênero: Clássicos brasileiros, Clássicos portugueses, Poesia



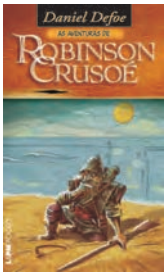
4. Hamlet

William Shakespeare
Trad. Millôr Fernandes
144 p.
ISBN: 978.85.254.0611-8
Gênero: Teatro



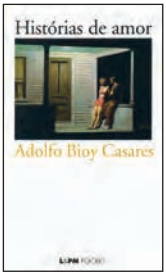
7. O relato de Arthur Gordon Pym

Edgar A. Poe
Trad. Arthur Nestrovski
236 p.
ISBN: 978.85.254.0599-9
Gênero: Ficção clássica internacional



11. As aventuras de Robinson Crusoé

Daniel Defoe
Trad. Albino Poli Jr.
328 p.
ISBN: 978.85.254.0518-0
Gênero: Ficção clássica internacional



12. Histórias de amor

Adolfo Bioy Casares
Trad. Remy Gorga Filho
144 p.
ISBN: 978.85.254.0605-7
Gênero: Ficção moderna internacional



13. Armadilha mortal

Roberto Arlt
Trad. Sergio Faraco
96 p.
ISBN: 978.85.254.0613-2
Gênero: Literatura policial



14. Contos de fantasmas

Daniel Defoe
Trad. Henrique de Araújo Mesquita
128 p.
ISBN: 978.85.254.0607-1
Gênero: Horror & mistério



15. Pintores cubistas

Guillaume Apollinaire
Trad. Sueli Barros Cassal
84 p.
ISBN: 85.254.0606-6
Gênero: Documentos



16. A morte de Ivan Ilitch

Leon Tolstói
Trad. Vera Karam
104 p.
ISBN: 978.85.254.0600-2
Gênero: Ficção clássica internacional



17. A desobediência civil

Henry David Thoreau
Trad. Sergio Karam
88 p.
ISBN: 978.85.254.0614-9
Gênero: Ensaios & filosofia



18. Liberdade, liberdade

Millôr Fernandes e Flávio Rangel
128 p.
ISBN: 978.85.254.0627-9
Gênero: Teatro



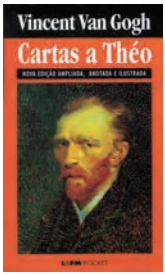
19. Cem sonetos de amor

Pablo Neruda
Trad. Carlos Nejar
128 p.
ISBN: 978.85.254.0638-5
Gênero: Poesia



20. Mulheres

Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
184 p.
ISBN: 978.85.254.0647-7
Gênero: Documentos



21. Cartas a Théo

Van Gogh
Trad. Pierre Ruprecht
420 p.
ISBN: 978.85.254.0619-4
Gênero: Documentos



22. Don Juan O convidado de pedra

Molière
Trad. e adapt. Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.0616-3
Gênero: Teatro



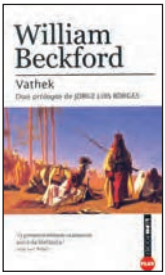
24. Contos fantásticos O Horla & outras histórias

Guy de Maupassant
Sel. e trad. José Thomaz Brum
140 p.
ISBN: 978.85.254.0639-2
Gênero: Horror & mistério



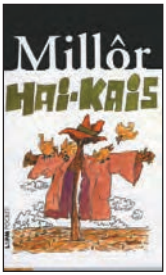
25. O caso de Charles Dexter Ward

H. P. Lovecraft
Trad. Ana Maria Capovilla
176 p.
ISBN: 978.85.254.0626-2
Gênero: Horror & mistério



26. Vathek

William Beckford
Trad. Henrique de Araújo Mesquita
128 p.
ISBN: 978.85.254.0620-0
Gênero: Horror & mistério



27. Hai-kais

Millôr Fernandes
124 p.
ISBN: 978.85.254.0663-7
Gênero: Poesia



30. A mensageira das violetas

Florbela Espanca
80 p.
ISBN: 85.254.0648-1
Gênero: Clássicos portugueses



32. Dom Casmurro

Machado de Assis
256 p.
ISBN: 978.85.254.0679-8
Gênero: Clássicos brasileiros



35. Uma temporada no inferno

Arthur Rimbaud
Trad. Paulo Hecker Filho
104 p.
ISBN: 978.85.254.0671-2
Gênero: Poesia



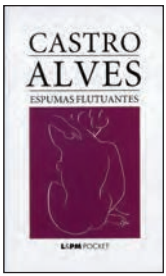
38. Antologia poética

Olavo Bilac
88 p.
ISBN: 978.85.254.0657-6
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



29. Cartas portuguesas

Mariana Alcoforado
80 p.
ISBN: 978.85.254.0640-8
Gênero: Clássicos portugueses



31. Espumas flutuantes

Castro Alves
152 p.
ISBN: 978.85.254.0688-0
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



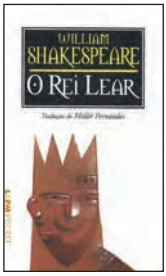
34. Alves & Cia

Eça de Queiroz
120 p.
ISBN: 978.85.254.0680-4
Gênero: Clássicos portugueses



36. A correspondência de Fradique Mendes

Eça de Queiroz
248 p.
ISBN: 978.85.254.1075-7
Gênero: Clássicos portugueses



39. O Rei Lear

William Shakespeare
Trad. Millôr Fernandes
144 p.
ISBN: 978.85.254.0681-1
Gênero: Teatro



40. Memórias póstumas de Brás Cubas

Machado de Assis
256 p.
ISBN: 978.85.254.0687-3
Gênero: Clássicos brasileiros



41. Que loucura!

Woody Allen
Trad. Ruy Castro
174 p.
ISBN: 978.85.254.0643-9
Gênero: Ficção moderna internacional



45. Memórias de um sargento de milícias

Manuel Antônio de Almeida
208 p.
ISBN: 978.85.254.0667-5
Gênero: Clássicos brasileiros



46. Os escravos

Castro Alves
134 p.
ISBN: 978.85.254.0682-8
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



47. O desejo pego pelo rabo

Pablo Picasso
Trad. Marina Appenzeller
80 p.
ISBN: 85.254.0677-5
Gênero: Teatro



49. O colar de veludo

Alexandre Dumas
Trad. Marina Appenzeller
208 p.
ISBN: 978.85.254.0685-9
Gênero: Ficção clássica internacional



50. Livro dos bichos

Fernando Pessoa, Bilac, Raimundo Correia, Olegário Mariano, Cruz e Sousa, etc.
192 p.
ISBN: 85.254.0669-4
Gênero: Clássicos brasileiros, Clássicos portugueses, Poesia



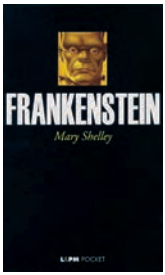
51. Quincas Borba

Machado de Assis
304 p.
ISBN: 978.85.254.0668-2
Gênero: Clássicos brasileiros



53. O exército de um homem só

Moacyr Scliar
168 p.
ISBN: 978.85.254.0652-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



54. Frankenstein

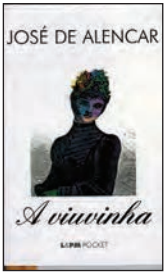
Mary Shelley
Trad. Miécio Araújo Jorge Honkins
256 p.
ISBN: 978.85.254.0661-3
Gênero: Horror & mistério



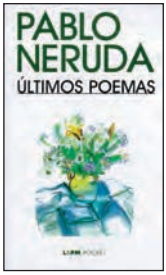
55. Dom Segundo Sombra
Ricardo Güiraldes
Trad. Augusto Meyer
240 p.
ISBN: 978.85.254.0709-2
Gênero: Ficção clássica internacional



56. A paixão do socialismo (De vagões e vagabundos e outras histórias)
Jack London
Trad. Alberto Alexandre Martins e Nelson Jobim
144 p.
ISBN: 978.85.254.0020-8
Gênero: Ficção moderna internacional



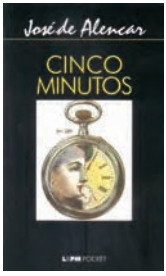
58. A viuvinha
José de Alencar
100 p.
ISBN: 978.85.254.0678-1
Gênero: Clássicos brasileiros



60. Últimos poemas
Pablo Neruda
Trad. Luiz de Miranda
80 p.
ISBN: 978.85.254.0701-6
Gênero: Poesia



61. A moreninha
Joaquim Manuel de Macedo
176 p.
ISBN: 978.85.254.0654-5
Gênero: Clássicos brasileiros



62. Cinco minutos
José de Alencar
80 p.
ISBN: 978.85.254.0733-7
Gênero: Clássicos brasileiros



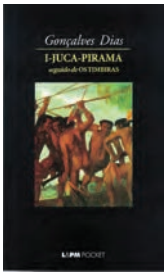
63. Saber envelhecer *seguido de* A amizade
Cícero
Trad. Paulo Neves
152 p.
ISBN: 978.85.254.0717-7
Gênero: Ensaios & filosofia



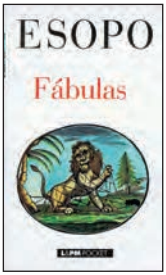
64. Enquanto a noite não chega
Josué Guimarães
123 p.
ISBN: 978.85.254.0718-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



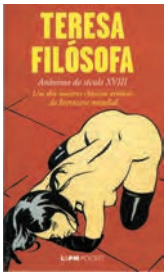
65. Tufão
Joseph Conrad
Trad. Albino Poli Jr.
136 p.
ISBN: 85.254.0711-9
Gênero: Ficção clássica internacional



67. I-Juca Pirama *seguido de* Os timbiras
Gonçalves Dias
104 p.
ISBN: 978.85.254.0686-6
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



68. Fábulas
Esopo
Trad. Antônio Carlos Vianna
184 p.
ISBN: 978.85.254.0659-0
Gênero: Literatura clássica internacional



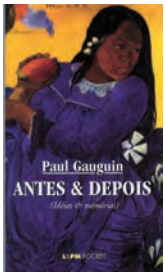
69. Teresa filósofa
Anônimo do século XVIII
Pref. Renato Janine Ribeiro e trad. Carlota Gomes
168 p.
ISBN: 978.85.254.0653-8
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



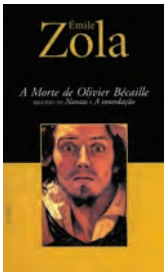
70. Aventuras inéditas de Sherlock Holmes
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Lia Wyler
248 p.
ISBN: 978.85.254.0670-5
Gênero: Literatura policial



71. Quintana de bolso A rua dos cataventos & outros poemas
Mario Quintana
168 p.
ISBN: 978.85.254.0703-0
Gênero: Poesia



72. Antes & depois
Paul Gauguin
Trad. Carlota Gomes
180 p.
ISBN: 978.85.254.0646-0
Gênero: Biografias & memórias



73. A morte de Olivier Bécaille
Émile Zola
Trad. Marina Appenzeller
182 p.
ISBN: 85.254.0714-3
Gênero: Ficção clássica internacional



74. Iracema
José de Alencar
136 p.
ISBN: 978.85.254.0683-5
Gênero: Clássicos brasileiros



75. Iaiá Garcia
Machado de Assis
192 p.
ISBN: 978.85.254.0722-1
Gênero: Clássicos brasileiros



76. A utopia
Tomás Morus
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.0673-6
Gênero: Ensaios & filosofia



77. Sonetos para amar o amor
Luís Vaz de Camões
88 p.
ISBN: 978.85.254.0741-0
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



78. Carmem

Prosper Mérimée
Trad. Roberto Gomes
120 p.
ISBN: 978.85.254.0723-8
Gênero: Ficção clássica internacional



79. Senhora

José de Alencar
288 p.
ISBN: 978.85.254.0675-0
Gênero: Clássicos brasileiros



80. O melhor de Hagar vol. 1

Dik Browne
88 p.
ISBN: 978.85.254.0750-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



81. O coração das trevas

Joseph Conrad
Trad. Albino Poli Jr.
152 p.
ISBN: 978.85.254.0676-7
Gênero: Ficção clássica internacional



82. Um estudo em vermelho (Uma aventura de Sherlock Holmes)

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Rosaura Eichenberg
168 p.
ISBN: 978.85.254.0811-2
Gênero: Literatura policial



84. A propriedade é um roubo e outros escritos anarquistas

P. J. Proudhon
Trad. Suely Bastos
176 p.
ISBN: 978.85.254.0730-6
Gênero: Ensaios & filosofia



85. Drácula

Bram Stoker
Trad. Theobaldo Souza
552 p.
ISBN: 978.85.254.0841-9
Gênero: Horror & mistério



86. O marido complacente

Marquês de Sade
Trad. e notas Paulo Hecker Filho
224 p.
ISBN: 978.85.254.0817-4
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



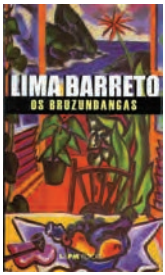
87. De profundis e outros escritos do cárcere

Oscar Wilde
Trad. Julia Tettamanzy e Maria Angela Aguiar
176 p.
ISBN: 978.85.254.0825-9
Gênero: Ensaios & filosofia



88. Sem plumas

Woody Allen
Trad. Ruy Castro
210 p.
ISBN: 978.85.254.0731-3
Gênero: Ficção moderna internacional



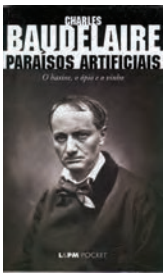
89. Os bruzundangas

Lima Barreto
168 p.
ISBN: 978.85.254.0812-9
Gênero: Clássicos brasileiros



90. O cão dos Baskerville

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Rosaura Eichenberg
208 p.
ISBN: 978.85.254.0873-0
Gênero: Literatura policial



91. Paraísos artificiais

Charles Baudelaire
Trad. Alexandre Ribondi, Vera Nóbrega e Lúcia Nagib
224 p.
ISBN: 978.85.254.0858-7
Gênero: Ensaios & filosofia



92. Cândido ou o otimismo

Voltaire
Trad. Roberto Gomes
152 p.
ISBN: 978.85.254.0874-7
Gênero: Ficção clássica internacional



93. Triste fim de Policarpo Quaresma

Lima Barreto
240 p.
ISBN: 978.85.254.0860-0
Gênero: Clássicos brasileiros



94. Amor de perdição

Camilo Castelo Branco
232 p.
ISBN: 978.85.254.0850-1
Gênero: Clássicos portugueses



95. A megera domada

William Shakespeare
Trad. Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.0882-2
Gênero: Teatro



96. O mulato

Aluísio Azevedo
390 p.
ISBN: 978.85.254.0828-0
Gênero: Clássicos brasileiros



97. O alienista

Machado de Assis
96 p.
ISBN: 978.85.254.0842-6
Gênero: Clássicos brasileiros



98. O livro dos sonhos

Jack Kerouac
Trad. Milton Persson
272 p.
ISBN: 978.85.254.0857-0
Gênero: Ficção moderna internacional



99. Noite na taverna
Álvares de Azevedo
96 p.
ISBN: 978.85.254.0864-8
Gênero: Clássicos brasileiros



100. Aura
Carlos Fuentes
Trad. Olga Savary
80 p.
ISBN: 978.85.254.0868-6
Gênero: Ficção moderna internacional



102. Contos gauchescos & Lendas do Sul
Simões Lopes Neto
224 p.
ISBN: 978.85.254.0827-3
Gênero: Clássicos brasileiros



103. O cortiço
Aluísio Azevedo
272 p.
ISBN: 978.85.254.0917-1
Gênero: Clássicos brasileiros



104. Marília de Dirceu
Tomás Antônio Gonzaga
192 p.
ISBN: 978.85.254.0893-8
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



105. O primo Basílio
Eça de Queiroz
424 p.
ISBN: 978.85.254.0820-4
Gênero: Clássicos portugueses



106. O ateneu
Raul Pompeia
200 p.
ISBN: 978.85.254.0835-8
Gênero: Clássicos brasileiros



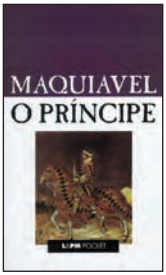
107. Um escândalo na Boêmia e outras histórias (Aventuras de Sherlock Holmes)
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Luciane Aquino
210 p.
ISBN: 978.85.254.0889-1
Gênero: Literatura policial



108. Contos
Machado de Assis
128 p.
ISBN: 978.85.254.0892-1
Gênero: Clássicos brasileiros



109. 200 sonetos
Luís Vaz de Camões
124 p.
ISBN: 978.85.254.0891-4
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



110. O príncipe
Nicolau Maquiavel
Trad. Antonio Caruccio-
-Caporale
176 p.
ISBN: 978.85.254.0895-2
Gênero: Ensaios & filosofia



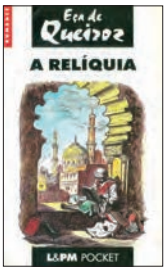
111. A escrava Isaura
Bernardo Guimarães
184 p.
ISBN: 978.85.254.0851-8
Gênero: Clássicos brasileiros



112. Sherlock Holmes *em* O solteirão nobre e outras histórias
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Marcelo Träsel
208 p.
ISBN: 978.85.254.0896-9
Gênero: Literatura policial



114. Shakespeare de A a Z (Livro das citações)
Sel. Sergio Faraco
144 p.
ISBN: 978.85.254.0897-6
Gênero: Obras de referência



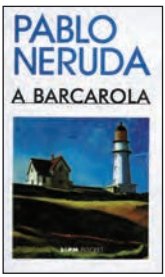
115. A relíquia
Eça de Queiroz
315 p.
ISBN: 85.254.0911-1
Gênero: Clássicos portu-
gueses



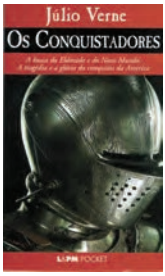
118. Lira dos vinte anos
Álvares de Azevedo
252 p.
ISBN: 978.85.254.0843-3
Gênero: Clássicos brasilei-
ros, Poesia



119. Esaú e Jacó
Machado de Assis
272 p.
ISBN: 978.85.254.0926-3
Gênero: Clássicos brasileiros



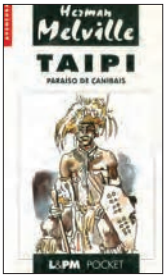
120. A barcarola
Pablo Neruda
Trad. Olga Savary
160 p.
ISBN: 978.85.254.0919-5
Gênero: Poesia



121. Os conquistadores
Júlio Verne
Trad. Antonio Carlos Viana
128 p.
ISBN: 978.85.254.0898-3
Gênero: História, descobertas
& relatos de viagem

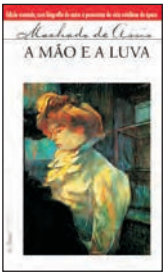


122. Contos breves *seguido de* O mago apodrecido
Guillaume Apollinaire
Trad. Gonçalo de Barros
Carvalho e Mello Mourão
204 p.
ISBN: 85.254.0928-6
Gênero: Ficção moderna
internacional



123. Taipi, paraíso de canibais

Herman Melville
Trad. Henrique Araújo Mesquita
390 p.
ISBN: 85.254.0929-4
Gênero: Ficção clássica internacional



125. A mão e a luva

Machado de Assis
162 p.
ISBN: 978.85.254.0913-3
Gênero: Clássicos brasileiros



126. Doutor Miragem

Moacyr Scliar
206 p.
ISBN: 978.85.254.0921-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



127. O penitente

Isaac Bashevis Singer
Trad. Jimi Joe
166 p.
ISBN: 85.254.0905-7
Gênero: Ficção moderna internacional



128. Diários da descoberta da América

Cristóvão Colombo
Trad. Milton Persson
230 p.
ISBN: 978.85.254.0938-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



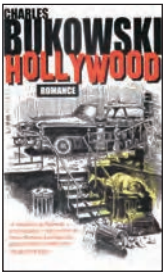
129. Édipo Rei

Sófocles
Trad. Paulo Neves
112 p.
ISBN: 978.85.254.0914-0
Gênero: Teatro



130. Romeu e Julieta

William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
168 p.
ISBN: 978.85.254.0922-5
Gênero: Teatro



131. Hollywood

Charles Bukowski
Trad. Marcos Santarrita
358 p.
ISBN: 978.85.254.0875-4
Gênero: Ficção moderna internacional



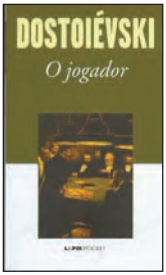
132. Billy the Kid: história de um bandido

Pat Garrett
Trad. Rosaura Eichenberg
258 p.
ISBN: 978.85.254.0852-5
Gênero: Biografias & memórias



133. Cuca fundida

Woody Allen
Trad. Ruy Castro
154 p.
ISBN: 978.85.254.0707-8
Gênero: Ficção moderna internacional



134. O jogador

Fiódor Dostoiévski
Trad. Roberto Gomes
216 p.
ISBN: 978.85.254.0930-0
Gênero: Ficção clássica internacional



135. O livro da selva

Rudyard Kipling
Trad. Vera Karam
224 p.
ISBN: 978.85.254.0844-0
Gênero: Ficção clássica internacional



136. O vale do terror (Aventuras de Sherlock Holmes)

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Cláudia Dornelles
296 p.
ISBN: 978.85.254.0957-7
Gênero: Literatura policial



137. Dançar tango em Porto Alegre

Sergio Faraco
156 p.
ISBN: 85.254.0939-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



139. A volta ao mundo em 80 dias

Júlio Verne
Trad. Antonio Caruccio-Caporale
348 p.
ISBN: 978.85.254.0836-5
Gênero: Ficção clássica internacional



140. O livro dos esnobes

W. M. Thackeray
Trad. Reinaldo Guaracy
332 p.
ISBN: 978.85.254.0915-7
Gênero: Ficção clássica internacional



143. Alice no País das Maravilhas

Lewis Carroll
Trad. Rosaura Eichenberg
176 p.
ISBN: 978.85.254.0943-0
Gênero: Ficção clássica internacional



144. Ressurreição

Machado de Assis
176 p.
ISBN: 978.85.254.0946-1
Gênero: Clássicos brasileiros



145. Inimigos, uma história de amor

Isaac Bashevis Singer
Trad. Carmem Lima e Júlia Tettamanzy
358 p.
ISBN: 85.254.0944-8
Gênero: Ficção moderna internacional



146. O Guarani

José de Alencar
468 p.
ISBN: 978.85.254.0945-4
Gênero: Clássicos brasileiros



147. A cidade e as serras

Eça de Queiroz
224 p.
ISBN: 978.85.254.0967-6
Gênero: Clássicos portugueses



148. Eu e outras poesias

Augusto dos Anjos
244 p.
ISBN: 978.85.254.0975-1
Gênero: Clássicos brasileiros, Poesia



149. A mulher de trinta anos

Honoré de Balzac
Trad. Paulo Neves
216 p.
ISBN: 978.85.254.0983-6
Gênero: Ficção clássica internacional



150. Pomba enamorada & outros contos escolhidos

Lygia Fagundes Telles
180 p.
ISBN: 978.85.254.0867-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



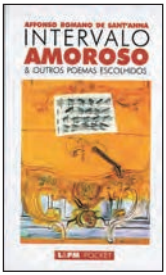
151. Contos fluminenses

Machado de Assis
224 p.
ISBN: 978.85.254.0968-3
Gênero: Clássicos brasileiros



152. Antes de Adão

Jack London
Trad. Maria Inês Arieira e Luis Fernando Brandão
152 p.
ISBN: 978.85.254.0984-3
Gênero: Ficção moderna internacional



153. Intervalo amoroso & outros poemas escolhidos

Affonso Romano de Sant'Anna
142 p.
ISBN: 978.85.254.0976-8
Gênero: Poesia



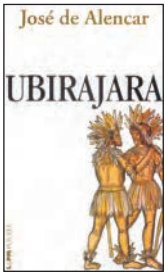
154. Memorial de Aires

Machado de Assis
176 p.
ISBN: 978.85.254.0960-7
Gênero: Clássicos brasileiros



155. Naufrágios & comentários

Álvar Núñez Cabeza de Vaca
Trad. Jurandir Soares dos Santos
324 p.
ISBN: 978.85.254.0953-9
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



156. Ubirajara

José de Alencar
156 p.
ISBN: 978.85.254.0962-1
Gênero: Clássicos brasileiros



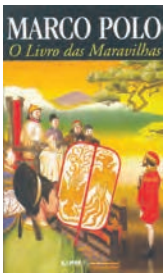
157. Textos anarquistas

M. Bakunin
Trad. Zilá Bernd
157 p.
ISBN: 978.85.254.0978-2
Gênero: Ensaios & filosofia



159. Amor de salvação

Camilo Castelo Branco
210 p.
ISBN: 85.254.0986-3
Gênero: Clássicos portugueses



161. O livro das maravilhas

Marco Polo
Trad. Elói Braga Jr.
304 p.
ISBN: 978.85.254.0628-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



162. Inocência

Visconde de Taunay
230 p.
ISBN: 978.85.254.0969-0
Gênero: Clássicos brasileiros



163. Helena

Machado de Assis
224 p.
ISBN: 978.85.254.0970-6
Gênero: Clássicos brasileiros



164. Uma estação de amor *seguido de* Dorothy Phillips, minha esposa

Horacio Quiroga
Trad. Sergio Faraco
132 p.
ISBN: 85.254.0980-4
Gênero: Ficção moderna internacional



165. Poesia reunida

Martha Medeiros
180 p.
ISBN: 978.85.254.0352-0
Gênero: Poesia



166. Memórias de Sherlock Holmes

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Alessandro Zir
312 p.
ISBN: 978.85.254.0963-8
Gênero: Literatura policial



167. A vida de Mozart

Stendhal
Trad. Marcos Santarrita
84 p.
ISBN: 85.254.0995-2
Gênero: Biografias & memórias



168. O primeiro terço

Neal Cassady
Trad. Mauro Sá Rego Costa
248 p.
ISBN: 978.85.254.0989-8
Gênero: Ficção moderna internacional



169. O mandarim
Eça de Queiroz
106 p.
ISBN: 978.85.254.0998-0
Gênero: Clássicos portugueses



170. Um espinho de marfim
Marina Colasanti
188 p.
ISBN: 978.85.254.0996-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



171. A ilustre casa de Ramires
Eça de Queiroz
406 p.
ISBN: 85.254.0991-X
Gênero: Clássicos portugueses



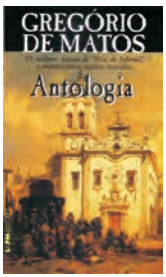
172. Lucíola
José de Alencar
176 p.
ISBN: 978.85.254.0954-6
Gênero: Clássicos brasileiros



173. Antígona
Sófocles
Trad. de Donaldo Schüler
104 p.
ISBN: 978.85.254.1009-2
Gênero: Teatro



174. Otelo
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
184 p.
ISBN: 978.85.254.1017-7
Gênero: Teatro



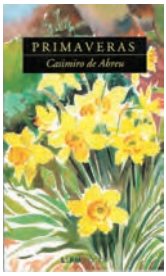
175. Antologia
Gregório de Matos
224 p.
ISBN: 978.85.254.0952-2
Gênero: Poesia



176. Liberdade de imprensa
Karl Marx
Trad. Claudia Schilling e José Fonseca
220 p.
ISBN: 978.85.254.0956-0
Gênero: Ensaios & filosofia



177. Casa de pensão
Aluísio Azevedo
380 p.
ISBN: 85.254.0947-2
Gênero: Clássicos brasileiros



179. Primaveras
Casimiro de Abreu
168 p.
ISBN: 978.85.254.0979-9
Gênero: Poesia



180. O noviço
Martins Pena
118 p.
ISBN: 978.85.254.0623-1
Gênero: Clássicos brasileiros, Teatro

Imagem não disponível

181. O sertanejo
José de Alencar
390 p.
Gênero: Clássicos brasileiros



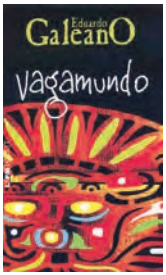
182. Eurico, o presbítero
Alexandre Herculano
250 p.
ISBN: 85.254.0569-8
Gênero: Clássicos portugueses



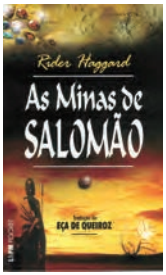
183. O signo dos quatro
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Jorge Ritter
194 p.
ISBN: 978.85.254.0923-2
Gênero: Literatura policial



184. Sete anos no Tibet
Heinrich Harrer
Trad. Bettina Gertum Becker
400 p.
ISBN: 978.85.254.0725-2
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



185. Vagamundo
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
180 p.
ISBN: 978.85.254.0507-4
Gênero: Documentos



187. As minas de Salomão
Rider Haggard
Trad. Eça de Queiroz
248 p.
ISBN: 978.85.254.1030-6
Gênero: Ficção clássica internacional



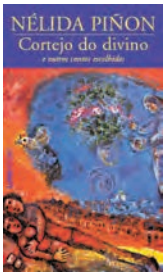
188. Uivo
Allen Ginsberg
Trad. Claudio Willer
128 p.
ISBN: 978.85.254.1022-1
Gênero: Ficção moderna internacional



189. Sherlock Holmes em A ciclista solitária
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Jorge Ritter
262 p.
ISBN: 978.85.254.0961-4
Gênero: Literatura policial



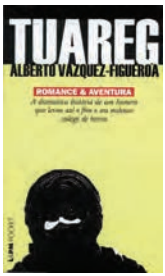
190. Sherlock Holmes *em* Os seis bustos de Napoleão
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Guilherme Braga
214 p.
ISBN: 85.254.1036-5
Gênero: Literatura policial



191. Cortejo do divino
Nélida Piñon
182 p.
ISBN: 978.85.254.1005-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



194. Os crimes do amor
Marquês de Sade
Trad. Magnólia Costa Santos
216 p.
ISBN: 978.85.254.1004-7
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



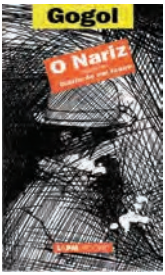
196. Tuareg
Alberto Vázquez-Figueroa
Trad. Remy Gorga Filho
288 p.
ISBN: 978.85.254.0883-9
Gênero: Ficção moderna internacional



199. Notas de um velho safado
Charles Bukowski
Trad. Albino Poli Jr.
306 p.
ISBN: 978.85.254.0997-3
Gênero: Ficção moderna internacional



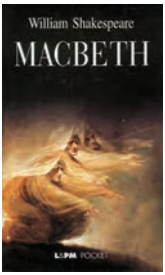
200. 111 ais
Dalton Trevisan
128 p.
ISBN: 978.85.254.1028-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



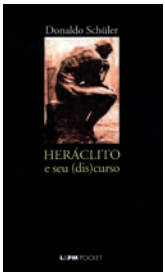
201. O nariz *seguido de* Diário de um louco
Nicolai Gogol
Trad. Roberto Gomes
128 p.
ISBN: 978.85.254.1039-9
Gênero: Ficção clássica internacional



202. O capote *seguido de* O retrato
Nicolai Gogol
Trad. Roberto Gomes
152 p.
ISBN: 978.85.254.1032-0
Gênero: Ficção clássica internacional



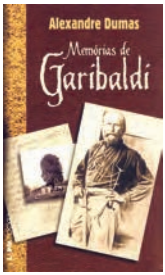
203. Macbeth
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
136 p.
ISBN: 978.85.254.1024-5
Gênero: Teatro



204. Heráclito e seu (dis)curso
Donaldo Schüler
256 p.
ISBN: 978.85.254.1003-0
Gênero: Ensaios & filosofia



205. Contos escolhidos: Você deve desistir, Osvaldo e outras histórias
Cyro Martins
176 p.
ISBN: 978.85.254.1055-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



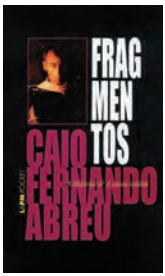
206. Memórias de Garibaldi

Alexandre Dumas
Trad. Antonio Caruccio-Caporale
356 p.
ISBN: 978.85.254.1071-9
Gênero: Biografias & memórias



207. A arte da guerra

Sun Tzu
Trad. Sueli Barros Cassal
160 p.
ISBN: 978-85-254-2664-2
Gênero: Ensaios & filosofia



208. Fragmentos

Caio Fernando Abreu
152 p.
ISBN: 978.85.254.1043-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



209. A festa no castelo

Moacyr Scliar
132 p.
ISBN: 85.254.1040-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



210. O grande deflorador

Dalton Trevisan
105 p.
ISBN: 85.254.1067-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



212. O homem do princípio ao fim

Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.0583-8
Gênero: Teatro



213. Aline e seus dois namorados vol. 1

Adão Iturrusgarai
112 p.
ISBN: 978.85.254.1062-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



214. Sherlock Holmes em A juba do leão

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Jorge Ritter
178 p.
ISBN: 978.85.254.1083-2
Gênero: Literatura policial



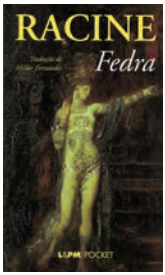
216. Confissões de um comedor de ópio

Thomas De Quincey
Trad. Ibañez Filho
156 p.
ISBN: 978.85.254.1050-4
Gênero: Documentos



217. Os sofrimentos do jovem Werther

J. W. Goethe
Trad. Marcelo Backes
216 p.
ISBN: 978.85.254.1044-3
Gênero: Ficção clássica internacional



218. Fedra
Racine
Trad. Millôr Fernandes
122 p.
ISBN: 978.85.254.1092-4
Gênero: Teatro



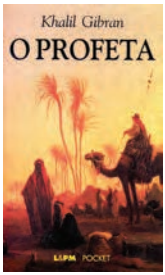
219. Sherlock Holmes *em* O vampiro de Sussex
Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Pedro Gonzaga
192 p.
ISBN: 978.85.254.1094-8
Gênero: Literatura policial



220. Sonho de uma noite de verão
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
128 p.
ISBN: 978.85.254.1091-7
Gênero: Teatro



221. Dias e noites de amor e de guerra
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
224 p.
ISBN: 978.85.254.1090-0
Gênero: Documentos



222. O profeta
Khalil Gibran
Trad. Bettina Gertum Becker
128 p.
ISBN: 978.85.254.1089-4
Gênero: Misticismo & religião



223. Flávia, cabeça, tronco e membros
Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.1093-1
Gênero: Teatro



224. Guia da ópera
Jeanne Suhamy
Trad. Paulo Neves
256 p.
ISBN: 978.85.254.1135-8
Gênero: Obras de referência, Música



225. Macário
Álvares de Azevedo
128 p.
ISBN: 978.85.254.1049-8
Gênero: Clássicos brasileiros, Teatro



226. Etiqueta na prática
Celia Ribeiro
216 p.
ISBN: 978.85.254.1095-5
Gênero: Comportamento



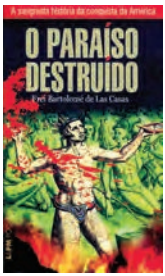
227. Manifesto do Partido Comunista
Marx & Engels
Trad. Sueli Barros Cassal
136 p.
ISBN: 978.85.254.1124-2
Gênero: Ensaios & filosofia



228. Poemas
Millôr Fernandes
184 p.
ISBN: 978.85.254.1099-3
Gênero: Poesia



229. Um inimigo do povo
Henrik Ibsen
Trad. Pedro Mantiqueira
176 p.
ISBN: 978.85.254.1104-4
Gênero: Teatro



230. O paraíso destruído
Frei Bartolomé de Las Casas
Trad. Heraldo Barbury
164 p.
ISBN: 978.85.254.1098-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



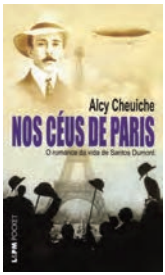
231. O gato no escuro
Josué Guimarães
168 p.
ISBN: 85.254.0964-2
Gênero: Literatura moderna brasileira



232. O mágico de Oz
L. Frank Baum
Trad. William Guedes
176 p.
ISBN: 978.85.254.1129-7
Gênero: Ficção clássica internacional



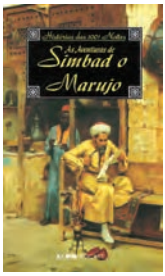
234. Max e os felinos
Moacyr Scliar
136 p.
ISBN: 978.85.254.1048-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



235. Nos céus de Paris
Alcy Cheuiche
248 p.
ISBN: 978.85.254.1119-8
Gênero: Biografias & memórias



236. Os bandoleiros
Friedrich Schiller
Trad. Marcelo Backes
248 p.
ISBN: 978.85.254.1130-3
Gênero: Teatro



238. As aventuras de Simbad, o marujo
Trad. Alessandro Zir
92 p.
ISBN: 978.85.254.1108-2
Gênero: Ficção clássica internacional



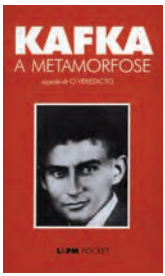
239. O retrato de Dorian Gray
Oscar Wilde
Trad. José Eduardo Ribeiro Maretzsohn
248 p.
ISBN: 978.85.254.1125-9
Gênero: Ficção clássica internacional



240. A carteira de meu tio
Joaquim Manuel de Macedo
168 p.
ISBN: 978.85.254.1128-0
Gênero: Clássicos brasileiros



241. A luneta mágica
Joaquim Manuel de Macedo
216 p.
ISBN: 978.85.254.1136-5
Gênero: Clássicos brasileiros



242. A metamorfose *seguido de* O veredicto
Franz Kafka
Trad. Marcelo Backes
144 p.
ISBN: 978.85.254.1046-7
Gênero: Ficção clássica internacional



243. A flecha de ouro
Joseph Conrad
Trad. Marques Rebello
328 p.
ISBN: 978.85.245.1073-3
Gênero: Ficção clássica internacional



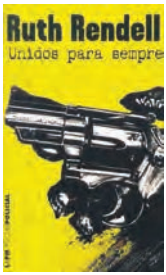
244. A ilha do tesouro
Robert Louis Stevenson
Trad. William Lagos
256 p.
ISBN: 978.85.254.1132-7
Gênero: Ficção clássica internacional



245. Marx Além do marxismo
José A. Giannotti
176 p.
ISBN: 978.85.254.1079-5
Gênero: Ensaios & filosofia



246. Gênesis
Trad. Alessandro Zir
158 p.
ISBN: 978.85.254.1151-8
Gênero: Misticismo & religião



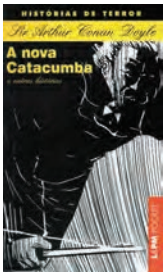
247. Unidos para sempre
Ruth Rendell
Trad. Leila de Souza Mendes
208 p.
ISBN: 978.85.254.1150-1
Gênero: Literatura policial



248. A arte de amar
Ovídio
Trad. Dúnia Marinho da Silva
160 p.
ISBN: 978.85.254.1133-4
Gênero: Ensaios & filosofia

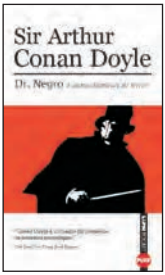


250. Novas receitas do Anonymus Gourmet
J. A. Pinheiro Machado
192 p.
ISBN: 978.85.254.1145-7
Gênero: Gastronomia



251. A nova catacumba

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. João Guilherme B. Lincke
168 p.
ISBN: 85.254.1127-2
Gênero: Literatura policial, Horror & mistério



252. Dr. Negro

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. João Guilherme B. Lincke
140 p.
ISBN: 978.85.254.1117-4
Gênero: Literatura policial, Horror & mistério



253. Os voluntários

Moacyr Scliar
200 p.
ISBN: 978.85.254.1066-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



254. A bela adormecida e outras histórias

Irmãos Grimm
Trad. Zaida Maldonado
192 p.
ISBN: 978.85.254.1158-7
Gênero: Ficção clássica internacional



255. O príncipe sapo e outras histórias

Irmãos Grimm
Trad. Zaida Maldonado
208 p.
ISBN: 978.85.254.1159-4
Gênero: Ficção clássica internacional



257. Viva o Alegrete

Sergio Faraco
120 p.
ISBN: 85.254.1147-7
Gênero: Literatura moderna brasileira



259. A senhora Beate e seu filho

Arthur Schnitzler
Trad. Marcelo Backes
156 p.
ISBN: 85.254.1160-4
Gênero: Ficção clássica internacional



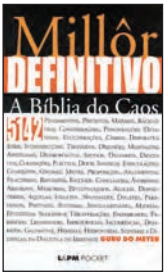
260. O ovo apunhalado

Caio Fernando Abreu
176 p.
ISBN: 978.85.254.1161-7
Gênero: Literatura moderna brasileira



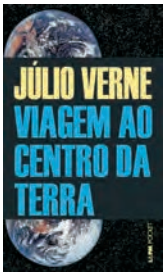
261. O ciclo das águas

Moacyr Scliar
160 p.
ISBN: 978.85.254.1218-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



262. Millôr Definitivo A bíblia do caos

Millôr Fernandes
624 p.
ISBN: 978.85.254.1185-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



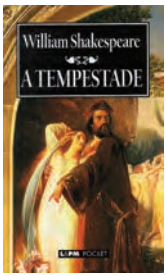
264. Viagem ao centro da Terra
Júlio Verne
Trad. Renata Cordeiro
256 p.
ISBN: 978.85.254.1116-7
Gênero: Ficção clássica internacional



266. Caninos brancos
Jack London
Trad. Rosaura Eichenberg
240 p.
ISBN: 978.85.254.1100-6
Gênero: Ficção clássica internacional



267. O médico e o monstro
Robert Louis Stevenson
Trad. José Paulo Golob, Maria Angela Aguiar e Roberta Sartori
112 p.
ISBN: 978.85.254.1123-5
Gênero: Ficção clássica internacional, Horror & mistério



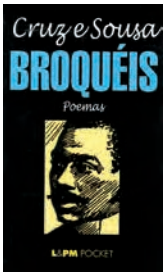
268. A tempestade
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
120 p.
ISBN: 978.85.254.1115-0
Gênero: Teatro



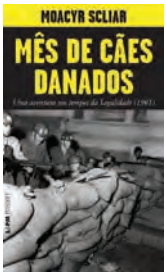
269. Assassinatos na rua Morgue e outras histórias
Edgar Allan Poe
Trad. William Lagos
160 p.
ISBN: 978.85.254.1131-0
Gênero: Horror & mistério



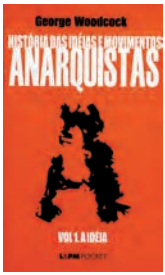
270. 99 corruíras nanicas
Dalton Trevisan
104 p.
ISBN: 978.85.254.1233-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



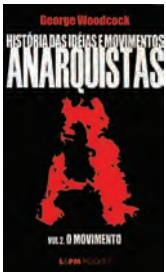
271. Broquéis
Cruz e Sousa
96 p.
ISBN: 978.85.254.1229-4
Gênero: Poesia



272. Mês de cães danados
Moacyr Scliar
176 p.
ISBN: 978.85.254.1221-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



273. Anarquistas (História das ideias e movimentos vol. 1 A ideia)
George Woodcock
Trad. Júlia Tettamanzy
272 p.
ISBN: 978.85.254.1235-5
Gênero: Ensaios & filosofia



274. Anarquistas (História das ideias e movimentos vol. 2 O movimento)
George Woodcock
Trad. Júlia Tettamanzy
320 p.
ISBN: 978.85.254.1227-0
Gênero: Ensaios & filosofia



275. Pai e filho, filho e pai e outros contos

Moacyr Scliar
112 p.
ISBN: 978.85.254.1189-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



277. Muito barulho por nada

William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
156 p.
ISBN: 978.85.254.1214-0
Gênero: Teatro



279. A autobiografia de Alice B. Toklas

Gertrude Stein
Trad. Milton Persson
264 p.
ISBN: 978.85.254.1586-8
Gênero: Biografias & memórias



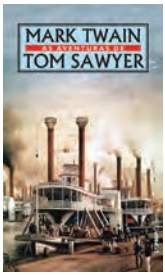
281. Uma agulha para o diabo

Ruth Rendell
Trad. Leila de Souza Mendes Pereira
156 p.
ISBN: 978.85.254.1193-8
Gênero: Literatura policial



283. Ovelhas negras

Caio Fernando Abreu
240 p.
ISBN: 978.85.254.1186-0
Gênero: Literatura moderna brasileira



276. As aventuras de Tom Sawyer

Mark Twain
Trad. William Lagos
296 p.
ISBN: 978.85.254.1201-0
Gênero: Ficção clássica internacional



278. Elogio da Loucura

Erasmo
Trad. Paulo Neves
144 p.
ISBN: 978.85.254.1268-3
Gênero: Ensaios & filosofia



280. O chamado da floresta

Jack London
Trad. William Lagos
160 p.
ISBN: 978.85.254.1223-2
Gênero: Ficção clássica internacional



282. Verdes vales do fim do mundo

Antonio Bivar
214 p.
ISBN: 85.254.1170-1
Gênero: Documentos



284. O fantasma de Canterville e outras histórias

Oscar Wilde
Trad. Beatriz Viégas-Faria e outros
228 p.
ISBN: 978.85.254.1209-6
Gênero: Ficção clássica internacional



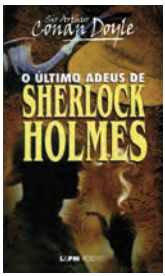
285. Receitas de Yayá Ribeiro

Celia Ribeiro
204 p.
ISBN: 85.254.1168-X
Gênero: Gastronomia



286. A galinha degolada *seguido de* Heroísmos

Horacio Quiroga
Trad. Sergio Faraco
146 p.
ISBN: 978.85.254.1220-1
Gênero: Ficção moderna internacional



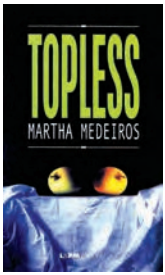
287. O último adeus de Sherlock Holmes

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. William Lagos
232 p.
ISBN: 978.85.254.1074-0
Gênero: Literatura policial



288. Anonymus Gourmet em Histórias de cama & mesa

J. A. Pinheiro Machado
168 p.
ISBN: 85.254.1207-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



289. Topless

Martha Medeiros
176 p.
ISBN: 978.85.254.1241-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



290. Mais receitas do Anonymus Gourmet

J. A. Pinheiro Machado
224 p.
ISBN: 978.85.254.1215-7
Gênero: Gastronomia



291. Origens do discurso democrático

Donaldo Schüler
126 p.
ISBN: 978.85.254.1172-3
Gênero: Ensaios & filosofia



292. Humor politicamente incorreto

Nani
112 p.
ISBN: 978.85.254.1181-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



293. O teatro do bem e do mal

Eduardo Galeano
Trad. Sergio Faraco
128 p.
ISBN: 978.85.254.1206-5
Gênero: Documentos

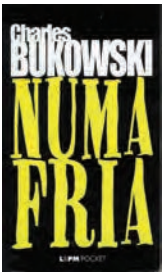


294. Garibaldi & Manoela

Josué Guimarães
88 p.
ISBN: 978.85.254.1231-7
Gênero: Literatura moderna brasileira



295. 10 dias que abalaram o mundo
John Reed
Trad. Armando Gimenez
376 p.
ISBN: 978.85.254.1194-5
Gênero: Documentos



296. Numa fria
Charles Bukowski
Trad. Marcos Santarrita
232 p.
ISBN: 978.85.254.1222-5
Gênero: Ficção moderna internacional



297. Poesia de Florbela Espanca vol. 1
Florbela Espanca
176 p.
ISBN: 978.85.254.1224-9
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



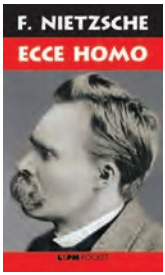
298. Poesia de Florbela Espanca vol. 2
Florbela Espanca
160 p.
ISBN: 978.85.254.1205-8
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



299. Escreva certo
Édison de Oliveira e Maria Elyse Bernd
152 p.
ISBN: 978.85.254.1239-3
Gênero: Obras de referência



300. O vermelho e o negro
Stendhal
Trad. Paulo Neves
520 p.
ISBN: 978.85.254.1162-4
Gênero: Ficção clássica internacional



301. Ecce homo
Friedrich Nietzsche
Trad. Marcelo Backes
192 p.
ISBN: 978.85.254.1249-2
Gênero: Ensaios & filosofia



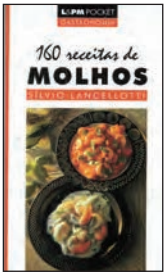
302(7). Comer bem, sem culpa
Dr. Fernando Lucchese, J. A. Pinheiro Machado e Iotti
176 p.
ISBN: 978.85.254.1242-3
Gênero: Gastronomia, Saúde



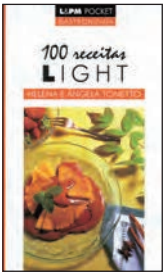
303. O livro do Cesário Verde
Cesário Verde
120 p.
ISBN: 978.85.254.1234-8
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



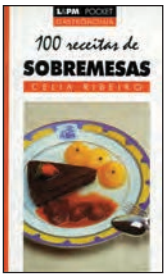
305. 100 receitas de macarrão
Sílvio Lancellotti
172 p.
ISBN: 978.85.254.0994-2
Gênero: Gastronomia



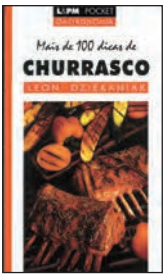
306. 160 receitas de molhos
Sílvio Lancellotti
172 p.
ISBN: 978.85.254.0993-5
Gênero: Gastronomia



307. 100 receitas light
Helena e Ângela Tonetto
160 p.
ISBN: 978.85.254.1027-6
Gênero: Gastronomia



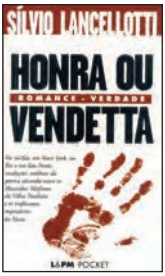
308. 100 receitas de sobremesas
Celia Ribeiro
170 p.
ISBN: 978.85.254.1031-3
Gênero: Gastronomia



309. Mais de 100 dicas de churrasco
Leon Dziekaniak
170 p.
ISBN: 978.85.254.1019-1
Gênero: Gastronomia



310. 100 receitas de acompanhamentos
Carmen Cabeda
156 p.
ISBN: 85.254.1078-0
Gênero: Gastronomia



311. Honra ou vendetta
Sílvio Lancellotti
750 p.
ISBN: 85.254.1250-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



312. A alma do homem sob o socialismo
Oscar Wilde
Trad. Heitor Ferreira da Costa
96 p.
ISBN: 978.85.254.1246-1
Gênero: Ensaios & filosofia



314. Os varões assinalados
Tabajara Ruas
544 p.
ISBN: 978.85.254.1247-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



315. Édipo em Colono
Sófocles
Trad. do grego e pref. Donaldo Schüler
142 p.
ISBN: 978.85.254.1248-5
Gênero: Teatro



316. Lisístrata
A greve do sexo
Aristófanes
Trad. Millôr Fernandes
128 p.
ISBN: 978.85.254.1252-2
Gênero: Teatro



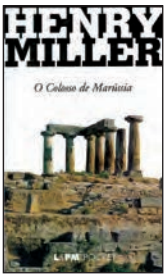
317. Sonhos de Bunker Hill

John Fante
Trad. Lúcia Brito
176 p.
ISBN: 978.85.254.1260-7
Gênero: Ficção moderna internacional



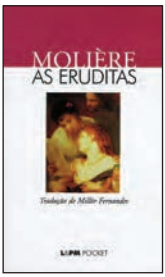
318. Os deuses de Raquel

Moacyr Scliar
128 p.
ISBN: 978.85.254.1225-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



319. O colosso de Marússia

Henry Miller
Trad. Cora Rónai
252 p.
ISBN: 978.85.254.1253-9
Gênero: Ficção moderna internacional



320. As eruditas

Molière
Trad. e adap. Millôr Fernandes
156 p.
ISBN: 978.85.254.1284-3
Gênero: Teatro



321. Radicci 1

Iotti
120 p.
ISBN: 978.85.254.1261-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



322. Os Sete contra Tebas

Ésquilo
Trad. Donaldo Schüler
108 p.
ISBN: 978.85.254.1254-6
Gênero: Teatro



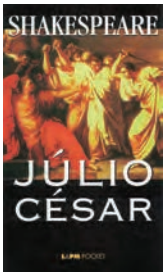
323. Brasil: terra à vista! A aventura ilustrada do Descobrimento

Eduardo Bueno
136 p.
ISBN: 978.85.254.1258-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



324. Radicci 2

Iotti
120 p.
ISBN: 978.85.254.1283-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



325. Júlio César

William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
144 p.
ISBN: 978.85.254.1262-1
Gênero: Teatro



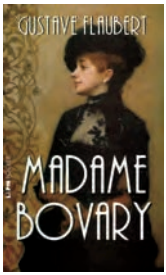
326. A carta de Pero Vaz de Caminha

Comentada por Silvio Castro
160 p.
ISBN: 978.85.254.1267-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



327. Cozinha Clássica

Sílvio Lancellotti
240 p.
ISBN: 978.85.254.1269-0
Gênero: Gastronomia



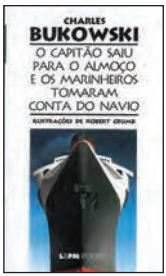
328. Madame Bovary

Gustave Flaubert
Trad. Ilana Heineberg
336 p.
ISBN: 978.85.254.1275-1
Gênero: Ficção clássica internacional



329. Dicionário do viajante insólito

Moacyr Scliar
144 p.
ISBN: 978.85.254.1290-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



330. O capitão saiu para o almoço e os marinheiros tomaram conta do navio

Charles Bukowski
Trad. Bettina Becker
152 p.
ISBN: 978.85.254.1210-2
Gênero: Ficção moderna internacional



331. A carta roubada

Edgar Allan Poe
Trad. William Lagos
208 p.
ISBN: 978.85.254.1277-5
Gênero: Ficção clássica internacional



332. É tarde para saber

Josué Guimarães
152 p.
ISBN: 978.85.254.1333-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



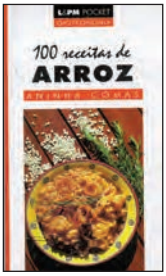
333. O livro de bolso da astrologia

Maggy Harrisonx e Mellina Li
184 p.
ISBN: 978.85.254.1274-4
Gênero: Comportamento



334. 1933 foi um ano ruim

John Fante
Trad. Lúcia Brito
144 p.
ISBN: 978.85.254.1325-3
Gênero: Ficção moderna internacional



335. 100 receitas de arroz

Aninha Comas
136 p.
ISBN: 978.85.254.1332-1
Gênero: Gastronomia



336. Guia prático do português correto vol. 1 Ortografia

Cláudio Moreno
192 p.
ISBN: 978.85.254.1317-8
Gênero: Obras de referência



337. Bartleby, o escriturário

Herman Melville
Trad. Cássia Zanon
96 p.
ISBN: 978.85.254.1301-7
Gênero: Ficção clássica internacional



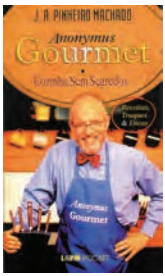
338. Enterrem meu coração na curva do rio

Dee Brown
Trad. Geraldo Galvão Ferraz
400 p.
ISBN: 978.85.254.1293-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



339. Um conto de Natal

Charles Dickens
Trad. Ademilson Franchini e Carmen Seganfredo
152 p.
ISBN: 978.85.254.1243-0
Gênero: Ficção clássica internacional



340. Cozinha sem segredos

José Antonio Pinheiro Machado
184 p.
ISBN: 978.85.254.1309-3
Gênero: Gastronomia



341. A dama das camélias

Alexandre Dumas Filho
Trad. Caroline Chang
232 p.
ISBN: 978.85.254.1334-5
Gênero: Ficção clássica internacional



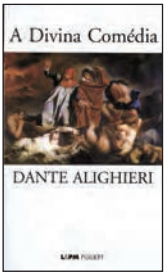
342. Alimentação saudável

Helena e Ângela Tonetto
168 p.
ISBN: 978.85.254.1310-9
Gênero: Gastronomia



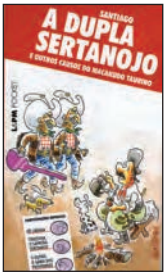
343. Contos galantes

Dalton Trevisan
112 p.
ISBN: 978.85.254.1335-2
Gênero: Literatura moderna brasileira



344. A divina comédia

Dante Alighieri
344 p.
ISBN: 978.85.254.1266-9
Gênero: Ficção clássica internacional



345. A dupla Sertanojo

Santiago
103 p.
ISBN: 85.254.1311-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



346. Cavalos do amanhecer

Mario Arregui
Trad. Sergio Faraco
148 p.
ISBN: 978.85.254.1291-1
Gênero: Ficção moderna internacional



347. Biografia de Vincent van Gogh por sua cunhada

Jo van Gogh-Bonger
Trad. William Lagos
320 p.
ISBN: 978.85.254.1315-4
Gênero: Biografias & memórias



348. Radicci 3

Iotti
128 p.
ISBN: 978.85.254.1296-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



349. Nada de novo no front

E. M. Remarque
Trad. Helen Rumjanek
224 p.
ISBN: 978.85.254.1326-0
Gênero: Ficção moderna internacional



350. A hora dos assassinos

Henry Miller
Trad. Milton Persson
144 p.
ISBN: 978.85.254.1285-0
Gênero: Ficção moderna internacional



351. Flush Memórias de um cão

Virginia Woolf
Trad. Ana Ban
156 p.
ISBN: 978.85.254.1297-3
Gênero: Ficção moderna internacional



352. A guerra no Bom Fim

Moacyr Scliar
128 p.
ISBN: 978.85.254.1321-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



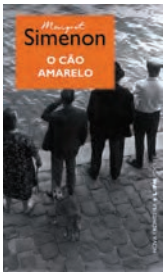
353. O caso Saint--Fiacre

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
168 p.
ISBN: 85.254.1328-3
Gênero: Literatura policial



354. Morte na alta sociedade

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
176 p.
ISBN: 85.254.1305-4
Gênero: Literatura policial



355. O cão amarelo

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
168 p.
ISBN: 85.254.1336-4
Gênero: Literatura policial

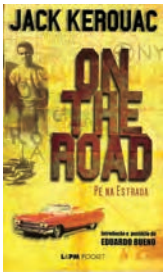


356. Maigret e o homem do banco

Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
192 p.
ISBN: 85.254.1313-5
Gênero: Literatura policial



357. As uvas e o vento
Pablo Neruda
Trad. Carlos Nejar
256 p.
ISBN: 85.254.1298-8
Gênero: Poesia



358. On the Road
Jack Kerouac
Trad. Eduardo Bueno
384 p.
ISBN: 978.85.254.1320-8
Gênero: Ficção moderna internacional



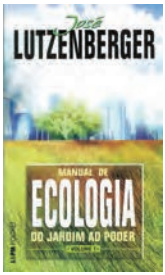
359. O coração amarelo
Pablo Neruda
Trad. Olga Savary
96 p.
ISBN: 978.85.254.1307-9
Gênero: Poesia



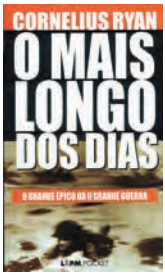
360. Livro das perguntas
Pablo Neruda
Trad. Olga Savary
160 p.
ISBN: 978.85.254.1306-2
Gênero: Poesia



361. Noite de Reis
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
140 p.
ISBN: 978.85.254.1314-7
Gênero: Teatro



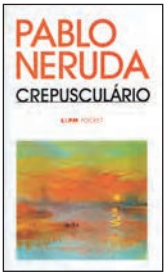
362. Manual de ecologia
José Lutzenberger
120 p.
ISBN: 978.85.254.1322-2
Gênero: Obras de referência



363. O mais longo dos dias
Cornelius Ryan
Trad. William Lagos
376 p.
ISBN: 978.85.254.1323-9
Gênero: Documentos



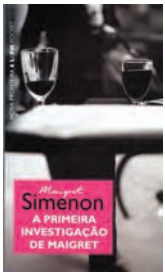
364. Foi bom prá você?
Nani
104 p.
ISBN: 978.85.254.1338-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



365. Crepusculário
Pablo Neruda
Trad. José Eduardo Degrazia
176 p.
ISBN: 978.85.254.1331-4
Gênero: Poesia



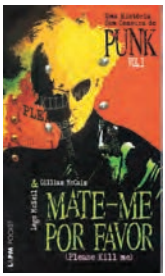
366. A comédia dos erros
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
104 p.
ISBN: 978.85.254.1363-5
Gênero: Teatro



367. A primeira investigação de Maigret
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
200 p.
ISBN: 85.254.1337-2
Gênero: Literatura policial



368. As férias de Maigret
Georges Simenon
Trad. Vera Neves Pedroso
216 p.
ISBN: 85.254.1347-X
Gênero: Literatura policial



369. Mate-me por favor (vol. 1)
Legs McNeil & Gillian McCain
Trad. Lúcia Brito
312 p.
ISBN: 978.85.254.1371-0
Gênero: Documentos, Música



370. Mate-me por favor (vol. 2)
Legs McNeil & Gillian McCain
Trad. Lúcia Brito
256 p.
ISBN: 978.85.254.1372-7
Gênero: Documentos, Música



371. Carta ao pai
Franz Kafka
Trad. Marcelo Backes
112 p.
ISBN: 978.85.254.1356-7
Gênero: Documentos



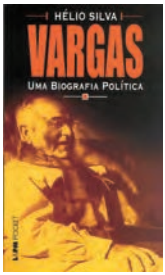
372. Os vagabundos iluminados
Jack Kerouac
Trad. Ana Ban
256 p.
ISBN: 978.85.254.1364-2
Gênero: Ficção moderna internacional



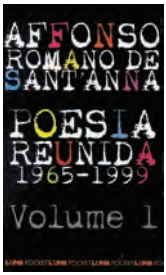
373. O enforcado
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
168 p.
ISBN: 85.254.1330-5
Gênero: Literatura policial



374. A fúria de Maigret
Georges Simenon
Trad. Rita Braga
176 p.
ISBN: 85.254.1329-1
Gênero: Literatura policial



375. Vargas, uma biografia política
Hélio Silva
200 p.
ISBN: 978.85.254.1340-6
Gênero: Biografias & memórias



376. Poesia reunida (vol. 1)
Affonso Romano de Sant'Anna
360 p.
ISBN: 978.85.254.1302-4
Gênero: Poesia



377. Poesia reunida (vol. 2)
Affonso Romano de Sant'Anna
320 p.
ISBN: 978.85.254.1294-2
Gênero: Poesia



378. Alice no País do Espelho
Lewis Carroll
Trad. William Lagos
200 p.
ISBN: 978.85.254.1163-1
Gênero: Ficção clássica internacional



379. Residência na Terra I
Pablo Neruda
Trad. Paulo Mendes
136 p.
ISBN: 978.85.254.1350-5
Gênero: Poesia



380. Residência na Terra II
Pablo Neruda
Trad. Paulo Mendes
136 p.
ISBN: 978.85.254.1342-0
Gênero: Poesia



381. Terceira residência
Pablo Neruda
Trad. José Eduardo Degrazia
192 p.
ISBN: 978.85.254.1380-2
Gênero: Poesia



382. O delírio amoroso
Bocage
184 p.
ISBN: 978.85.254.1197-6
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



383. Futebol ao sol e à sombra
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno e Maria do Carmo Brito
240 p.
ISBN: 978.85.254.1436-6
Gênero: Ensaios & filosofia



384. O porto das brumas
Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
224 p.
ISBN: 85.254.1348-8
Gênero: Literatura policial



385. Maigret e seu morto
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
232 p.
ISBN: 85.254.1355-0
Gênero: Literatura policial



386. Radicci 4
Iotti
120 p.
ISBN: 978.85.254.1437-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



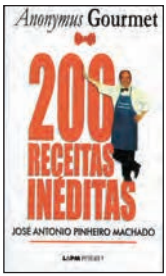
387. Boas maneiras & sucesso nos negócios
Celia Ribeiro
280 p.
ISBN: 978.85.254.1295-9
Gênero: Comportamento



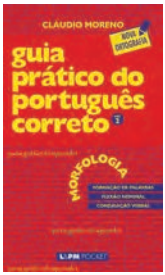
388. Uma história Farroupilha
Moacyr Scliar
104 p.
ISBN: 978.85.254.1420-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



389. Na mesa ninguém envelhece
José Antonio Pinheiro Machado
168 p.
ISBN: 85.254.1405-0
Gênero: Gastronomia



390. 200 receitas inéditas do Anonymus Gourmet
José Antonio Pinheiro Machado
216 p.
ISBN: 978.85.254.1430-4
Gênero: Gastronomia



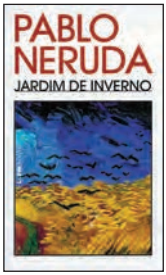
391. Guia prático do português correto vol. 2 Morfologia
Cláudio Moreno
240 p.
ISBN: 978.85.254.1412-0
Gênero: Obras de referência



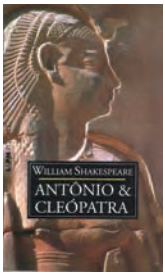
392. Breviário das terras do Brasil
Luiz Antonio de Assis Brasil
216 p.
ISBN: 85.254.1429-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



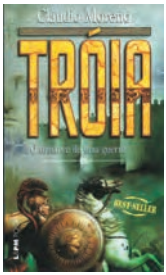
393. Cantos cerimoniais
Pablo Neruda
Trad. José Eduardo Degrazia
184 p.
ISBN: 978.85.254.1365-9
Gênero: Poesia



394. Jardim de inverno
Pablo Neruda
Trad. José Eduardo Degrazia
96 p.
ISBN: 978.85.254.1382-6
Gênero: Poesia



395. Antônio & Cleópatra
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
176 p.
ISBN: 978.85.254.1369-7
Gênero: Teatro



396. Troia
Cláudio Moreno
326 p.
ISBN: 978.85.254.1366-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



397. Meu tio matou um cara

Jorge Furtado
224 p.
ISBN: 978.85.254.1354-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



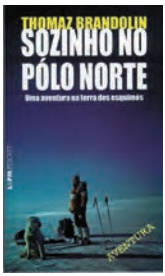
400. Dom Quixote vol. 1

Miguel de Cervantes
Trad. Viscondes de Castilho e Azevedo
512 p.
ISBN: 978.85.254.1376-5
Gênero: Ficção clássica internacional



401. Dom Quixote vol. 2

Miguel de Cervantes
Trad. Viscondes de Castilho e Azevedo
520 p.
ISBN: 978.85.254.1377-2
Gênero: Ficção clássica internacional



402. Sozinho no Polo Norte

Thomaz Brandolin
280 p.
ISBN: 978.85.254.1361-1
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



403. Matadouro 5

Kurt Vonnegut
Trad. Cássia Zanon
232 p.
ISBN: 978.85.254.1360-4
Gênero: Ficção moderna internacional



404. Delta de Vênus Histórias eróticas

Anaïs Nin
Trad. Lúcia Brito
302 p.
ISBN: 978.85.254.1395-6
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



405. O melhor de Hagar vol. 2

Dik Browne
144 p.
ISBN: 978.85.254.1367-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



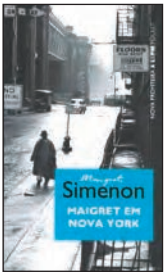
406. É grave, doutor?

Nani
112 p.
ISBN: 978.85.254.1362-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



407. Orai pornô

Nani
120 p.
ISBN: 978.85.254.1368-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



408. Maigret em Nova York

Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
216 p.
ISBN: 85.254.1374-7
Gênero: Literatura policial



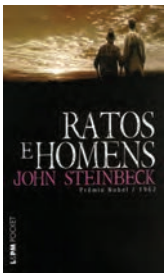
409. O assassino sem rosto
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
184 p.
ISBN: 85.254.1375-5
Gênero: Literatura policial



410. O mistério das joias roubadas
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
192 p.
ISBN: 85.254.1370-4
Gênero: Literatura policial



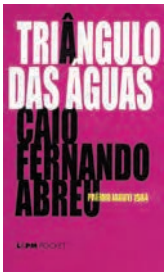
412. Três contos
Gustave Flaubert
Trad. Flávio Moreira da Costa
136 p.
ISBN: 978.85.254.1411-3
Gênero: Ficção clássica internacional



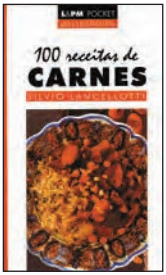
413. Ratos e homens
John Steinbeck
Trad. Ana Ban
152 p.
ISBN: 978.85.254.1378-9
Gênero: Ficção moderna internacional



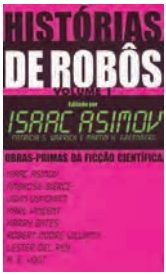
414. A vida de Lazarilho de Tormes
Anônimo do século XVI
Trad. Roberto Gomes
112 p.
ISBN: 978.85.254.1403-8
Gênero: Ficção clássica internacional



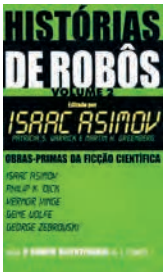
415. Triângulo das águas
Caio Fernando Abreu
232 p.
ISBN: 978.85.254.1217-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



416. 100 receitas de carnes
Sílvio Lancellotti
144 p.
ISBN: 978.85.254.1391-8
Gênero: Gastronomia



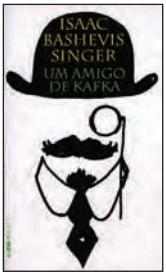
417. Histórias de robôs, vol. 1
Vários autores
Trad. Milton Persson
240 p.
ISBN: 978.85.254.1385-7
Gênero: Ficção moderna internacional



418. Histórias de robôs, vol. 2
Vários autores
Trad. Milton Persson
240 p.
ISBN: 978.85.254.1386-4
Gênero: Ficção moderna internacional



419. Histórias de robôs, vol. 3
Vários autores
Trad. Milton Persson
272 p.
ISBN: 978.85.254.1390-1
Gênero: Ficção moderna internacional



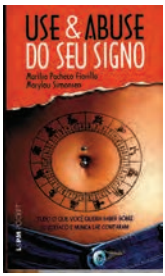
423. Um amigo de Kafka
Isaac Bashevis Singer
Trad. Lia Wyler
320 p.
ISBN: 978.85.254.1400-7
Gênero: Ficção moderna internacional



424. As alegres matronas de Windsor
William Shakespeare
Trad. Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.1138-9
Gênero: Teatro



425. Amor e exílio
Isaac Bashevis Singer
Trad. Lya Luft
384 p.
ISBN: 978.85.254.1202-7
Gênero: Ficção moderna internacional



426. Use e abuse de seu signo
Marília Pacheco Fiorillo e Marylou Simonsen
184 p.
ISBN: 978.85.254.1407-6
Gênero: Comportamento



427. Pigmaleão
George Bernard Shaw
Trad. Millôr Fernandes
184 p.
ISBN: 978.85.254.1401-4
Gênero: Teatro



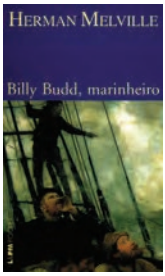
428. As fenícias
Eurípides
Trad. Donaldo Schüler
104 p.
ISBN: 978.85.254.1427-4
Gênero: Teatro



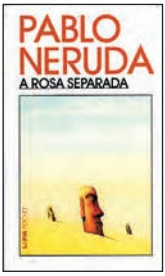
429. Everest: viagem à montanha abençoada
Thomaz Brandolin
216 p.
ISBN: 85.254.1402-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



430. Arte de furtar
Anônimo do século XVIII
312 p.
ISBN: 85.254.1121-3
Gênero: Ensaios & filosofia



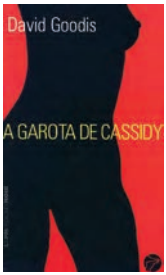
431. Billy Budd, marinheiro
Herman Melville
Trad. Cássia Zanon
144 p.
ISBN: 978.85.254.1419-9
Gênero: Ficção clássica internacional



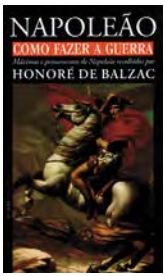
432. A rosa separada
Pablo Neruda
Trad. Olga Savary
128 p.
ISBN: 978.85.254.1417-5
Gênero: Poesia



433. Elegia
Pablo Neruda
Trad. Olga Savary
88 p.
ISBN: 978.85.254.1418-2
Gênero: Poesia



434. A garota de Cassidy
David Goodis
Trad. Jimi Joe
224 p.
ISBN: 85.254.1444-1
Gênero: Literatura policial



435. Como fazer a guerra: máximas e pensamentos de Napoleão
Honoré de Balzac
Trad. Paulo Neves
120 p.
ISBN: 85.254.1435-2
Gênero: Documentos



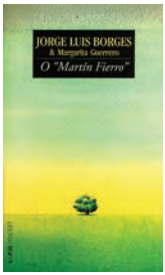
436. Poemas escolhidos
Emily Dickinson
Trad. Ivo Bender
128 p.
ISBN: 978.85.254.1562-2
Gênero: Poesia



437. Gracias por el fuego
Mario Benedetti
Trad. Eric Nepomuceno e Maria do Carmo Brito
272 p.
ISBN: 978.85.254.1426-7
Gênero: Ficção moderna internacional



438. O sofá
Crébillon Fils
Trad. Carlota Gomes
254 p.
ISBN: 978.85.254.1431-1
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



439. O Martín Fierro
Jorge Luis Borges com colaboração de Margarita Guerrero
Trad. Carmen Vera Cirne Lima
98 p.
ISBN: 978.85.254.1433-5
Gênero: Ensaios & filosofia



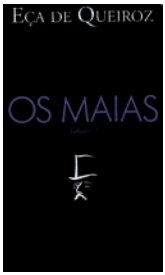
440. Trabalhos de amor perdidos
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
136 p.
ISBN: 978.85.254.1238-6
Gênero: Teatro



441. O melhor de Hagar vol. 3
Dik Browne
143 p.
ISBN: 978.85.254.1219-5
Gênero: Quadrinhos / Humor

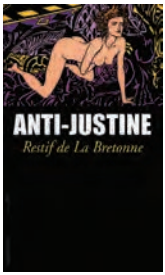


442. Os Maias (Parte I)
Eça de Queiroz
336 p.
ISBN: 978.85.254.1424-3
Gênero: Clássicos portugueses



443. Os Maias (Parte II)

Eça de Queiroz
368 p.
ISBN: 978.85.254.1425-0
Gênero: Clássicos portugueses



444. Anti-Justine ou As delícias do amor

Restif de La Bretonne
Trad. Marina Appenzeller
236 p.
ISBN: 978.85.254.1439-7
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



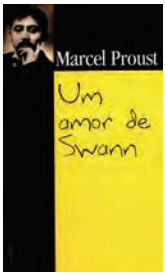
445. Juventude

Joseph Conrad
Trad. Flávio Moreira da Costa
80 p.
ISBN: 978.85.254.1416-8
Gênero: Ficção clássica internacional



447. Janela para a morte

Raymond Chandler
Trad. Caroline Chang
248 p.
ISBN: 978.85.254.1410-6
Gênero: Literatura policial



448. Um amor de Swann

Marcel Proust
Trad. Celina Portocarrero
248 p.
ISBN: 978.85.254.1434-2
Gênero: Ficção clássica internacional



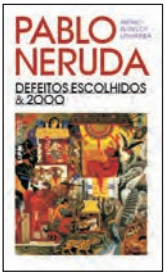
449. À paz perpétua

Immanuel Kant
Trad. Marco A. Zingano
88 p.
ISBN: 978.85.254.1758-9
Gênero: Ensaios & filosofia



450. A conquista do México

Hernan Cortez
Trad. Jurandir Soares dos Santos
232 p.
ISBN: 978.85.254.1409-0
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



451. Defeitos escolhidos & 2000

Pablo Neruda
Trad. Geraldo Galvão Ferraz
128 p.
ISBN: 978.85.254.1423-6
Gênero: Poesia



452. O casamento do céu e do inferno & outros escritos

William Blake
Trad. Alberto Marsicano
136 p.
ISBN: 978.85.254.1628-5
Gênero: Poesia



453. A primeira viagem ao redor do mundo

Antonio Pigafetta
Trad. Jurandir Soares dos Santos
216 p.
ISBN: 978.85.254.1432-8
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



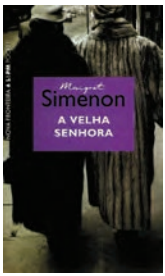
454. Uma sombra na janela

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
176 p.
ISBN: 85.254.1440-9
Gênero: Literatura policial



455. A noite da encruzilhada

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
176 p.
ISBN: 85.254.1442-5
Gênero: Literatura policial



456. A velha senhora

Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
192 p.
ISBN: 85.254.1441-7
Gênero: Literatura policial



457. Sartre

Annie Cohen-Solal
Trad. Paulo Neves
154 p.
ISBN: 978.85.254.1443-4
Gênero: Biografias & memórias



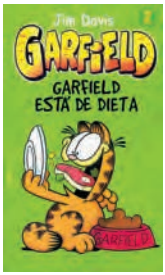
458. Discurso do método

René Descartes
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1097-9
Gênero: Ensaios & filosofia



459. Garfield em grande forma vol. 1

Jim Davis
128 p.
ISBN: 978.85.254.1446-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



460. Garfield está de dieta vol. 2

Jim Davis
128 p.
ISBN: 978.85.254.1447-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



461. O livro das feras (para amantes de animais)

Patricia Highsmith
Trad. Pedro Gonzaga
268 p.
ISBN: 978.85.254.1449-6
Gênero: Ficção moderna internacional



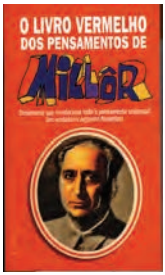
462. Viajante solitário

Jack Kerouac
Trad. Eduardo Bueno
224 p.
ISBN: 978.85.254.1448-9
Gênero: Ficção moderna internacional



463. Auto da barca do Inferno

Gil Vicente
72 p.
ISBN: 978.85.254.1445-8
Gênero: Clássicos portugueses



464. O livro vermelho dos pensamentos de Millôr

Millôr Fernandes
200 p.
ISBN: 978.85.254.1451-9
Gênero: Ensaios & filosofia



465. O livro dos abraços

Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
272 p.
ISBN: 978.85.254.1488-5
Gênero: Ficção moderna internacional



466. Voltaremos!

Anonymus Gourmet
224 p.
ISBN: 978.85.254.1493-9
Gênero: Gastronomia



467. Rango

Edgar Vasques
120 p.
ISBN: 978.85.254.1495-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



468(8). Dieta mediterrânea com sabor brasileiro

Dr. Fernando Lucchese & Anonymus Gourmet
152 p.
ISBN: 978.85.254.1492-2
Gênero: Gastronomia, Saúde



469. Radicci 5

Iotti
123 p.
ISBN: 978.85.254.1496-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



470. Pequenos pássaros Histórias eróticas

Anaïs Nin
Trad. Haroldo Netto
150 p.
ISBN: 978.85.254.1461-8
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



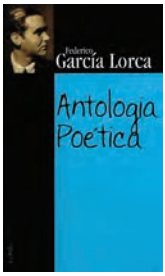
471. Guia prático do português correto vol. 3 Sintaxe

Cláudio Moreno
264 p.
ISBN: 978.85.254.1500-4
Gênero: Obras de referência



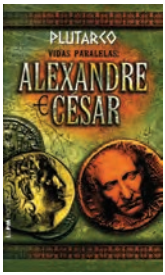
472. Atire no pianista

David Goodis
Trad. Edmundo Barreiros
224 p.
ISBN: 85.254.1468-9
Gênero: Literatura policial



473. Antologia poética

Federico García Lorca
Trad. William Agel de Mello
208 p.
ISBN: 978.85.254.1456-4
Gênero: Poesia



474. Vidas paralelas: Alexandre e César

Plutarco
Trad. Julia da Rosa Simões
184 p.
ISBN: 978.85.254.1462-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



475. Uma espiã na casa do amor

Anaïs Nin
Trad. Reinaldo Guarany
154 p.
ISBN: 978.85.254.1460-1
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



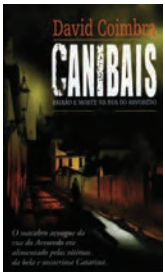
476. A gorda do Tiki Bar

Dalton Trevisan
102 p.
ISBN: 978.85.254.1475-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



477. Garfield, um gato de peso vol. 3

Jim Davis
128 p.
ISBN: 978.85.254.1454-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



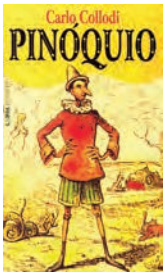
478. Canibais: paixão e morte na rua do Arvoredo

David Coimbra
264 p.
ISBN: 978.85.254.1503-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



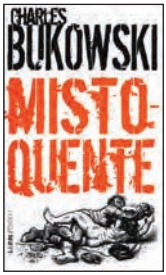
479. A arte de escrever

Arthur Schopenhauer
Trad. Pedro Süssekind
176 p.
ISBN: 978.85.254.1464-9
Gênero: Ensaios & filosofia



480. Pinóquio

Carlo Collodi
Trad. Carolina Cimenti
192 p.
ISBN: 978.85.254.1469-4
Gênero: Ficção clássica internacional



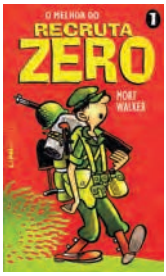
481. Misto-quente

Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
318 p.
ISBN: 978.85.254.1465-6
Gênero: Ficção moderna internacional



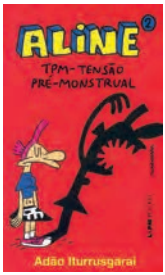
482. A lua na sarjeta

David Goodis
Trad. Edmundo Barreiros
200 p.
ISBN: 85.254.1499-9
Gênero: Literatura policial



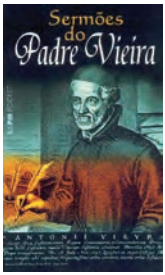
483. O melhor do Recruta Zero vol. 1

Mort Walker
Trad. Marco Aurélio Poli
120 p.
ISBN: 978.85.254.1408-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



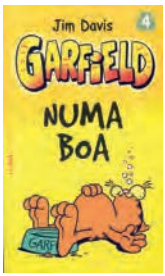
484. Aline TPM: tensão pré-monstrual vol. 2

Adão Iturrusgarai
128 p.
ISBN: 978.85.254.1534-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



485. Sermões do padre Vieira

Padre Antonio Vieira
144 p.
ISBN: 978.85.254.1459-5
Gênero: Clássicos portugueses



486. Garfield numa boa vol. 4

Jim Davis
128 p.
ISBN: 978.85.254.1453-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



487. Mensagem

Fernando Pessoa
112 p.
ISBN: 978.85.254.1515-8
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



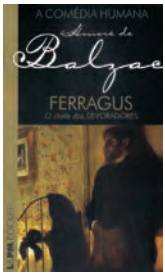
488. A vendeta *seguido de* A paz conjugal

Honoré de Balzac
Trad. William Lagos
200 p.
ISBN: 85.254.1476-X
Gênero: Ficção clássica internacional



489. Poemas de Alberto Caeiro

Fernando Pessoa
136 p.
ISBN: 978.85.254.1533-2
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



490. Ferragus

Honoré de Balzac
Trad. William Lagos
216 p.
ISBN: 978.85.254.1507-3
Gênero: Ficção clássica internacional



491. A duquesa de Langeais

Honoré de Balzac
Trad. Paulo Neves
184p.
ISBN: 978.85.254.1508-0
Gênero: Ficção clássica internacional



492. A menina dos olhos de ouro

Honoré de Balzac
Trad. Ilana Heineberg
128 p.
ISBN: 978.85.254.1519-6
Gênero: Ficção clássica internacional



493. O lírio do vale

Honoré de Balzac
Trad. Rosa Freire d'Aguiar
318 p.
ISBN: 978.85.254.1520-2
Gênero: Ficção clássica internacional



494. A barcaça da morte
Georges Simenon
Trad. Raul de Sá Barbosa
168 p.
ISBN: 85.254.1538-3
Gênero: Literatura policial



495. As testemunhas rebeldes
Georges Simenon
Trad. Vera Neves Pedroso
192 p.
ISBN: 85.254.1518-9
Gênero: Literatura policial



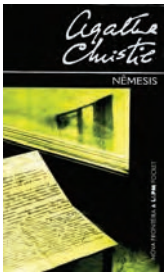
496. Um engano de Maigret
Georges Simenon
Trad. Rita Braga
200 p.
ISBN: 85.254.1516-2
Gênero: Literatura policial



497. A noite das bruxas
Agatha Christie
Trad. Bruno Alexander
256 p.
ISBN: 978.85.254.3158-5
Gênero: Literatura policial



498. Um passe de mágica
Agatha Christie
Trad. Milton Persson
200 p.
ISBN: 978.85.254.1539-4
Gênero: Literatura policial



499. Nêmesis
Agatha Christie
Trad. Milton Persson
280 p.
ISBN: 978.85.254.1513-4
Gênero: Literatura policial



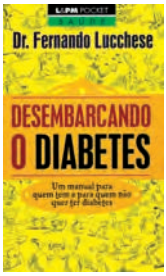
500. Esboço para uma teoria das emoções
Jean-Paul Sartre
Trad. Paulo Neves
96 p.
ISBN: 978.85.254.1555-4
Gênero: Ensaios & filosofia



502(1). Pílulas para viver melhor
Dr. Fernando Lucchese
152 p.
ISBN: 978.85.254.1072-6
Gênero: Saúde



503(2). Pílulas para prolongar a juventude
Dr. Fernando Lucchese
184 p.
ISBN: 85.254.1153-1
Gênero: Saúde



504(3). Desembarcando o diabetes
Dr. Fernando Lucchese
144 p.
ISBN: 978.85.254.1167-9
Gênero: Saúde



505(4). Desembarcando o sedentarismo
Dr. Fernando Lucchese e Cláudio Castro
184 p.
ISBN: 978.85.254.1304-8
Gênero: Saúde



506(5). Desembarcando a hipertensão
Dr. Fernando Lucchese
128 p.
ISBN: 978.85.254.1404-5
Gênero: Saúde



507(6). Desembarcando o colesterol
Dr. Fernando Lucchese e Fernanda Lucchese
208 p.
ISBN: 978.85.254.1457-1
Gênero: Saúde



508. Estudos de mulher
Honoré de Balzac
Trad. Rubem Mauro Machado e Ilana Heineberg
160 p.
ISBN: 978.85.254.1474-8
Gênero: Ficção clássica internacional



509. O terceiro tira
Flann O'Brien
Trad. Luis Fernando Brandão
224 p.
ISBN: 978.85.254.1543-1
Gênero: Ficção moderna internacional



510. 100 receitas de aves e ovos
José Antonio Pinheiro Machado
136 p.
ISBN: 978.85.254.1076-4
Gênero: Gastronomia



511. Garfield em toneladas de diversão vol. 5
Jim Davis
128 p.
ISBN: 978.85.254.1452-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



512. Trem-bala
Martha Medeiros
248 p.
ISBN: 978.85.254.1540-0
Gênero: Literatura moderna brasileira



513. Os cães ladram pessoas públicas e lugares privados
Truman Capote
Trad. Antônio Celso Nogueira
360 p.
ISBN: 978.85.254.1473-1
Gênero: Ensaios & filosofia



514. Kama Sutra
Vatsyayana
Trad. do sânscrito, pref. e notas Sir Richard Burton
240 p.
ISBN: 978.85.254.1494-6
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



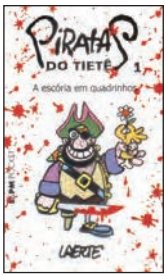
515. O crime do padre Amaro
Eça de Queiroz
400 p.
ISBN: 978.85.254.1051-1
Gênero: Clássicos portugueses



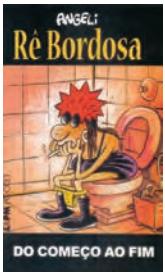
516. Odes de Ricardo Reis
Fernando Pessoa
184 p.
ISBN: 978.85.254.1542-4
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



517. O inverno da nossa desesperança
John Steinbeck
Trad. Ana Ban
328 p.
ISBN: 978.85.254.1490-8
Gênero: Ficção moderna internacional



518. Piratas do Tietê: a escória em quadrinhos vol. 1
Laerte
112 p.
ISBN: 978.85.254.1588-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



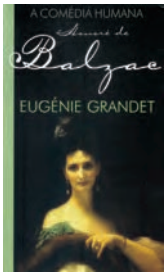
519. Rê Bordosa do começo ao fim
Angeli
160 p.
ISBN: 978.85.254.1589-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



520. O Harlem é escuro
Chester Himes
Trad. Celina Falk Cavalcante
256 p.
ISBN: 85.254.1514-6
Gênero: Literatura policial



521. Café da manhã dos campeões
Kurt Vonnegut
Trad. Cássia Zanon
312 p.
ISBN: 978.85.254.1470-0
Gênero: Ficção moderna internacional



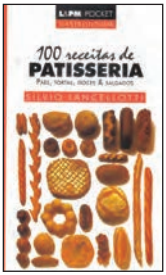
522. Eugénie Grandet
Honoré de Balzac
Trad. Ivone C. Benedetti
224 p.
ISBN: 978.85.254.1477-9
Gênero: Ficção clássica internacional



523. O último magnata
F. Scott Fitzgerald
Trad. Carlos Eugênio Marcondes de Moura
256 p.
ISBN: 85-254-1472-7
Gênero: Ficção moderna internacional

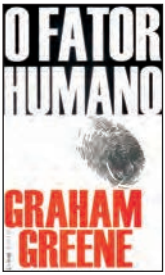


524. Carol
Patricia Highsmith
Trad. Roberto Grey
304 p.
ISBN: 978.85.254.1463-2
Gênero: Ficção moderna internacional



525. 100 receitas de patisseria

Sílvio Lancellotti
152 p.
ISBN: 978.85.254.1509-7
Gênero: Gastronomia



526. O fator humano

Graham Greene
Trad. A. B. Pinheiro de Lemos
320 p.
ISBN: 978.85.254.1554-7
Gênero: Literatura policial



527. Tristessa

Jack Kerouac
Trad. Edmundo Barreiros
104 p.
ISBN: 978.85.254.1546-2
Gênero: Ficção moderna internacional



528. O diamante do tamanho do Ritz e outras histórias

F. Scott Fitzgerald
Trad. Cássia Zanon e William Lagos
136 p.
ISBN: 978.85.254.1551-6
Gênero: Ficção moderna internacional



529. As melhores histórias de Sherlock Holmes

Sir Arthur Conan Doyle
Trad. Luciane Aquino, Marcelo Träsel, Alessandro Zir e Jorge Ritter
144 p.
ISBN: 978.85.254.1585-1
Gênero: Literatura policial



530. Cartas a um jovem poeta

Rainer Maria Rilke
Trad. Pedro Süssekind
96 p.
ISBN: 978.85.254.1566-0
Gênero: Ensaios & filosofia



531. Memórias de Maigret

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.1577-6
Gênero: Literatura policial



532. O misterioso Sr. Quin

Agatha Christie
Trad. Sônia Coutinho
288 p.
ISBN: 978.85.254.1570-7
Gênero: Literatura policial



533. Os analectos

Confúcio
Trad. do chinês, intr., glossário e notas D. C. Lau
256 p.
ISBN: 978.85.254.1563-9
Gênero: Ensaios & filosofia



534. Maigret e os homens de bem

Georges Simenon
Trad. Ivone C. Benedetti
176 p.
ISBN: 978.85.254.2420-4
Gênero: Literatura policial



535. O medo de Maigret
Georges Simenon
Trad. Áurea Weissenberg
192 p.
ISBN: 85.254.1579-0
Gênero: Literatura policial



536. Ascensão e queda de César Birotteau
Honoré de Balzac
Trad. Herculano Villas-Boas
304 p.
ISBN: 978.85.254.1765-7
Gênero: Ficção clássica internacional



537. Sexta-feira negra
David Goodis
Trad. Eduardo Bueno
200 p.
ISBN: 978.85.254.1466-3
Gênero: Literatura policial



538. Ora bolas – O humor de Mario Quintana
Juarez Fonseca
168 p.
ISBN: 978.85.254.1594-3
Gênero: Documentos



539. Longe daqui aqui mesmo
Antonio Bivar
216 p.
ISBN: 85-254-1545-6
Gênero: Documentos



540. É fácil matar
Agatha Christie
Trad. Ieda Ribeiro de Souza Carvalho
232 p.
ISBN: 85.254.1572-3
Gênero: Literatura policial



541. O pai Goriot
Honoré de Balzac
Trad. Celina Portocarrero e Ilana Heineberg
304 p.
ISBN: 978.85.254.1558-5
Gênero: Ficção clássica internacional



542. Brasil, um país do futuro
Stefan Zweig
Trad. Kristina Michahelles
264 p.
ISBN: 978.85.254.1593-6
Gênero: Documentos



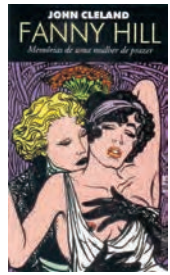
543. O processo
Franz Kafka
Trad. Marcelo Backes
304 p.
ISBN: 978.85.254.1565-3
Gênero: Ficção clássica internacional



544. O melhor de Hagar vol. 4
Dik Browne
144 p.
ISBN: 978.85.254.1602-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



545. Por que não pediram a Evans?
Agatha Christie
Trad. Maria Aparecida Moraes Rego
240 p.
ISBN: 85.254.1571-5
Gênero: Literatura policial



546. Fanny Hill ou Memórias de uma mulher de prazer
John Cleland
Trad. Eduardo Francisco Alves
256 p.
ISBN: 978.85.254.1506-6
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



547. O gato por dentro
William S. Burroughs
Trad. Edmundo Barreiros
104 p.
ISBN: 978.85.254.1526-4
Gênero: Ficção moderna internacional, Ensaios & filosofia



548. Sobre a brevidade da vida
Sêneca
Trad. Lúcia Sá Rebello, Ellen I. N. Vranas e Gabriel N. Macedo
88 p.
ISBN: 978.85.254.1512-7
Gênero: Ensaios & filosofia



549. Geraldão: edipão, surfistão & gravidão vol. 1
Glauco
112 p.
ISBN: 978.85.254.1603-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



550. Piratas do Tietê: histórias de pavio curto vol. 2
Laerte
128 p.
ISBN: 978.85.254.1605-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



551. Pagando o pato
Ciça
104 p.
ISBN: 85-254-1606-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



552. Garfield de bom humor vol. 6
Jim Davis
136 p.
ISBN: 978.85.254.1599-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



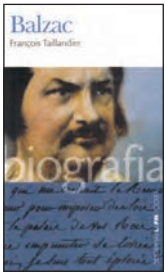
553. Conhece o Mário?
Santiago
112 p.
ISBN: 978.85.254.1616-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



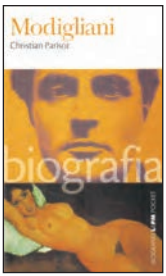
554. Radicci vol. 6
Iotti
136 p.
ISBN: 978.85.254.1623-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



555. Os subterrâneos
Jack Kerouac
Trad. Paulo Henriques Britto
144 p.
ISBN: 978.85.254.1569-1
Gênero: Ficção moderna internacional



556(1). Balzac
François Taillandier
Trad. Ilana Heineberg
144 p.
ISBN: 978.85.254.1559-2
Gênero: Biografias & memórias



557(2). Modigliani
Christian Parisot
Trad. Julia da Rosa Simões
256 p.
ISBN: 978.85.254.1595-0
Gênero: Biografias & memórias



558(3). Kafka
Gérard-Georges Lemaire
Trad. Julia da Rosa Simões
240 p.
ISBN: 978.85.254.1561-5
Gênero: Biografias & memórias



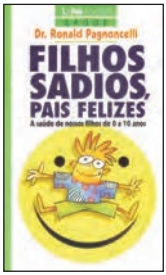
559(4). Júlio César
Joël Schmidt
Trad. Paulo Neves
272 p.
ISBN: 978.85.254.1591-2
Gênero: Biografias & memórias



560. Receitas da família
José Antonio Pinheiro Machado
176 p.
ISBN: 978.85.254.1626-1
Gênero: Gastronomia



561. Boas maneiras à mesa
Celia Ribeiro
104 p.
ISBN: 978.85.254.1619-3
Gênero: Gastronomia



562(9). Filhos sadios, pais felizes
Dr. Ronald Pagnoncelli de Souza
152 p.
ISBN: 85.254.1624-X
Gênero: Saúde



563(10). Fatos & mitos sobre sua saúde
Dr. Fernando Lucchese
152 p.
ISBN: 978.85.254.1635-3
Gênero: Saúde



564. Ménage à trois
Paula Taitelbaum
240 p.
ISBN: 85.254.1637-1
Gênero: Poesia



565. Mulheres!
David Coimbra
216 p.
ISBN: 978.85.254.1630-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



566. Poemas de Álvaro de Campos
Fernando Pessoa
336 p.
ISBN: 978.85.254.1592-9
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



567. Medo & outras histórias
Stefan Zweig
Trad. Lya Luft e Pedro Süssekind
224 p.
ISBN: 978.85.254.1228-7
Gênero: Horror & mistério



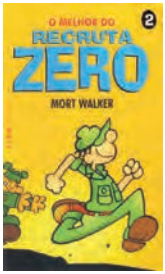
568. Snoopy e sua turma vol. 1
Charles M. Schulz
168 p.
ISBN: 978.85.254.1600-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



569. Piadas para sempre: cornos, família e bichas livro 1
Visconde da Casa Verde
120 p.
ISBN: 978.85.254.1596-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



570. O alvo móvel
Ross Macdonald
Trad. Edmundo Barreiros
240 p.
ISBN: 978.85.254.1547-9
Gênero: Literatura policial



571. O melhor do Recruta Zero vol. 2
Mort Walker
96 p.
ISBN: 978.85.254.1544-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



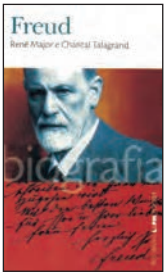
572. Um sonho americano
Norman Mailer
Trad. Lia Wyler
280 p.
ISBN: 978.85.254.1522-6
Gênero: Ficção moderna internacional



573. Os broncos também amam
Angeli
104 p.
ISBN: 978.85.254.1580-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



574. Crônica de um amor louco
Charles Bukowski
Trad. Milton Persson
312 p.
ISBN: 978.85.254.1548-6
Gênero: Ficção moderna internacional



575(5). Freud

Chantal Talagrand e René Major
Trad. Julia da Rosa Simões
256 p.
ISBN: 978.85.254.1191-4
Gênero: Biografias & memórias



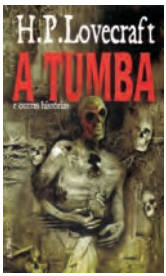
576(6). Picasso

Gilles Plazy
Trad. Paulo Neves
216 p.
ISBN: 978.85.254.1557-8
Gênero: Biografias & memórias



577(7). Gandhi

Christine Jordis
Trad. Paulo Neves
272 p.
ISBN: 978.85.254.1567-7
Gênero: Biografias & memórias



578. A tumba e outras histórias

H. P. Lovecraft
Trad. Jorge Ritter
216 p.
ISBN: 978.85.254.1583-7
Gênero: Horror & mistério



579. O príncipe e o mendigo

Mark Twain
Trad. Rosaura Eichenberg
240 p.
ISBN: 978.85.254.1587-5
Gênero: Ficção clássica internacional



580. Garfield, um charme de gato vol. 7

Jim Davis
136 p.
ISBN: 978.85.254.1581-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



581. Ilusões perdidas

Honoré de Balzac
Trad. Ivone C. Benedetti
632 p.
ISBN: 978.85.254.1582-0
Gênero: Ficção clássica internacional



582. Esplendores e misérias das cortesãs

Honoré de Balzac
Trad. Ilana Heineberg
536 p.
ISBN: 978.85.254.1553-0
Gênero: Ficção clássica internacional



583. Walter Ego

Angeli
104 p.
ISBN: 978.85.254.1609-4
Gênero: Quadrinhos / Humor

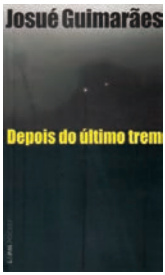


584. Striptiras vol. 1

Laerte
112 p.
ISBN: 978.85.254.1608-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



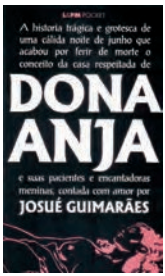
585. Fagundes: um puxa-saco de mão cheia
Laerte
104 p.
ISBN: 978.85.254.1590-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



586. Depois do último trem
Josué Guimarães
144 p.
ISBN: 978.85.254.1631-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



587. Ricardo III
William Shakespeare
Trad., pref. e notas Beatriz Viégas-Faria
192 p.
ISBN: 978.85.254.1584-4
Gênero: Teatro



588. Dona Anja
Josué Guimarães
216 p.
ISBN: 978.85.254.1598-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



589. 24 horas na vida de uma mulher
Stefan Zweig
Trad. Lya Luft
112 p.
ISBN: 978.85.254.1537-0
Gênero: Ficção moderna internacional



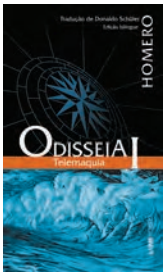
590. O terceiro homem
Graham Greene
Trad. Antônio Celso Nogueira
128 p.
ISBN: 978.85.254.1607-0
Gênero: Literatura policial



591. Mulher no escuro
Dashiell Hammett
Trad. Marcelo Kahns
104 p.
ISBN: 978.85.254.1638-4
Gênero: Literatura policial



592. No que acredito
Bertrand Russell
Trad. André de Godoy Vieira
104 p.
ISBN: 978.85.254.1601-8
Gênero: Ensaios & filosofia



593. Odisseia: Telemaquia vol. I
Homero
Trad. Donaldo Schüler
160 p.
ISBN: 978.85.254.1636-0
Gênero: Ficção clássica internacional



594. O cavalo cego
Josué Guimarães
152 p.
ISBN: 978.85.254.1597-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



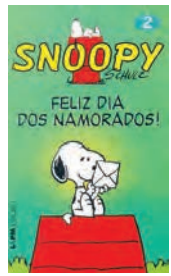
595. Henrique V
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
168 p.
ISBN: 978.85.254.1556-1
Gênero: Teatro



596. Fabulário geral do delírio cotidiano
Charles Bukowski
Trad. Milton Persson
288 p.
ISBN: 978.85.254.1560-8
Gênero: Ficção moderna internacional



597. Tiros na noite vol. 1: A mulher do bandido e outras histórias
Dashiell Hammett
Trad. Heloísa Seixas e outros
264 p.
ISBN: 978.85.254.1576-9
Gênero: Literatura policial



598. Snoopy em Feliz Dia dos Namorados! vol. 2
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
128 p.
ISBN: 978.85.254.1574-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



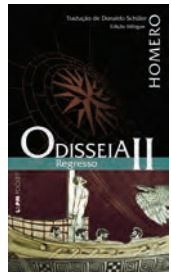
599. Mas não se matam cavalos?
Horace McCoy
Trad. Irene Hirsch
128 p.
ISBN: 978.85.254.1646-9
Gênero: Literatura policial



600. Crime e castigo
Fiódor Dostoiévski
Trad. e notas Natália Nunes e Oscar Mendes
592 p.
ISBN: 978.85.254.1647-6
Gênero: Ficção clássica internacional



601. Mistério no Caribe
Agatha Christie
Trad. Carmem Ballot
216 p.
ISBN: 978.85.254.1643-8
Gênero: Literatura policial



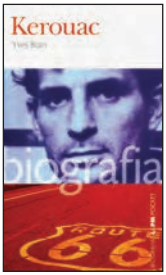
602. Odisseia: Regresso vol. II
Homero
Trad. Donaldo Schüler
280 p.
ISBN: 978.85.254.1632-2
Gênero: Ficção clássica internacional



603. Piadas para sempre: médicos, sexo e bêbados – livro 2
Visconde da Casa Verde
120 p.
ISBN: 978.85.254.1639-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



604. À sombra do vulcão
Malcolm Lowry
Trad. Leonardo Fróes
392 p.
ISBN: 978.85.254.1641-4
Gênero: Ficção moderna internacional



605(8). Kerouac
Yves Buin
Trad. Rejane Janowitzer
264 p.
ISBN: 978.85.254.1640-7
Gênero: Biografias & memórias



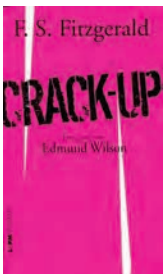
606. E agora são cinzas
Angeli
104 p.
ISBN: 978.85.254.1327-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



607. As mil e uma noites
Paulo Caruso
112 p.
ISBN: 978.85.254.1575-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



608. Um assassino entre nós
Ruth Rendell
Trad. Irene Hirsch
200 p.
ISBN: 978.85.254.1644-5
Gênero: Literatura policial



609. Crack-up
F. Scott Fitzgerald
Trad. Rosaura Eichenberg
376 p.
ISBN: 978.85.254.1502-8
Gênero: Documentos



610. Do amor
Stendhal
Trad. Herculano Villas-Boas
328 p.
ISBN: 978.85.254.1645-2
Gênero: Ensaios & filosofia



611. Cartas do yage
William Burroughs e Allen Ginsberg
Trad. Bettina Becker
104 p.
ISBN: 978.85.254.1642-1
Gênero: Ficção moderna internacional



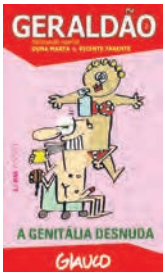
612. Striptiras vol. 2
Laerte
112 p.
ISBN: 978.85.254.1648-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



613. Henry & June Diários não expurgados de Anaïs Nin (1931-1932)
Anaïs Nin
Trad. Rosane Pinho
256 p.
ISBN: 978.85.254.1651-3
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



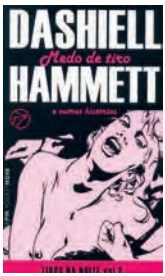
614. A piscina mortal
Ross Macdonald
Trad. Irene Hirsch
208 p.
ISBN: 978.85.254.1650-6
Gênero: Literatura policial



615. Geraldão: a genitália desnuda vol. 2
Glauco
112 p.
ISBN: 978.85.254.1649-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



616. Tempo de delicadeza
Affonso Romano de Sant'Anna
160 p.
ISBN: 978.85.254.1652-0
Gênero: Literatura moderna brasileira



617. Tiros na noite vol. 2: Medo de tiro e outras histórias
Dashiell Hammet
Trad. Rubem Mauro Machado e outros
304 p.
ISBN: 978.85.254.1653-7
Gênero: Literatura policial



618. Snoopy em Assim é a vida, Charlie Brown! vol. 3
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
136 p.
ISBN: 978.85.254.1657-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



619. 1954: Um tiro no coração
Hélio Silva
408 p.
ISBN: 978.85.254.1670-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



620. Sobre a inspiração poética (Íon) & Sobre a mentira (Hípias Menor)
Platão
Trad. André Malta
96 p.
ISBN: 978.85.254.1455-7
Gênero: Ensaios & filosofia



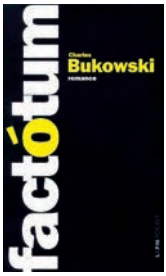
621. Garfield e seus amigos vol. 8
Jim Davis
136 p.
ISBN: 978.85.254.1664-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



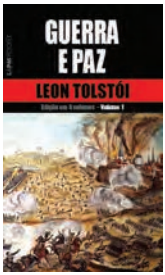
622. Odisseia: Ítaca vol. III
Homero
Trad. Donaldo Schüler
376 p.
ISBN: 978.85.254.1669-8
Gênero: Ficção clássica internacional



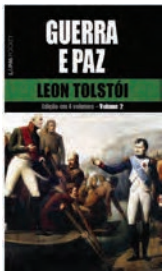
623. A louca matança
Chester Himes
Trad. Pedro Gonzaga
224 p.
ISBN: 978.85.254.1511-0
Gênero: Literatura policial



624. Factótum
Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
184 p.
ISBN: 978.85.254.1661-2
Gênero: Ficção moderna internacional



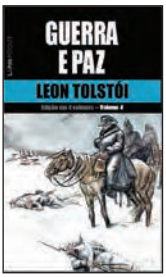
625. Guerra e Paz vol. 1
Leon Tolstói
Trad. João Gaspar Simões
400 p.
ISBN: 978.85.254.1671-1
Gênero: Ficção clássica internacional



626. Guerra e Paz vol. 2
Leon Tolstói
Trad. João Gaspar Simões
392 p.
ISBN: 978.85.254.1672-8
Gênero: Ficção clássica internacional



627. Guerra e Paz vol. 3
Leon Tolstói
Trad. João Gaspar Simões
408 p.
ISBN: 978.85.254.1673-5
Gênero: Ficção clássica internacional



628. Guerra e Paz vol. 4
Leon Tolstói
Trad. João Gaspar Simões
368 p.
ISBN: 978.85.254.1674-2
Gênero: Ficção clássica internacional



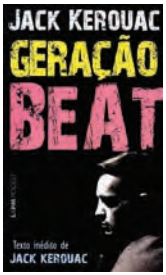
629(9). Shakespeare
Claude Mourthé
Trad. Paulo Neves
232 p.
ISBN: 978.85.254.1659-9
Gênero: Biografias & memórias



630. Bem está o que bem acaba
William Shakespeare
Trad., pref. e notas Beatriz Viégas-Faria
152 p.
ISBN: 978.85.254.1662-9
Gênero: Teatro



631. O contrato social
Jean-Jacques Rousseau
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.1665-0
Gênero: Ensaios & filosofia



632. Geração Beat
Jack Kerouac
Trad. Edmundo Barreiros
128 p.
ISBN: 978.85.254.1667-4
Gênero: Ficção moderna internacional, Teatro



633. Snoopy: É Natal! vol. 4
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
136 p.
ISBN: 978.85.254.1676-6
Gênero: Quadrinhos / Humor

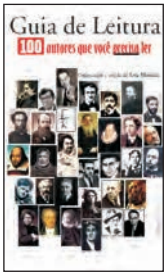


634. Testemunha da acusação e outras peças
Agatha Christie
Trad. Barbara Heliodora
344 p.
ISBN: 978.85.254.1660-5
Gênero: Literatura policial, Teatro



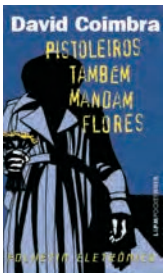
635. Um elefante no caos

Millôr Fernandes
136 p.
ISBN: 978.85.254.1656-8
Gênero: Teatro



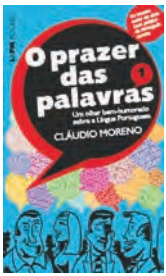
636. Guia de leitura 100 autores que você precisa ler

Org. Léa Masina
248 p.
ISBN: 978.85.254.1658-2
Gênero: Obras de referência



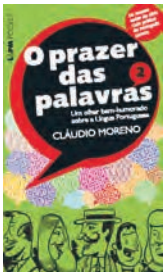
637. Pistoleiros também mandam flores

David Coimbra
224 p.
ISBN: 978.85.254.1655-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



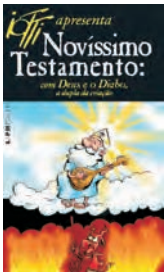
638. O prazer das palavras vol. 1

Cláudio Moreno
208 p.
ISBN: 978.85.254.1677-3
Gênero: Obras de referência



639. O prazer das palavras vol. 2

Cláudio Moreno
232 p.
ISBN: 978.85.254.1724-4
Gênero: Obras de referência



640. Novíssimo testamento: com Deus e o Diabo, a dupla da criação

Iotti
112 p.
ISBN: 978.85.254.1682-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



641. Literatura brasileira: modos de usar

Luís Augusto Fischer
144 p.
ISBN: 978.85.254.1679-7
Gênero: Obras de referência



642. Dicionário de porto-alegrês

Luís Augusto Fischer
280 p.
ISBN: 978.85.254.1681-0
Gênero: Obras de referência



643. Clô dias & noites

Sérgio Jockymann
536 p.
ISBN: 978.85.254.1683-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



644. Memorial de Isla Negra

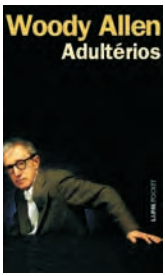
Pablo Neruda
Trad. José Eduardo Degrazia
248 p.
ISBN: 978.85.254.1663-6
Gênero: Poesia



645. Um homem extraordinário e outras histórias
Anton Tchékhov
Trad. Tatiana Belinky
176 p.
ISBN: 978.85.254.1471-7
Gênero: Ficção clássica internacional



646. Ana sem terra
Alcy Cheuiche
232 p.
ISBN: 978.85.254.1698-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



647. Adultérios
Woody Allen
Trad. Cássia Zanon
200 p.
ISBN: 978.85.254.1696-4
Gênero: Teatro



648. Para sempre ou nunca mais (Playback)
Raymond Chandler
Trad. Pedro Gonzaga
176 p.
ISBN: 978.85.254.1705-3
Gênero: Literatura policial



649. Nosso homem em Havana
Graham Greene
Trad. André Godoy Vieira
224 p.
ISBN: 978.85.254.1704-6
Gênero: Literatura policial



650. Dicionário Caldas Aulete de Bolso
1.072 p.
ISBN: 978.85.254.1854-8
Gênero: Obras de referência



651. Snoopy: Posso fazer uma pergunta, professora? vol. 5
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
136 p.
ISBN: 978.85.254.1697-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



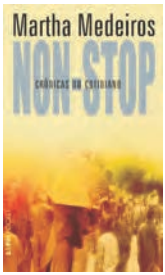
652(10). Luís XVI
Bernard Vincent
Trad. Julia da Rosa Simões
256 p.
ISBN: 978.85.254.1700-8
Gênero: Biografias & memórias



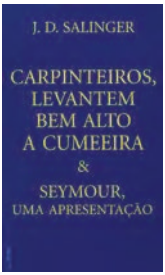
653. O mercador de Veneza
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
136 p.
ISBN: 978.85.254.1703-9
Gênero: Teatro



654. Cancioneiro
Fernando Pessoa
184 p.
ISBN: 978.85.254.1701-5
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



655. Non-stop
Martha Medeiros
256 p.
ISBN: 978.85.254.1711-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



656. Carpinteiros, levantem bem alto a cumeeira & Seymour, uma apresentação
J. D. Salinger
Trad. Jorio Dauster
184 p.
ISBN: 978.85.254.1716-9
Gênero: Ficção moderna internacional



657. Ensaios céticos
Bertrand Russell
Trad. Marisa Motta
240 p.
ISBN: 978.85.254.1722-0
Gênero: Ensaios & filosofia



658. O melhor de Hagar vol. 5
Dik Browne
136 p.
ISBN: 978.85.254.1712-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



659. Primeiro amor
Ivan Turguêniev
Trad. Tatiana Belinky
104 p.
ISBN: 978.85.254.1504-2
Gênero: Ficção clássica internacional



660. A trégua
Mario Benedetti
Trad. Pedro Gonzaga
168 p.
ISBN: 978.85.254.1702-2
Gênero: Ficção moderna internacional



661. Um parque de diversões da cabeça
Lawrence Ferlinghetti
Trad. Eduardo Bueno e Leonardo Fróes
200 p.
ISBN: 978.85.254.1715-2
Gênero: Ficção moderna internacional, Poesia



662. Aprendendo a viver
Sêneca
Trad. Lúcia Sá Rebello e Ellen Itanajara Neves Vranas
144 p.
ISBN: 978.85.254.1718-3
Gênero: Ensaios & filosofia



663. Garfield, um gato em apuros vol. 9
Jim Davis
136 p.
ISBN: 978.85.254.1723-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



664. Dilbert: corra, o controle de qualidade vem aí! (1)
Scott Adams
136 p.
ISBN: 978.85.254.1706-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



665. Dicionário de dificuldades da língua portuguesa
Domingos Paschoal Cegalla
464 p.
ISBN: 978.85.254.1856-2
Gênero: Obras de referência



666. A imaginação
Jean-Paul Sartre
Trad. Paulo Neves
144 p.
ISBN: 978.85.254.1728-2
Gênero: Ensaios & filosofia



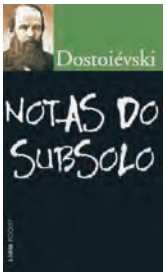
667. O ladrão e os cães
Naguib Mahfuz
Trad. Ana Ban
144 p.
ISBN: 978.85.254.1738-1
Gênero: Ficção moderna internacional



668. Gramática do português contemporâneo
Celso Cunha
424 p.
ISBN: 978.85.254.1855-5
Gênero: Obras de referência



669. A volta do parafuso *seguido de* Daisy Miller
Henry James
Trad. Guilherme da Silva Braga e Henrique Guerra
224 p.
ISBN: 978.85.254.1729-9
Gênero: Ficção clássica internacional



670. Notas do subsolo
Fiódor Dostoiévski
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
152 p.
ISBN: 978.85.254.1717-6
Gênero: Ficção clássica internacional



671. Abobrinhas da Brasilônia
Glauco
112 p.
ISBN: 978.85.254.1725-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



672. Geraldão: ligadão, taradão na televisão vol. 3
Glauco
112 p.
ISBN: 978.85.254.1726-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



673. Piadas para sempre: Joãozinho, Juquinha e outras molecagens livro 3
Visconde da Casa Verde
120 p.
ISBN: 978.85.254.1727-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



674. Duas viagens ao Brasil
Hans Staden
Trad. Angel Bojadsen
184 p.
ISBN: 978.85.254.1733-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



675. Bandeira de bolso uma antologia poética

Manuel Bandeira
168 p.
ISBN: 978.85.254.1739-8
Gênero: Poesia



676. A arte da guerra

Nicolau Maquiavel
Trad. Eugênio Vinci de Moraes
208 p.
ISBN: 978.85.254.1734-3
Gênero: Ensaios & filosofia



677. Além do bem e do mal

Friedrich Nietzsche
Trad. Renato Zwick
256 p.
ISBN: 978.85.254.1735-0
Gênero: Ensaios & filosofia



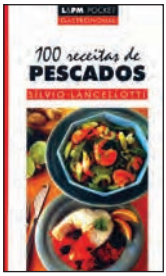
678. O coronel Chabert *seguido de* A mulher abandonada

Honoré de Balzac
Trad. Paulo Neves e Rubem Mauro Machado
128 p.
ISBN: 978.85.254.1740-4
Gênero: Ficção clássica internacional



679. O sorriso de marfim

Ross Macdonald
Trad. Celina Falk Cavalcante
240 p.
ISBN: 978.85.254.1707-7
Gênero: Literatura policial



680. 100 receitas de pescados

Sílvio Lancellotti
152 p.
ISBN: 978.85.254.1742-8
Gênero: Gastronomia



681. O juiz e seu carrasco

Friedrich Dürrenmatt
Trad. Kurt Jahn
112 p.
ISBN: 978.85.254.1743-5
Gênero: Ficção moderna internacional



682. Noites brancas

Fiódor Dostoiévski
Trad. Natália Nunes
96 p.
ISBN: 978.85.254.1748-0
Gênero: Ficção clássica internacional



683. Quadras ao gosto popular

Fernando Pessoa
120 p.
ISBN: 978.85.254.1736-7
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



684. Romanceiro da Inconfidência

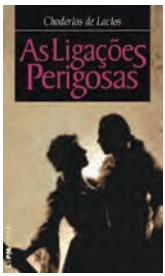
Cecília Meireles
224 p.
ISBN: 978.85.254.1741-1
Gênero: Poesia



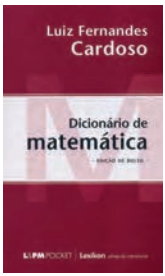
685. Kaos
Millôr Fernandes
112 p.
ISBN: 978.85.254.1746-6
Gênero: Teatro



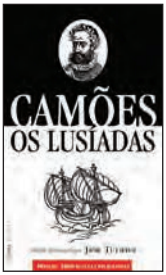
686. A pele de onagro
Honoré de Balzac
Trad. Paulo Neves
280 p.
ISBN: 978.85.254.1745-9
Gênero: Ficção clássica internacional



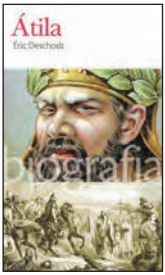
687. As ligações perigosas
Choderlos de Laclos
Trad. Fernando Cacciatore de Garcia
416 p.
ISBN: 978.85.254.1747-3
Gênero: Ficção clássica internacional



688. Dicionário de matemática
Luiz Fernandes Cardoso
536 p.
ISBN: 978.85.254.1744-2
Gênero: Obras de referência



689. Os Lusíadas
Luís Vaz de Camões
328 p.
ISBN: 978.85.254.1751-0
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



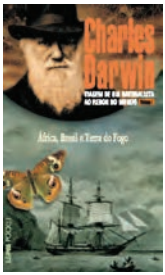
690(11). Átila
Éric Deschodt
192 p.
Trad. Rejane Janowitzer
ISBN: 978.85.254.1749-7
Gênero: Biografias & memórias



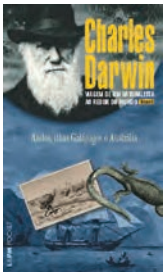
691. Um jeito tranquilo de matar
Chester Himes
Trad. Celina Falk Cavalcante
200 p.
ISBN: 978.85.254.1732-9
Gênero: Literatura policial



692. A felicidade conjugal *seguido de* O diabo
Leon Tolstói
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
184 p.
ISBN: 978.85.254.1505-9
Gênero: Ficção clássica internacional



693. Viagem de um naturalista ao redor do mundo vol. 1
Charles Darwin
Trad. Pedro Gonzaga
280 p.
ISBN: 978.85.254.1763-3
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem

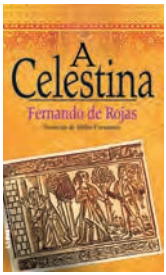


694. Viagem de um naturalista ao redor do mundo vol. 2
Charles Darwin
Trad. Pedro Gonzaga
320 p.
ISBN: 978.85.254.1764-0
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



695. Memórias da casa dos mortos

Fiódor Dostoiévski
Trad. Natália Nunes e Oscar Mendes
328 p.
ISBN: 978.85.254.1755-8
Gênero: Ficção clássica internacional



696. A Celestina

Fernando de Rojas
Trad. Millôr Fernandes
248 p.
ISBN: 978.85.254.1772-5
Gênero: Teatro



697. Snoopy: Como você é azarado, Charlie Brown! vol. 6

Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
136 p.
ISBN: 978.85.254.1768-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



698. Dez (quase) amores

Claudia Tajes
128 p.
ISBN: 978.85.254.1773-2
Gênero: Literatura moderna brasileira



699. Poirot sempre espera e outras histórias

Agatha Christie
Trad. Pedro Gonzaga
208 p.
ISBN: 978.85.254.1760-2
Gênero: Literatura policial



700. Cecília de bolso

Cecília Meireles
192 p.
ISBN: 978.85.254.1750-3
Gênero: Poesia



701. Apologia de Sócrates precedido de Êutifron e *seguido de* Críton

Platão
Trad. André Malta
128 p.
ISBN: 978.85.254.1767-1
Gênero: Ensaios & filosofia



702. Wood & Stock

Angeli
112 p.
ISBN: 978.85.254.1761-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



703. Striptiras vol. 3

Laerte
112 p.
ISBN: 978.85.254.1762-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



704. Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens

Jean-Jacques Rousseau
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.1771-8
Gênero: Ensaios & filosofia



705. Os duelistas
Joseph Conrad
Trad. André de Godoy Vieira
136 p.
ISBN: 978.85.254.1787-9
Gênero: Ficção clássica internacional



706. Dilbert: você está demitido! vol. 2
Scott Adams
136 p.
ISBN: 978.85.254.1774-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



707. Viver e escrever vol. 1
Edla van Steen
256 p.
ISBN: 978.85.254.1776-3
Gênero: Biografias & memórias



708. Viver e escrever vol. 2
Edla van Steen
208 p.
ISBN: 978.85.254.1777-0
Gênero: Biografias & memórias



709. Viver e escrever vol. 3
Edla van Steen
200 p.
ISBN: 978.85.254.1778-7
Gênero: Biografias & memórias



710. A teia da aranha
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
176 p.
ISBN: 978.85.254.1775-6
Gênero: Literatura policial



711. O banquete
Platão
Trad. Donaldo Schüler
160 p.
ISBN: 978.85.254.1788-6
Gênero: Ensaios & filosofia



712. Os belos e malditos
F. Scott Fitzgerald
Trad. Roberto Grey
400 p.
ISBN: 978.85.254.1786-2
Gênero: Ficção moderna internacional



713. Libelo contra a arte moderna
Salvador Dalí
Trad. Paulo Neves
112 p.
ISBN: 978.85.254.1805-0
Gênero: Documentos

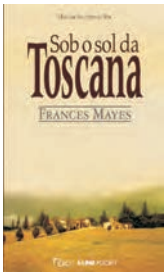


714. Akropolis
Valerio Massimo Manfredi
Trad. Mario Fondelli
248 p.
ISBN: 978.85.254.1783-1
Gênero: Ficção moderna internacional



715. Devoradores de mortos

Michael Crichton
Trad. Gilson B. Soares
184 p.
ISBN: 978.85.254.1784-8
Gênero: Ficção moderna internacional



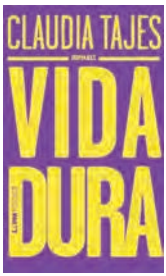
716. Sob o sol da Toscana

Frances Mayes
Trad. Waldéa Barcellos
304 p.
ISBN: 978.85.254.1785-5
Gênero: Ficção moderna internacional



717. Batom na cueca

Nani
104 p.
ISBN: 978.85.254.1808-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



718. Vida dura

Claudia Tajes
168 p.
ISBN: 978.85.254.1790-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



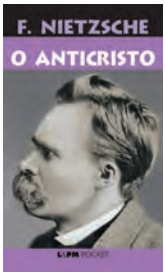
719. Carne trêmula

Ruth Rendell
Trad. Ana Ban
280 p.
ISBN: 978.85.254.1806-7
Gênero: Literatura policial



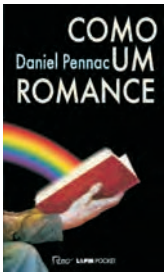
720. Cris, a fera

David Coimbra
224 p.
ISBN: 978.85.254.1807-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



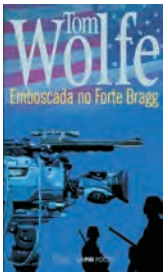
721. O anticristo

Friedrich Nietzsche
Trad. Renato Zwick
128 p.
ISBN: 978.85.254.1791-6
Gênero: Ensaios & filosofia



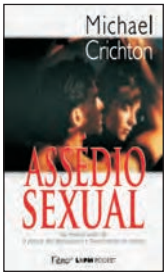
722. Como um romance

Daniel Pennac
Trad. Leny Werneck
152 p.
ISBN: 978.85.254.1797-8
Gênero: Ensaios & filosofia



723. Emboscada no Forte Bragg

Tom Wolfe
Trad. Tony Marques
136 p.
ISBN: 978.85.254.1803-6
Gênero: Ficção moderna internacional



724. Assédio sexual

Michael Crichton
Trad. Sonia Coutinho
416 p.
ISBN: 978.85.254.1818-0
Gênero: Ficção moderna internacional



725. O espírito do Zen
Alan W. Watts
Trad. Murillo Nunes de Azevedo
144 p.
ISBN: 978.85.254.1798-5
Gênero: Ensaios & filosofia



726. Um bonde chamado desejo
Tennessee Williams
Trad. Beatriz Viégas-Faria
160 p.
ISBN: 978.85.254.1799-2
Gênero: Teatro



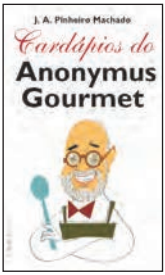
727. Como gostais *seguido de* Conto de inverno
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
144 p.
ISBN: 978.85.254.1800-5
Gênero: Teatro



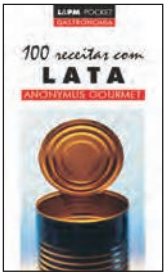
728. Tratado sobre a tolerância
Voltaire
Trad. William Lagos
128 p.
ISBN: 978.85.254.1801-2
Gênero: Ensaios & filosofia



729. Snoopy: Doces ou travessuras? vol. 7
Charles M. Schulz
136 p.
ISBN: 978.85.254.1819-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



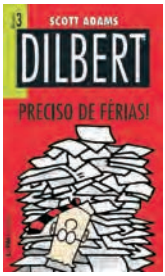
730. Cardápios do Anonymus Gourmet
José Antonio Pinheiro Machado (Anonymus Gourmet)
208 p.
ISBN: 978.85.254.1814-2
Gênero: Gastronomia



731. 100 receitas com lata
José Antonio Pinheiro Machado (Anonymus Gourmet)
120 p.
ISBN: 978.85.254.1812-8
Gênero: Gastronomia



732. Conhece o Mário? vol.2
Santiago
104 p.
ISBN: 978.85.254.1824-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



733. Dilbert: preciso de férias! vol. 3
Scott Adams
136 p.
ISBN: 978.85.254.1823-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



734. História de um louco amor *seguido de* Passado amor
Horacio Quiroga
Trad., cronologia e notas Sergio Faraco
168 p.
ISBN: 978.85.254.1821-0
Gênero: Ficção moderna internacional



735(11). Sexo: muito prazer vol.1

Laura Meyer da Silva
112 p.
ISBN: 978.85.254.1834-0
Gênero: Saúde



736(12). Para entender o adolescente

Dr. Ronald Pagnoncelli de Souza
160 p.
ISBN: 978.85.254.1822-7
Gênero: Saúde



737(13). Desembarcando a tristeza

Dr. Fernando Lucchese
184 p.
ISBN: 978.85.254.1841-8
Gênero: Saúde



738. Poirot e o mistério da arca espanhola & outras histórias

Agatha Christie
Trad. Pedro Gonzaga
240 p.
ISBN: 978.85.254.1840-1
Gênero: Literatura policial



739. A última legião

Valerio Massimo Manfredi
Trad. Mario Fondelli
416 p.
ISBN: 978.85.254.1844-9
Gênero: Ficção moderna internacional



740. As virgens suicidas

Jeffrey Eugenides
Trad. Marina Colasanti
208 p.
ISBN: 978.85.254.1843-2
Gênero: Ficção moderna internacional



741. Sol nascente

Michael Crichton
Trad. Aulyde Soares Rodrigues
400 p.
ISBN: 978.85.254.1802-9
Gênero: Ficção moderna internacional



742. Duzentos ladrões

Dalton Trevisan
94 p.
ISBN: 978.85.254.1847-0
Gênero: Literatura moderna brasileira



743. Os devaneios do caminhante solitário

Jean-Jacques Rousseau
Trad. Julia da Rosa Simões
144 p.
ISBN: 978.85.254.1846-3
Gênero: Ensaios & filosofia

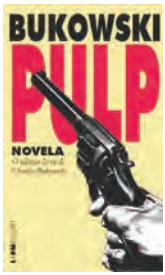


744. Garfield, o rei da preguiça vol. 10

Jim Davis
136 p.
ISBN: 978.85.254.1851-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



745. Os magnatas
Charles R. Morris
Trad. Edmundo Barreiros
456 p.
ISBN: 978.85.254.1853-1
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



746. Pulp
Charles Bukowski
Trad. Marcos Santarrita
176 p.
ISBN: 978.85.254.1863-0
Gênero: Ficção moderna internacional



747. Enquanto agonizo
William Faulkner
Trad. Wladir Dupont
224 p.
ISBN: 978.85.254.1852-4
Gênero: Ficção moderna internacional



748. Aline: viciada em sexo (3)
Adão Iturrusgarai
128 p.
ISBN: 978.85.254.1862-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



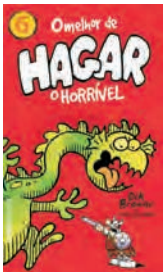
749. A dama do cachorrinho
Anton Tchékhov
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
192 p.
ISBN: 978.85.254.1857-9
Gênero: Ficção clássica internacional



750. Tito Andrônico
William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
128 p.
ISBN: 978.85.254.1858-6
Gênero: Teatro



751. Antologia poética
Anna Akhmátova
Trad. Lauro Machado Coelho
208 p.
ISBN: 978.85.254.1753-4
Gênero: Poesia



752. O melhor de Hagar 6
Dik e Chris Browne
128 p.
ISBN: 978.85.254.1861-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



753(12). Michelangelo
Nadine Sautel
Trad. Rejane Janowitzer
160 p.
ISBN: 978.85.254.1730-5
Gênero: Biografias & memórias



754. Dilbert: trabalhando em casa! vol. 4
Scott Adams
144 p.
ISBN: 978.85.254.1864-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



755. O jardim das cerejeiras *seguido de* Tio Vânia

Anton Tchékhov
Trad. Millôr Fernandes
160 p.
ISBN: 978.85.254.1866-1
Gênero: Ficção clássica internacional, Teatro



757. Santos Dumont

Alcy Cheuiche
128 p.
ISBN: 978.85.254.1831-9
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



759. Cleópatra

Christian-Georges Schwentzel
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1828-9
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



761. A crise de 1929

Bernard Gazier
Trad. Julia da Rosa Simões
128 p.
ISBN: 978.85.254.1868-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



763. Império Romano

Patrick Le Roux
Trad. William Lagos
144 p.
ISBN: 978.85.254.1830-2
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



756. Geração Beat

Claudio Willer
128 p.
ISBN: 978.85.254.1827-2
Gênero: Obras de referência



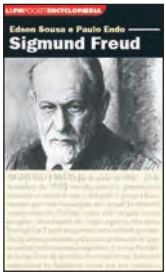
758. Budismo

Claude B. Levenson
Trad. Rejane Janowitzer
128 p.
ISBN: 978.85.254.1872-2
Gênero: Obras de referência, Misticismo & religião



760. Revolução Francesa

Frédéric Bluche, Stéphane Rials e Jean Tulard
Trad. Rejane Janowitzer
144 p.
ISBN: 978.85.254.1867-8
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



762. Sigmund Freud

Edson Sousa e Paulo Endo
128 p.
ISBN: 978.85.254.1869-2
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



764. Cruzadas

Cécile Morrisson
Trad. William Lagos
144 p.
ISBN: 978.85.254.1871-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



765. O mistério do Trem Azul
Agatha Christie
Trad. Carlos André Moreira
272 p.
ISBN: 978.85.254.1880-7
Gênero: Literatura policial



766. Os escrúpulos de Maigret
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
192 p.
ISBN: 978.85.254.1877-7
Gênero: Literatura policial



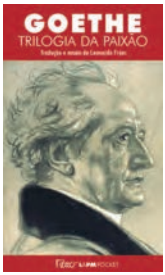
767. Maigret se diverte
Georges Simenon
Trad. Celina Portocarrero
176 p.
ISBN: 978.85.254.1887-6
Gênero: Literatura policial



768. Senso comum
Thomas Paine
Trad. Ricardo Doninelli-
-Mendes
352 p.
ISBN: 978.85.254.1875-3
Gênero: Ensaios & filosofia



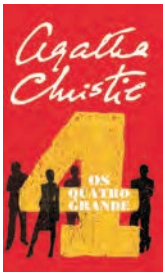
769. O parque dos dinossauros
Michael Crichton
Trad. Alberto Lopes
496 p.
ISBN: 978.85.254.1890-6
Gênero: Ficção moderna internacional



770. Trilogia da paixão
J. W. Goethe
Trad. Leonardo Fróes
144 p.
ISBN: 978.85.254.1888-3
Gênero: Poesia



773. Snoopy: No mundo da lua! vol. 8
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
144 p.
ISBN: 978.85.254.1893-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



774. Os Quatro Grandes
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
208 p.
ISBN: 978.85.254.1894-4
Gênero: Literatura policial



775. Um brinde de cianureto
Agatha Christie
Trad. Carlos André Moreira
256 p.
ISBN: 978.85.254.1896-8
Gênero: Literatura policial



776. Súplicas atendidas
Truman Capote
Trad. Guilherme da Silva Braga
176 p.
ISBN: 978.85.254.1889-0
Gênero: Ficção moderna internacional



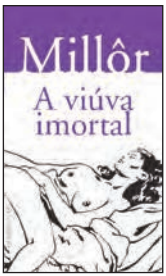
777. Ainda restam aveleiras

Georges Simenon
Trad. Celina Portocarrero
176 p.
ISBN: 978.85.254.1878-4
Gênero: Literatura policial



778. Maigret e o ladrão preguiçoso

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.1879-1
Gênero: Literatura policial



779. A viúva imortal

Millôr Fernandes
112 p.
ISBN: 978.85.254.1901-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



780. Cabala

Roland Goetschel
Trad. Myriam Campello
128 p.
ISBN: 978.85.254.1870-8
Gênero: Obras de referência, Misticismo & religião



781. Capitalismo

Claude Jessua
Trad. William Lagos
128p.
ISBN: 978.85.254.1884-5
Gênero: Obras de referência



782. Mitologia grega

Pierre Grimal
Trad. Rejane Janowitzer
128 p.
ISBN: 978.85.254.1898-2
Gênero: Obras de referência



783. Economia: 100 palavras-chave

Jean-Paul Betbèze
Trad. Rejane Janowitzer
128 p.
ISBN: 978.85.254.1829-6
Gênero: Obras de referência



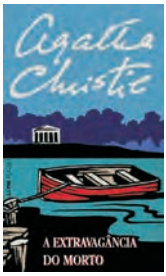
784. Marxismo

Henry Lefebvre
Trad. William Lagos
128 p.
ISBN: 978.85.254.1832-6
Gênero: Obras de referência



785. Punição para a inocência

Agatha Christie
Trad. Pedro Gonzaga
272 p.
ISBN: 978.85.254.1895-1
Gênero: Literatura policial



786. A extravagância do morto

Agatha Christie
Trad. Ana Ban
224 p.
ISBN: 978.85.254.1905-7
Gênero: Literatura policial



787(13). Cézanne
Bernard Fauconnier
Trad. Renée Eve Levié
224 p.
ISBN: 978.85.254.1900-2
Gênero: Biografias & memórias



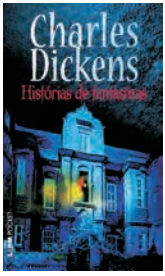
788. A identidade Bourne
Robert Ludlum
Trad. Sergio Moraes
592 p.
ISBN: 978.85.254.1902-6
Gênero: Ficção moderna internacional



789. Da tranquilidade da alma
Sêneca
Trad. Lúcia Rebello e Itanajara Neves
144 p.
ISBN: 978.85.254.1754-1
Gênero: Ensaios & filosofia



790. Um artista da fome
Kafka
Trad. Guilherme da Silva Braga
128 p.
ISBN: 978.85.254.1903-3
Gênero: Ficção clássica internacional



791. Histórias de fantasmas
Charles Dickens
Trad. Beatriz Viégas-Faria
192 p.
ISBN: 978.85.254.1904-0
Gênero: Ficção clássica internacional



792. A louca de Maigret
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.1906-4
Gênero: Literatura policial



793. O amigo de infância de Maigret
Georges Simenon
Trad. Rejane Janowitzer
176 p.
ISBN: 978.85.254.1907-1
Gênero: Literatura policial



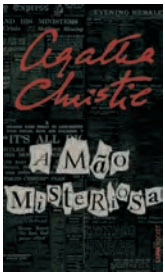
794. O revólver de Maigret
Georges Simenon
Trad. Myriam Campello
176 p.
ISBN: 978.85.254.1911-8
Gênero: Literatura policial



795. A fuga do sr. Monde
Georges Simenon
Trad. Julia da Rosa Simões
160 p.
ISBN: 978.85.254.1910-1
Gênero: Literatura policial

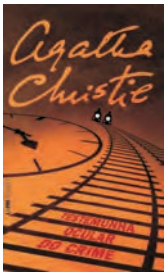


796. O Uraguai
Basílio da Gama
144 p.
ISBN: 978.85.254.1909-5
Gênero: Clássicos brasileiros



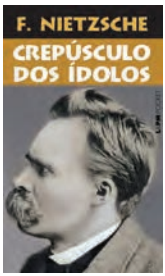
797. A mão misteriosa

Agatha Christie
Trad. Edmundo Barreiros
224 p.
ISBN: 978.85.254.1912-5
Gênero: Literatura policial



798. Testemunha ocular do crime

Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
256 p.
ISBN: 978.85.254.1913-2
Gênero: Literatura policial



799. Crepúsculo dos ídolos

Friedrich Nietzsche
Trad. Renato Zwick
144 p.
ISBN: 978.85.254.1916-3
Gênero: Ensaios & filosofia



800. Maigret e o negociante de vinhos

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.1919-4
Gênero: Literatura policial



801. Maigret e o mendigo

Georges Simenon
Trad. Myriam Campello
160 p.
ISBN: 978.85.254.1920-0
Gênero: Literatura policial



802. O grande golpe

Dashiell Hammett
Trad. Cássia Zanon
496 p.
ISBN: 978.85.254.1731-2
Gênero: Literatura policial



803. Humor barra pesada

Nani
112 p.
ISBN: 978.85.254.1925-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



804. Vinho

Jean-François Gautier
Trad. Julia da Rosa Simões
128 p.
ISBN: 978.85.254.1917-0
Gênero: Obras de referência



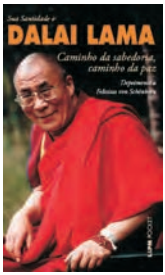
805. Egito Antigo

Sophie Desplancques
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1923-1
Gênero: Obras de referência



806(14). Baudelaire

Jean-Baptiste Baronian
Trad. Julia da Rosa Simões
208 p.
ISBN:978.85.254.1924-8
Gênero: Biografias & memórias



807. Caminho da sabedoria, caminho da paz

Dalai Lama
Trad. Eduardo Simões
192 p.
ISBN: 978.85.254.1930-9
Gênero: Biografias & memórias, Misticismo & religião



808. Senhor e servo & outras histórias

Leon Tolstói
Trad. Tatiana Belinky
128 p.
ISBN: 978.85.254.1914-9
Gênero: Ficção clássica internacional



809. Os cadernos de Malte Laurids Brigge

Rainer Maria Rilke
Trad. Renato Zwick
208 p.
ISBN: 978.85.254.1931-6
Gênero: Ficção clássica internacional



810. Dilbert: odeio reuniões! vol. 5

Scott Adams
144 p.
ISBN: 978.85.254.1926-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



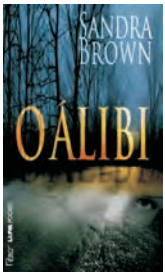
811. Big Sur

Jack Kerouac
Trad. Guilherme da Silva Braga
192 p.
ISBN: 978.85.254.1927-9
Gênero: Ficção moderna internacional



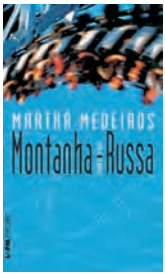
812. Seguindo a correnteza

Agatha Christie
Trad. Lúcia Brito
256 p.
ISBN: 978.85.254.1921-7
Gênero: Literatura policial



813. O álibi

Sandra Brown
Trad. Alyda Christina
480 p.
ISBN: 978.85.254.1897-5
Gênero: Literatura policial



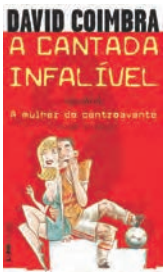
814. Montanha-russa

Martha Medeiros
224 p.
ISBN: 978.85.254.1928-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



815. Coisas da vida

Martha Medeiros
240 p.
ISBN: 978.85.254.1944-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



816. A cantada infalível *seguido de* A mulher do centroavante e outras histórias

David Coimbra
256 p.
ISBN: 978.85.254.1940-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



817. Maigret e os crimes do cais

Georges Simenon
Trad. Rejane Janowitzer
160 p.
ISBN: 978.85.254.1934-7
Gênero: Literatura policial



818. Sinal vermelho

Georges Simenon
Trad. Celina Portocarrero
176 p.
ISBN: 978.85.254.1935-4
Gênero: Literatura policial



819. Snoopy 9 Pausa para a soneca

Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
144 p.
ISBN: 978.85.254.1943-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



820. De pernas pro ar

Eduardo Galeano
Trad. Sergio Faraco
384 p.
ISBN: 978.85.254.1942-2
Gênero: Ficção moderna internacional



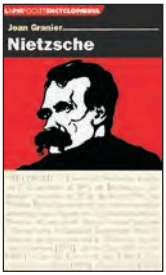
821. Tragédias gregas

Pascal Thiercy
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1945-3
Gênero: Obras de referência



822. Existencialismo

Jacques Colette
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1946-0
Gênero: Obras de referência



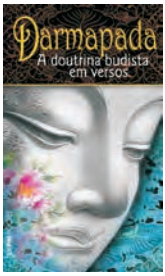
823. Nietzsche

Jean Granier
Trad. Denise Bottmann
128 p.
ISBN: 978.85.254.1955-2
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



824. Amar ou depender?

Walter Riso
Trad. Marlova Aseff
176 p.
ISBN: 978.85.254.1965-1
Gênero: Comportamento



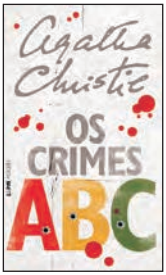
825. Darmapada A doutrinha budista em versos

Trad. Fernando Cacciatore de Garcia
160 p.
ISBN: 978.85.254.1962-0
Gênero: Ensaios & filosofia



826. J'accuse! (Eu acuso!) A verdade em marcha

Émile Zola
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.1960-6
Gênero: Documentos



827. Os crimes ABC

Agatha Christie
Trad. Cássia Zanon
256 p.
ISBN: 978.85.254.1937-8
Gênero: Literatura policial



828. Um gato entre os pombos

Agatha Christie
Trad. Jorge Ritter
272 p.
ISBN: 978.85.254.1936-1
Gênero: Literatura policial



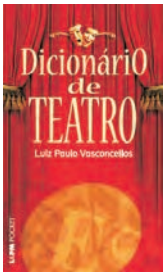
829. Maigret e o sumiço do sr. Charles

Georges Simenon
Trad. Julia da Rosa Simões
160 p.
ISBN: 978.85.254.1961-3
Gênero: Literatura policial



830. Maigret e a morte do jogador

Georges Simenon
Trad. Myriam Campello
160 p.
ISBN: 978.85.254.1966-8
Gênero: Literatura policial



831. Dicionário de teatro

Luiz Paulo Vasconcellos
288 p.
ISBN: 978.85.254.1977-4
Gênero: Obras de referência



832. Cartas extraviadas e outros poemas

Martha Medeiros
144 p.
ISBN: 978.85.254.1967-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



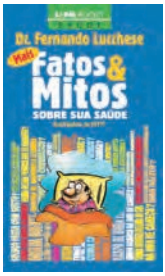
833. A longa viagem de prazer

Juan José Morosoli
Trad. Sergio Faraco
112 p.
ISBN: 978.85.254.1963-7
Gênero: Ficção moderna internacional



834. Receitas fáceis

José Antonio Pinheiro Machado (Anonymus Gourmet)
160 p.
ISBN: 978.85.254.1973-6
Gênero: Gastronomia



835. Mais fatos e mitos sobre sua saúde

Dr. Fernando Lucchese
144 p.
ISBN: 978.85.254.1979-8
Gênero: Saúde



836. Boa viagem Um guia de saúde para sua viagem

Dr. Fernando Lucchese
192 p.
ISBN: 978.85.254.1982-8
Gênero: Saúde



837. Aline 4 Finalmente nua!!!
Adão Iturrusgarai
128 p.
ISBN: 978.85.254.1983-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



838. Mônica tem uma novidade!
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.1984-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



839. Cebolinha em apuros!
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.1980-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



840. Sócios no crime
Agatha Christie
Trad. José Carlos Volcato
288 p.
ISBN: 978.85.254.1922-4
Gênero: Literatura policial



841. Bocas do tempo
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
352 p.
ISBN: 978.85.254.1985-9
Gênero: Ficção moderna internacional



842. Orgulho e preconceito
Jane Austen
Trad. Celina Portocarrero
400 p.
ISBN: 978.85.254.1964-4
Gênero: Ficção clássica internacional



843. Impressionismo
Dominique Lobstein
Trad. William Lagos
128 p.
ISBN: 978.85.254.1970-5
Gênero: Obras de referência



844. Escrita chinesa
Viviane Alleton
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.1969-9
Gênero: Obras de referência



845. Paris: uma história
Yvan Combeau
Trad. William Lagos
144 p.
ISBN: 978.85.254.1968-2
Gênero: Obras de referência



846(15). Van Gogh
David Haziot
Trad. Paulo Neves
352 p.
ISBN: 978.85.254.1992-7
Gênero: Biografias & memórias



847. Maigret e o corpo sem cabeça
Georges Simenon
Trad. Julia da Rosa Simões
176 p.
ISBN: 978.85.254.1994-1
Gênero: Literatura policial



848. Portal do destino
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
272 p.
ISBN: 978.85.254.1996-5
Gênero: Literatura policial



849. O futuro de uma ilusão
Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
144 p.
ISBN: 978.85.254.1998-9
Gênero: Ensaios & filosofia



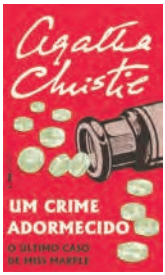
850. O mal-estar na cultura
Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
192 p.
ISBN: 978.85.254.1997-2
Gênero: Ensaios & filosofia



851. Maigret e o matador
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.1993-4
Gênero: Literatura policial



852. Maigret e o fantasma
Georges Simenon
Trad. Renée Eve Levié
160 p.
ISBN: 978.85.254.1995-8
Gênero: Literatura policial



853. Um crime adormecido
Agatha Christie
Trad. Rodrigo Breunig
240 p.
ISBN: 978.85.254.2000-8
Gênero: Literatura policial



854. Satori em Paris
Jack Kerouac
Trad. Lúcia Brito
128 p.
ISBN: 978.85.254.1989-7
Gênero: Ficção moderna internacional



855. Medo e delírio em Las Vegas
Hunter S. Thompson
Trad. Daniel Pellizzari
224 p.
ISBN: 978.85.254.2012-1
Gênero: Ensaios & filosofia



856. Um negócio fracassado e outros contos de humor
Anton Tchékhov
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
208 p.
ISBN: 978.85.254.2006-0
Gênero: Ficção clássica internacional



857. Mônica está de férias!
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2002-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



858. De quem é esse coelho?
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2001-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



859. O burgomestre de Furnes
Georges Simenon
Trad. Myriam Campello
224 p.
ISBN: 978.85.254.1999-6
Gênero: Literatura policial



860. O mistério Sittaford
Agatha Christie
Trad. Carlos André Moreira
256 p.
ISBN: 978.85.254.2007-7
Gênero: Literatura policial



861. Manhã transfigurada
Luiz Antonio de Assis Brasil
128 p.
ISBN: 978.85.254.2005-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



862. Alexandre, o Grande
Pierre Briant
Trad. Rejane Janowitzer
128 p.
ISBN: 978.85.254.2003-9
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



863. Jesus
Charles Perrot
Trad. Denise Bottmann
128 p.
ISBN: 978.85.254.2014-5
Gênero: Biografias & memórias, Misticismo & religião



864. Islã
Paul Balta
Trad. William Lagos
144 p.
ISBN: 978.85.254.2013-8
Gênero: Obras de referência, Misticismo & religião



865. Guerra da Secessão
Farid Ameur
Trad. Denise Bottmann
128 p.
ISBN: 978.85.254.2010-7
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



866. Um rio que vem da Grécia
Cláudio Moreno
160 p.
ISBN: 978.85.254.2004-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



867. Maigret e os colegas americanos
Georges Simenon
Trad. Renée Eve Levié
176 p.
ISBN: 978.85.254.2011-4
Gênero: Literatura policial



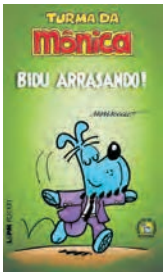
868. Assassinato na casa do pastor
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
288 p.
ISBN: 978.85.254.2015-2
Gênero: Literatura policial



869. Manual do líder
Napoleão Bonaparte
Trad. Julia da Rosa Simões
160 p.
ISBN: 978.85.254.2017-6
Gênero: Documentos



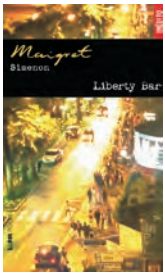
870(16). Billie Holiday
Sylvia Fol
Trad. William Lagos
288 p.
ISBN: 978.85.254.2027-5
Gênero: Biografias & memórias, Música



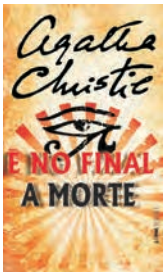
871. Bidu arrasando!
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2031-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



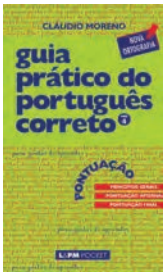
872. Os Sousa: desventuras em família
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2032-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



873. Liberty Bar
Georges Simenon
Trad. Celina Portocarrero
160 p.
ISBN: 978.85.254.2020-6
Gênero: Literatura policial



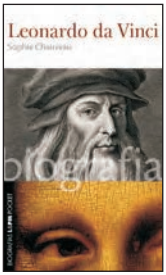
874. E no final a morte
Agatha Christie
Trad. Carlos André Moreira
256 p.
ISBN: 978.85.254.2008-4
Gênero: Literatura policial



875. Guia prático do Português correto vol. 4 Pontuação
Cláudio Moreno
208 p.
ISBN: 978.85.254.2022-0
Gênero: Obras de referência

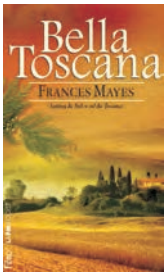


876. Dilbert: terapia em grupo vol. 6
Scott Adams
144 p.
ISBN: 978.85.254.2034-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



877(17). Leonardo da Vinci

Sophie Chauveau
Trad. Paulo Neves
208 p.
ISBN: 978.85.254.2023-7
Gênero: Biografias & memórias



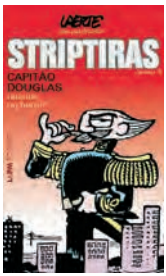
878. Bella Toscana

Frances Mayes
Trad. Waldéa Barcellos
304 p.
ISBN: 978.85.254.2024-4
Gênero: Ficção moderna internacional



879. A arte da ficção

David Lodge
Trad. Guilherme da Silva Braga
256 p.
ISBN: 978.85.254.2038-1
Gênero: Ensaios & filosofia



880. Striptiras (4)

Laerte
144 p.
ISBN: 978.85.254.1860-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



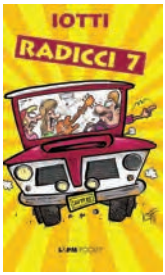
881. Skrotinhos

Angeli
112 p.
ISBN: 978.85.254.1990-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



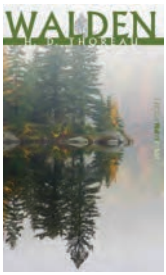
882. Depois do funeral

Agatha Christie
Trad. Jorge Ritter
288 p.
ISBN: 978.85.254.2025-1
Gênero: Literatura policial



883. Radicci 7

Iotti
128 p.
ISBN: 978.85.254.2047-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



884. Walden

Henry David Thoreau
Trad. Denise Bottmann
336 p.
ISBN: 978.85.254.2060-2
Gênero: Ensaios & filosofia



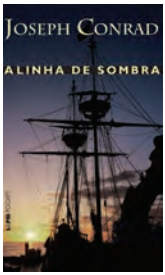
885. Lincoln

Allen C. Guelzo
Trad. Alexandre Boide
160 p.
ISBN: 978.85.254.2052-7
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



886. Primeira Guerra Mundial

Michael Howard
Trad. Rosaura Eichenberg
160 p.
ISBN: 978.85.254.2040-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



887. A linha de sombra

Joseph Conrad
Trad. Guilherme da Silva Braga
144 p.
ISBN: 978.85.254.2016-9
Gênero: Ficção clássica internacional



888. O amor é um cão dos diabos

Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
304 p.
ISBN: 978.85.254.2039-8
Gênero: Ficção moderna internacional, Poesia



889. Maigret sai em viagem

Georges Simenon
Trad. Alessandro Zir
176 p.
ISBN: 978.85.254.2053-4
Gênero: Literatura policial



890. Despertar: uma vida de Buda

Jack Kerouac
Trad. Lúcia Brito
176 p.
ISBN: 978.85.254.2046-6
Gênero: Misticismo & religião



891(18). Albert Einstein

Laurent Seksik
Trad. Rejane Janowitzer
240 p.
ISBN: 978.85.254.2054-1
Gênero: Biografias & memórias



892. Hell's Angels

Hunter S. Thompson
Trad. Ludimila Hashimoto
352 p.
ISBN: 978.85.254.2064-0
Gênero: Ensaios & filosofia



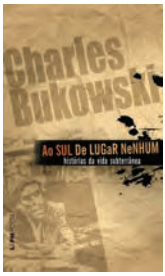
893. Ausência na primavera

Agatha Christie, sob o pseudônimo de Mary Westmacott
Trad. Jorge Ritter
224 p.
ISBN: 978.85.254.2044-2
Gênero: Literatura policial



894. Dilbert: pedindo aumento vol. 7

Scott Adams
144p.
ISBN: 978.85.254.2063-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



895. Ao sul de lugar nenhum

Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
240 p.
ISBN: 978.85.254.2067-1
Gênero: Ficção moderna internacional



896. Maquiavel

Quentin Skinner
Trad. Denise Bottmann
144 p.
ISBN: 978.85.254.2061-9
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



897. Sócrates
Christopher Taylor
Trad. Marcio Hack
144 p.
ISBN: 978.85.254.2062-6
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



898. A casa do canal
Georges Simenon
Trad. Lucia Jahn
176 p.
ISBN: 978.85.254.2090-9
Gênero: Literatura policial



899. O Natal de Poirot
Agatha Christie
Trad. Jorge Ritter
256 p.
ISBN: 978.85.254.2082-4
Gênero: Literatura policial



900. As veias abertas da América Latina
Eduardo Galeano
Trad. Sergio Faraco
400 p.
ISBN: 978.85.254.2081-7
Gênero: Ensaios & filosofia



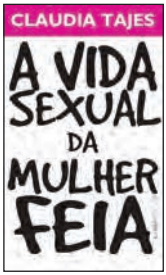
901. Snoopy 10 Sempre alerta!
Charles M. Schulz
Trad. Cássia Zanon
144 p.
ISBN: 978.85.254.2043-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



902. Chico Bento Plantando confusão
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2065-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



903. Turma do Penadinho – Quem é morto sempre aparece
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2066-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



904. A vida sexual da mulher feia
Claudia Tajes
144 p.
ISBN: 978.85.254.2074-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



905. 100 segredos de liquidificador
José Antonio Pinheiro Machado (Anonymus Gourmet)
144 p.
ISBN: 978.85.254.2084-8
Gênero: Gastronomia



906(15). Sexo: muito prazer vol. 2
Laura Meyer da Silva
144 p.
ISBN: 987.85.254.2071-8
Gênero: Saúde



907. Memória do fogo 1
Os nascimentos
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
384 p.
ISBN: 978.85.254.2078-7
Gênero: Ensaios & filosofia



908. Memória do fogo 2
As caras e as máscaras
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
400 p.
ISBN: 978.85.254.2086-2
Gênero: Ensaios & filosofia



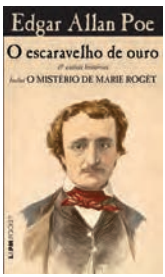
909. Memória de fogo 3
O século do vento
Eduardo Galeano
Trad. Eric Nepomuceno
400 p.
ISBN: 978.85.254.2092-3
Gênero: Ensaios & filosofia



910. Poirot perde uma cliente
Agatha Christie
Trad. Cássia Zanon
288 p.
ISBN: 978.85.254.2085-5
Gênero: Literatura policial



911. Cérebro
Michael O'Shea
Trad. Iuri Abreu
160 p.
ISBN: 978.85.254.2091-6
Gênero: Obras de referência



912. O escaravelho de ouro & outras histórias *inclui* O mistério de Marie Rogêt
Edgar Allan Poe
Trad. Rodrigo Breunig
240 p.
ISBN: 978.85.254.1876-0
Gênero: Horror & mistério



913. Piadas para sempre: louco, papagaio, religião, sogra, velhice livro 4
Visconde da Casa Verde
144 p.
ISBN: 978.85.254.2033-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



914. 100 receitas de massas light
Helena Tonetto
224 p.
ISBN: 978.85.254.2088-6
Gênero: Gastronomia



915(19). Oscar Wilde
Daniel Salvatore Schiffer
Trad. Joana Canêdo
336 p.
ISBN: 978.85.254.2096-1
Gênero: Biografias & memórias

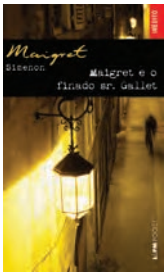


916. Uma breve história do mundo
H. G. Wells
Trad. Rodrigo Breunig
384 p.
ISBN: 978.85.254.2099-2
Gênero: Ensaios & filosofia



917. A Casa do Penhasco

Agatha Christie
Trad. Otavio Albuquerque
224 p.
ISBN: 978.85.254.2098-5
Gênero: Literatura policial



918. Maigret e o finado sr. Gallet

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2100-5
Gênero: Literatura policial



919. John M. Keynes

Bernard Gazier
Trad. Paulo Neves
128 p.
ISBN: 978.85.254.2101-2
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



920 (20). Virginia Woolf

Alexandra Lemasson
Trad. Ilana Heinberg
192 p.
ISBN: 978.85.254.2093-0
Gênero: Biografias & memórias



921. Peter e Wendy *seguido de* Peter Pan em Kensington Gardens

J.M. Barrie
Trad. Rodrigo Breunig
256 p.
ISBN: 978.85.254.2076-3
Gênero: Ficção clássica internacional



922. Aline 5 – Numas de colegial

Adão Iturrusgarai
128 p.
ISBN: 978.85.254.2113-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



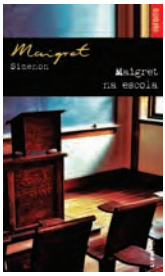
923. Uma dose mortal

Agatha Christie
Trad. Alessandro Zir
224 p.
ISBN: 978.85.254.2102-9
Gênero: Literatura policial



924. Os trabalhos de Hércules

Agatha Christie
Trad. Marcio Hack
320 p.
ISBN: 978.85.254.2103-6
Gênero: Literatura policial



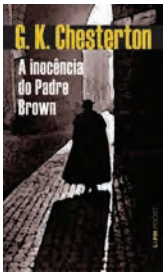
925. Maigret na escola

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2104-3
Gênero: Literatura policial

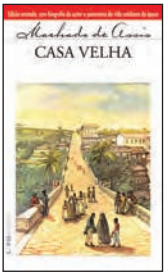


926. Kant

Roger Scruton
Trad. Denise Bottmann
176 p.
ISBN: 978.85.254.2111-1
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



927. A inocência do Padre Brown
Gilbert Keith Chesterton
Trad. Beatriz Viégas-Faria
256 p.
ISBN: 978.85.254.2105-0
Gênero: Literatura policial



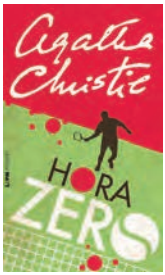
928. Casa Velha
Machado de Assis
144 p.
ISBN: 978.85.254.2109-8
Gênero: Clássicos brasileiros



929. Marcas de nascença
Nancy Huston
Trad. Ilana Heineberg
320 p.
ISBN: 978.85.254.2106-7
Gênero: Ficção moderna internacional



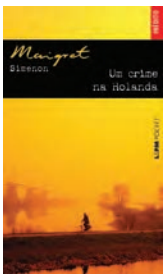
930. Dicionário Aulete de bolso da língua portuguesa
656 p.
ISBN: 978.85.254.1987-3
Gênero: Obras de referência



931. Hora Zero
Agatha Christie
Trad. Joice Elias Costa
240 p.
ISBN: 978.85.254.2129-6
Gênero: Literatura policial



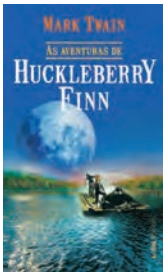
932. Morte na Mesopotâmia
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
272 p.
ISBN: 978.85.254.2161-6
Gênero: Literatura policial



933. Um crime na Holanda
Georges Simenon
Trad. Julia da Rosa Simões
160 p.
ISBN: 978.85.254.2130-2
Gênero: Literatura policial



934. Nem te conto, João
Dalton Trevisan
144 p.
ISBN: 978.85.254.2159-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



935. As aventuras de Huckleberry Finn
Mark Twain
Trad. Rosaura Eichenberg
320p.
ISBN: 978.85.254.2163-0
Gênero: Ficção clássica internacional



936 (21). Marilyn Monroe
Anne Plantagenet
Trad. Rejane Janowitzer
224 p.
ISBN: 978.85.254.2164-7
Gênero: Biografias & memórias



937. China moderna

Rana Mitter
Trad. Rosaura Eichenberg
176 p.
ISBN: 978.85.254.2160-9
Gênero: Obras de referência



938. Dinossauros

David Norman
Trad. Otavio Albuquerque
192 p.
ISBN: 978.85.254.2165-4
Gênero: Obras de referência



939. Louca por homem histórias de uma doente de amor

Claudia Tajes
144 p.
ISBN: 978.85.254.2166-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



940. Amores de alto risco

Walter Riso
Trad. Marlova Aseff
240 p.
ISBN: 978.85.254.2187-6
Gênero: Comportamento



941. Jogo de damas

David Coimbra
192 p.
ISBN: 978.85.254.2201-9
Gênero: Literatura moderna brasileira, Ensaios & filosofia



942. Filha é filha

Agatha Christie, sob o pseudônimo de Mary Westmacott
Trad. Henrique Guerra
256 p.
ISBN: 978.85.254.2108-1
Gênero: Literatura policial



943. M ou N?

Agatha Christie
Trad. Celina Cavalcante FalckCook
240 p.
ISBN: 978.85.254.2258-3
Gênero: Literatura policial



944. Maigret se defende

Georges Simenon
Trad. Alessandro Zir
176 p.
ISBN: 978.85.254.2188-3
Gênero: Literatura policial



945. Bidu diversão em dobro!

Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2217-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



946. Fogo: diários não expurgados 1934-1937

Anaïs Nin
Trad. Guilherme da Silva Braga
480 p.
ISBN: 978.85.254.1816-6
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



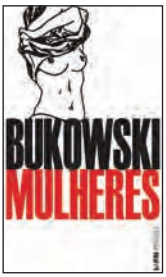
947. Rum: diário de um jornalista bêbado
Hunter S. Thompson
Trad. Daniel Pellizari
256 p.
ISBN: 978.85.254.2218-7
Gênero: Ficção moderna internacional



948. Persuasão
Jane Austen
Trad. Celina Portocarrero
256 p.
ISBN: 978.85.254.2216-3
Gênero: Ficção clássica internacional



949. Lágrimas na chuva uma aventura na URSS
Sergio Faraco
192 p.
ISBN: 978.85.254.2270-5
Gênero: Literatura moderna brasileira



950. Mulheres
Charles Bukowski
Trad. Reinaldo Moraes
320 p.
ISBN: 978.85.254.2313-9
Gênero: Ficção moderna internacional



951. Um pressentimento funesto
Agatha Christie
Trad. Bruno Alexander
256 p.
ISBN: 978.85.254.2300-9
Gênero: Literatura policial



952. Cartas na mesa
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
240 p.
ISBN: 978.85.254.2350-4
Gênero: Literatura policial



953. Maigret em Vichy
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2202-6
Gênero: Literatura policial



954. O lobo do mar
Jack London
Trad. Pedro Gonzaga
320 p.
ISBN: 978.85.254.2251-4
Gênero: Ficção clássica internacional



955. Os gatos
Patricia Highsmith
Trad. Petrucia Finkler
128 p.
ISBN: 978.85.254.2301-6
Gênero: Ficção moderna internacional



956. Jesus
Christiane Rancé
Trad. Ana Ban
288 p.
ISBN: 978.85.254.2228-6
Gênero: Biografias & memórias, Misticismo & religião



957. História da medicina

William Bynum
Trad. Flávia Souto Maior
192 p.
ISBN: 978.85.254.2314-6
Gênero: Obras de referência



958. O Morro dos Ventos Uivantes

Emily Brontë
Trad. Guilherme da Silva Braga
384 p.
ISBN: 978.85.254.2252-1
Gênero: Ficção clássica internacional



959. A filosofia na era trágica dos gregos

Friedrich Nietzsche
Trad. Gabriel Valladão Silva
144 p.
ISBN: 978.85.254.2304-7
Gênero: Ensaios & filosofia



960. Os treze problemas

Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
256 p.
ISBN: 978.85.254.2316-0
Gênero: Literatura policial



961. A massagista japonesa

Moacyr Scliar
128 p.
ISBN: 978.85.254.2315-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



962. A taberna dos dois tostões

Georges Simenon
Trad. Celina Portocarrero
160 p.
ISBN: 978.85.254.2351-1
Gênero: Literatura policial



963. Humor do miserê

Nani
112 p.
ISBN: 978.85.254.2352-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



964. Todo o mundo tem dúvida, inclusive você

Édison de Oliveira, com atualização de Maria Elyse Bernd
208 p.
ISBN: 978.85.254.2354-2
Gênero: Obras de referência



965. A dama do Bar Nevada

Sergio Faraco
160 p.
ISBN: 978.85.254.2356-6
Gênero: Literatura moderna brasileira



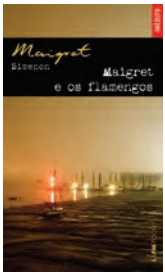
966. O Smurf Repórter

Peyo
Trad. Alexandre Boide
96 p.
ISBN: 978.85.254.2393-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



967. O Bebê Smurf

Peyo
Trad. Alexandre Boide
96 p.
ISBN: 978.85.254.2392-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



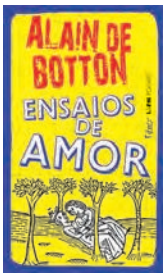
968. Maigret e os flamengos

Georges Simenon
Trad. Julia da Rosa Simões
160 p.
ISBN: 978.85.254.2361-0
Gênero: Literatura policial



969. O psicopata americano

Bret Easton Ellis
Trad. Luis Fernando
480p.
ISBN: 978.85.254.2426-6
Gênero: Ficção moderna internacional



970. Ensaios de amor

Alain de Botton
Trad. Fábio Fernandes
208 p.
ISBN: 978.85.254.2458-7
Gênero: Ensaios & filosofia



971. O grande Gatsby

Francis Scott Fitzgerald
Trad. William Lagos
208 p.
ISBN: 978.85.254.2215-6
Gênero: Ficção moderna internacional



972. Por que não sou cristão

Bertrand Russell
Trad. Ana Ban
256 p.
ISBN: 978.85.254.2419-8
Gênero: Ensaios & filosofia, Misticismo & religião



973. A Casa Torta

Agatha Christie
Trad. Débora Landsberg
240 p.
ISBN: 978.85.254.2355-9
Gênero: Literatura policial



974. Encontro com a morte

Agatha Christie
Trad. Bruno Alexandre
240 p.
ISBN: 978.85.254.2465-5
Gênero: Literatura policial



975 (23). Rimbaud

Jean-Baptiste Baronian
Trad. Joana Canêdo
224 p.
ISBN: 978.85.254.2487-7
Gênero: Biografias & memórias



976. Cartas na rua

Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
192 p.
ISBN: 978.85.254.2449-5
Gênero: Ficção moderna internacional



977. Memória

Jonathan K. Foster
Trad. Camila Werne
160 p.
ISBN: 978.85.254.2484-6
Gênero: Obras de referência



978. A abadia de Northanger

Jane Austen
Trad. Rodrigo Breunig
272 p.
ISBN: 978.85.254.2464-8
Gênero: Ficção clássica internacional



979. As pernas de Úrsula e outras possibilidades

Claudia Tajes
144 p.
ISBN: 978.85.254.2347-4
Gênero: Literatura moderna brasileira



980. Retrato inacabado

Agatha Christie, sob o pseudônimo de Mary Westmacott
Trad. Lúcia Brito
320 p.
ISBN: 978.85.254.2360-3
Gênero: Literatura policial



981. Solanin 1

Inio Asano
Trad. Drik Sada
216 p.
ISBN: 978.85.254.2466-2
Gênero: Mangá



982. Solanin 2

Inio Asano
Trad. Drik Sada
224 p.
ISBN: 978.85.254.2467-9
Gênero: Mangá



983. Aventuras de menino

Mitsuru Adachi
Trad. Drik Sada
216 p.
ISBN: 978.85.254.2468-6
Gênero: Mangá



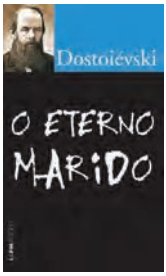
984. Fatos e mitos sobre sua alimentação

Fernando Lucchese
176 p.
ISBN: 978.85.254.2513-3
Gênero: Comportamento, Saúde



985. Teoria quântica

John Polkinghorne
Trad. Iuri Abreu
144 p.
ISBN: 978.85.254.2525-6
Gênero: Obras de referência



986. O eterno marido

Fiódor Dostoiévski
Trad. Natália Nunes e Oscar Mendes
176 p.
ISBN: 978.85.254.2491-4
Gênero: Ficção clássica internacional



987. Um safado em dublin

J.P. Donleavy
Trad. Mário Mascherpe
336 p.
ISBN: 978.85.254.2486-0
Gênero: Ficção moderna internacional



988. Mirinha

Dalton Trevisan
96 p.
ISBN: 978.85.254.2485-3
Gênero: Literatura moderna brasileira



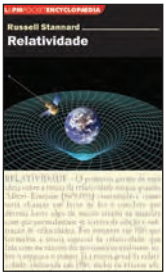
989. Akhenaton e Nefertiti uma história amarniana

Carmen Seganfredo e A.S. Franchini
336 p.
ISBN: 978.85.254.2493-8
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



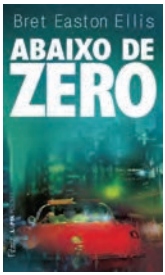
990. On the road O manuscrito original

Jack Kerouac
Trad. Eduardo Bueno e Lúcia Britto
464 p.
ISBN: 978.85.254.2488-4
Gênero: Ficção moderna internacional



991. Relatividade

Russel Stannard
Trad. Iuri Abreu
128 p.
ISBN: 978.85.254.2561-4
Gênero: Obras de referência



992. Abaixo de zero

Bret Easton Ellis
Trad. Rick Goodwin
176 p.
ISBN: 978.85.254.2510-2
Gênero: Ficção moderna internacional



993 (24). Andy Warhol

Mériam Korichi
Trad. Celso Mauro Paciornik
240 p.
ISBN: 978.85.254.2524-9
Gênero: Biografias & memórias



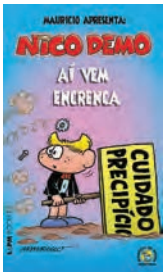
994. Maigret

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.2512-6
Gênero: Literatura policial



995. Os últimos casos de Miss Marple

Agatha Christie
Trad. Márcia Knop e Pedro Gonzaga
192 p.
ISBN: 978.85.254.2509-6
Gênero: Literatura policial



996. Nico Demo Aí vem encrenca

Mauricio de Sousa
96 p.
ISBN: 978.85.254.2492-1
Gênero: Quadrinhos / Humor



997. Maigret e a mulher do ladrão

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2560-7
Gênero: Literatura policial



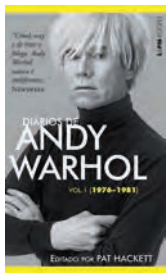
998. Rousseau

Robert Wokler
Trad. Denise Bottmann
192 p.
ISBN: 978.85.254.2565-2
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



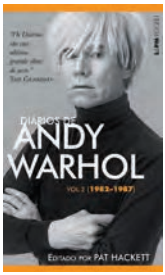
999. Noite sem fim

Agatha Christie
Trad. Bruno Alexander
224 p.
ISBN: 978.85.254.2511-9
Gênero: Literatura policial



1000. Diários de Andy Warhol - Vol. 1

Andy Warhol
Trad. Celso Loureiro Chaves
624 p.
ISBN: 978.85.254.2522-5
Gênero: Biografias & memórias, Documentos



1001. Diários de Andy Warhol - Vol. 2

Andy Warhol
Trad. Celso Loureiro Chaves
544 p.
ISBN: 978.85.254.2523-2
Gênero: Biografias & memórias, Documentos



1002. Cartier-Bresson: O olhar do século

Pierre Assouline
Trad. Julia da Rosa Simões
400 p.
ISBN: 978.85.254.2532-4
Gênero: Biografias & memórias



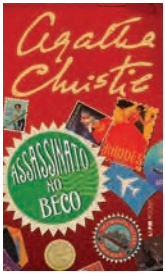
1003. As melhores histórias da mitologia Vol. 1

A.S. Franchini e Carmen Seganfredo
320 p.
ISBN: 978.85.254.2562-1
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1004. As melhores histórias da mitologia Vol. 2

A.S. Franchini e Carmen Seganfredo
352 p.
ISBN: 978.85.254.2563-8
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1005. Assassinato no beco

Agatha Christie
Trad. Rogério Bettoni
272 p.
ISBN: 978.85.254.2568-3
Gênero: Literatura policial



1006. Convite para um homicídio

Agatha Christie
Trad. Alessandro Zir
304 p.
ISBN: 978.85.254.2569-0
Gênero: Literatura policial



1007. Um fracasso de Maigret

Georges Simenon
Trad. Alessandro Zir
176 p.
ISBN: 978.85.254.2533-1
Gênero: Literatura policial



1008. História da vida

Michael J. Benton
Trad. Janaína Marcoantonio
192 p.
ISBN: 978.85.254.2590-4
Gênero: Obras de referência



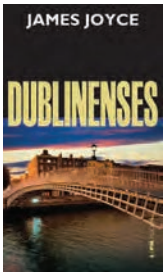
1009. Jung

Anthony Stevens
Trad. Rogério Bettoni
192 p.
ISBN: 978.85.254.2598-0
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



1010. Arsène Lupin Ladrão de casaca

Maurice Leblanc
Trad. Paulo Neves
208 p.
ISBN: 978.85.254.2576-8
Gênero: Literatura policial



1011. Dublinenses

James Joyce
Trad. Guilherme da Silva Braga
224 p.
ISBN: 978.85.254.2629-1
Gênero: Ficção moderna internacional



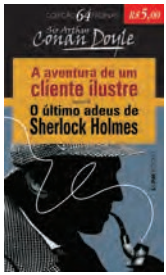
1012. 120 tirinhas da Turma da Mônica

Mauricio de Sousa
64 p.
ISBN: 978.85.254.2592-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



1013. Antologia poética

Fernando Pessoa
Trad. Jane Tutikian
64 p.
ISBN: 978.85.254.2593-5
Gênero: Clássicos portugueses, Poesia



1014. A aventura de um cliente ilustre

Arthur Conan Doyle
Trad. Pedro Gonzaga e William Lagos
64 p.
ISBN: 978.85.254.2594-2
Gênero: Literatura policial



1015. Cenas de Nova York e outras viagens

Jack Kerouac
Trad. Eduardo Bueno e Albino Poli Jr.
64 p.
ISBN: 978.85.254.2595-9
Gênero: Ficção moderna internacional



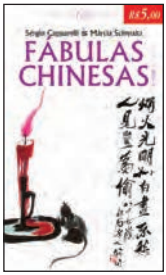
1016. A corista e outras histórias

Anton Tchékhov
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares e Tatiana Belinky
64 p.
ISBN: 978.85.254.2571-3
Gênero: Ficção clássica internacional



1017. O diabo

Leon Tolstói
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
64 p.
ISBN: 978.85.254.2575-1
Gênero: Ficção clássica internacional



1018. Fábulas chinesas

Sérgio Capparelli e Márcia Schmaltz
64 p.
ISBN: 978.85.254.2596-6
Gênero: Ficção clássica internacional



1019. O gato do Brasil

Arthur Conan Doyle
Trad. João Guilherme Lincke
64 p.
ISBN: 978.85.254.2574-4
Gênero: Literatura policial



1020. Missa do galo

Machado de Assis
64 p.
ISBN: 978.85.254.2573-7
Gênero: Clássicos brasileiros



1021. O mistério de Marie Rogêt

Edgar Allan Poe
Trad. Bianca Pasqualini
64 p.
ISBN: 978.85.254.2570-6
Gênero: Horror & mistério



1022. A mulher mais linda da cidade

Charles Bukowski
Trad. Milton Persson
64 p.
ISBN: 978.85.254.2597-3
Gênero: Ficção moderna internacional



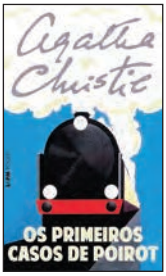
1023. O retrato

Nicolai Vassilievitch Gogol
Trad. Roberto Gomes
64 p.
ISBN: 978.85.254.2572-0
Gênero: Ficção clássica internacional



1024. O conflito

Agatha Christie, sob o pseudônimo de Mary Westmacott
Trad. Henrique Guerra
256 p.
ISBN: 978.85.254.2591-1
Gênero: Literatura policial



1025 Os primeiros casos de Poirot

Agatha Christie
Trad. Alessandro Zir
320 p.
ISBN: 978.85.254.2539-3
Gênero: Literatura policial



1026. Maigret e o cliente de sábado

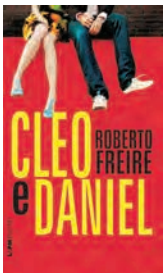
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.2578-2
Gênero: Literatura policial



1027 (25). Beethoven
Bernard Fauconnier
Trad. Paulo Neves
208 p.
ISBN: 978.85.254.2579-9
Gênero: Biografias & memórias, Música



1028. Platão
Julia Annas
Trad. Marcio de Paula S. Hack
112 p.
ISBN: 978.85.254.2620-8
Gênero: Biografias & memórias, Obras de referência



1029. Cleo e Daniel
Roberto Freire
224 p.
ISBN: 978.85.254.2623-9
Gênero: Literatura moderna brasileira



1030. Til
José de Alencar
240 p.
ISBN: 978.85.254.2619-2
Gênero: Clássicos brasileiros



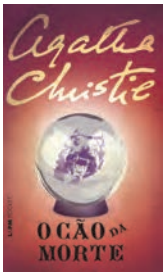
1031. Viagens na minha terra
Almeida Garrett
256 p.
ISBN: 978.85.254.2624-6
Gênero: Clássicos portugueses



1032. Profissões para mulheres e outros artigos feministas
Virginia Woolf
Trad. Denise Bottmann
112 p.
ISBN: 978.85.254.2621-5
Gênero: Ensaios & filosofia



1033. Mrs. Dalloway
Virginia Woolf
Trad. Denise Bottmann
112 p
ISBN: 978.85.254.2622-2
Gênero: Ficção moderna internacional



1034. O cão da morte
Agatha Christie
Trad. Alessandro Zir
256 p.
ISBN: 978.85.254.2631-4
Gênero: Literatura policial



1035. Tragédia em três atos
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
256 p.
ISBN: 978.85.254.2648-2
Gênero: Literatura policial



1036. Maigret hesita
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2649-9
Gênero: Literatura policial



1037. O fantasma da ópera

Gaston Leroux
Trad. Gustavo Feix
336 p.
ISBN: 978.85.254.2662-8
Gênero: Ficção moderna internacional



1038. Evolução

Brian e Deborah Charlesworth
Trad. Janaína Marcoantônio
176 p.
ISBN: 978.85.254.2659-8
Gênero: Obras de referência



1039. Medida por medida

William Shakespeare
Trad. Beatriz Viégas-Faria
144 p.
ISBN: 978.85.254.2658-1
Gênero: Teatro



1040. Razão e sentimento

Jane Austen
Trad. Rodrigo Breuning
400 p.
ISBN: 978.85.254.2657-4
Gênero: Ficção clássica internacional



1041. A obra-prima ignorada

Balzac
Trad. Dorothée de Bruchard e Rejane Janowitzer
64 p.
ISBN: 978.85.254.2630-7
Gênero: Ficção clássica internacional



1042. A fugitiva

Anaïs Nin
Trad. Lúcia Brito e Haroldo Netto
64 p.
ISBN: 978.85.254.2654-3
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



1043. As grandes histórias da mitologia greco-romana

A.S. Franchini
64 p.
ISBN: 978.85.254.2219-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1044. O corno de si mesmo

Marquês de Sade
Trad. Paulo Hecker Filho
64 p.
ISBN: 978.85.254.2663-5
Gênero: Clássicos libertinos & literatura erótica



1045. Da felicidade

Sêneca
Trad. Lúcia Sá Rebello e Ellen Itanajara Neves Vranas
64 p.
ISBN: 978.85.254.2655-0
Gênero: Ensaios & filosofia



1046. O horror em Red Hook

H. P. Lovecraft
Trad. Jorge Ritter
64 p.
ISBN: 978.85.254.2652-9
Gênero: Horror & mistério



1047. Noite em claro

Martha Medeiros
64 p.
ISBN: 978.85.254.2668-0
Gênero: Literatura moderna brasileira



1048. Poemas clássicos chineses

Li Bai, Du Fu e Wang Wei
Trad. Sérgio Capparelli e Sun Yuqi
240 p.
ISBN: 978.85.254.2647-5
Gênero: Poesia



1049. A terceira moça

Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
288 p.
ISBN: 978.85.254.2681-9
Gênero: Literatura policial



1050. Um destino ignorado

Agatha Christie
Trad. Bruno Alexander
240 p.
ISBN: 978.85.254.2653-6
Gênero: Literatura policial



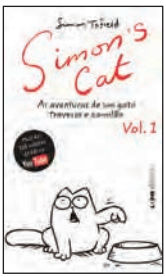
1051 (26). Buda

Sophie Royer
Trad. Ana Ban
272 p.
ISBN: 978.85.254.2677-2
Gênero: Biografias & memórias, Misticismo & religião



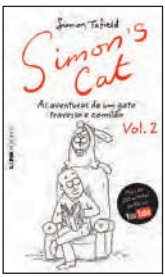
1052. Guerra Fria

Robert McMahon
Trad. Rosaura Eichenberg
208 p.
ISBN: 978.85.254.2689-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem, Obras de referência



1053. Simon's cat: as aventuras de um gato travesso e comilão - vol. 1

Simon Tofield
128 p.
ISBN: 978.85.254.2682-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



1054. Simon's cat: as aventuras de um gato travesso e comilão - vol. 2

Simon Tofield
128 p.
ISBN: 978.85.254.2683-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



1055. Só as mulheres e as baratas sobreviverão

Claudia Tajes
144 p.
ISBN: 978.85.254.2691-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



1056. Maigret e o ministro

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2693-2
Gênero: Literatura policial



1057. Pré-história

Chris Gosden
Trad. Janaína Marcoantonio
160 p.
ISBN: 978.85.254.2704-5
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



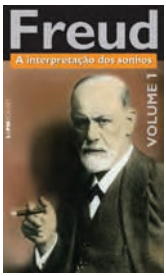
1058. Pintou sujeira!

Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2705-2
Gênero: Quadrinhos / Humor



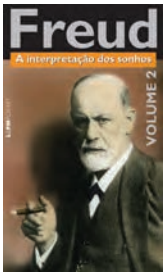
1059. Contos de Mamãe Gansa

Charles Perrault
Trad. Ivone C. Benedetti
160 p.
ISBN: 978.85.254.2688-8
Gênero: Literatura clássica internacional



1060. A interpretação dos sonhos, vol. 1

Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
400 p.
ISBN: 978-85-254-2632-1
Gênero: Ensaios & filosofia



1061. A interpretação dos sonhos, vol. 2

Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
352 p.
ISBN: 978.85.254.2633-8
Gênero: Ensaios & filosofia



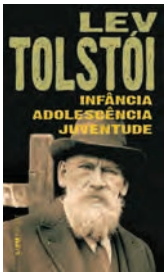
1062. Frufru Rataplã Dolores

Dalton Trevisan
128 p.
ISBN: 978.85.254.2698-7
Gênero: Literatura moderna brasileira



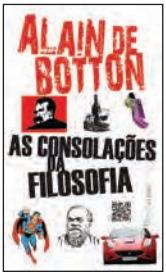
1063. As melhores histórias da mitologia egípcia

A. S. Franchini e Carmen Seganfredo
224 p.
ISBN: 978.85.254.2699-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1064. Infância, Adolescência e Juventude

Lev Tolstói
Trad. Maria Aparecida Botelho Pereira Soares
400 p.
ISBN: 978.85.254.2676-5
Gênero: Ficção



1065. As consolações da filosofia

Alain de Botton
Trad. Eneida Santos
320 p.
ISBN: 978.85.254.2697-0
Gênero: Ensaios & filosofia



1066. Diários de Jack Kerouac 1947-1954

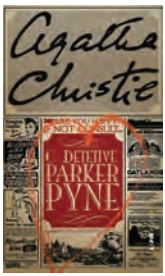
Jack Kerouac
Trad. Edmundo Barreiros
448 p.
ISBN: 978.85.254.2718-2
Gênero: Literatura moderna internacional, Literatura Beat



1067. Revolução Francesa, vol. 1: o povo e o rei (1774-1793)
Max Gallo
Trad. Julia da Rosa Simões
400 p.
ISBN: 978.85.254.2722-9
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1068. Revolução Francesa, volume 2: às armas, cidadãos! (1793-1799)
Max Gallo
Trad. Julia da Rosa Simões
400 p.
ISBN: 978.85.254.2723-6
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



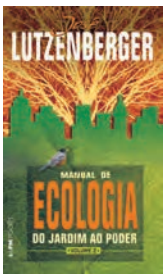
1069. O detetive Parker Pyne
Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
272 p.
ISBN: 978.85.254.2700-7
Gênero: Literatura policial



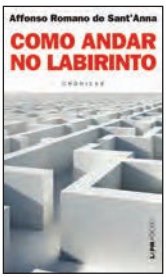
1070. Memórias do esquecimento: os segredos dos porões da ditadura
Flávio Tavares
272 p.
ISBN: 978.85.254.2695-6
Gênero: Biografias & memórias



1071. Drogas
Leslie Iversen
Trad. Flávia Souto Maior
144 p.
ISBN: 978.85.254.2710-6
Gênero: Obras de referência



1072. Manual de ecologia vol. 2
José Lutzenberger
160 p.
ISBN: 978.85.254.2728-1
Gênero: Obras de referência



1073. Como andar no labirinto
Affonso Romano de Sant'Anna
208 p.
ISBN: 978.85.254.2732-8
Gênero: Crônicas



1074. A orquídea e o serial killer
Juremir Machado da Silva
256 p.
ISBN: 978.85.254.2738-0
Gênero: Crônicas



1075. Amor nos tempos de fúria
Lawrence Ferlinghetti
Trad. Rodrigo Breunig
144 p.
ISBN: 978.85.254.2694-9
Gênero: Literatura moderna internacional



1076. A aventura do pudim de natal
Agatha Christie
Trad. Camila Werner, Pedro Gonzaga e Márcia Knop
272 p.
ISBN: 978.85.254.2730-4
Gênero: Literatura policial



1077. Maigret no Picratt's
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
176 p.
ISBN: 978.85.254.2747-2
Gênero: Literatura policial



1078. Amores que matam: quando um relacionamento inadequado pode ser tão perigoso quanto usar uma droga
Patricia Faur
Trad. Marlova Aseff
192 p.
ISBN: 978.85.254.2721-2
Gênero: Comportamento



1079. Chico Bento histórias de pescador
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2748-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



1080. Pedaços de um caderno manchado de vinho
Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
336 p.
ISBN: 978.85.254.2750-2
Gênero: Literatura moderna internacional



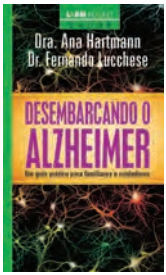
1081. A ferro e fogo: tempo de solidão
Josué Guimarães
ISBN:978.85.254.2702-1
Gênero: Literatura moderna brasileira



1082. A ferro e fogo: tempo de guerra
Josué Guimarães
ISBN:978.85.254.2703-8
Gênero: Literatura moderna brasileira



1083. Carta a meu juiz
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
208 p.
ISBN: 978.85.254.2756-4
Gênero: Literatura policial



1084. Desembarcando o Alzheimer: um guia prático para familiares e cuidadores
Fernando Lucchese
192 p.
ISBN: 978.85.254.2749-6
Gênero: Saúde



1085. A maldição do espelho
Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
288 p.
ISBN: 978.85.254.2758-8
Gênero: Literatura policial



1086. Uma breve história da filosofia
Nigel Warburton
Trad. Rogério Bettoni
288 p.
ISBN: 978.85.254.2753-3
Gênero: Ensaios & filosofia



1087. Uma confidência de Maigret
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.2763-2
Gênero: Literatura policial



1088. Heróis da História
Will Durant
Trad. Laura Alves e Aurélio Barroso Rebello
400 p.
ISBN: 978.85.254.2757-1
Gênero: História



1089. Concerto campestre
Luiz Antonio de Assis Brasil
192 p.
ISBN: 978.85.254.2768-7
Gênero: Literatura moderna brasileira



1090. Morte nas nuvens
Agatha Christie
Trad. Henrique Guerra
256 p.
ISBN: 978-85-254-2767-0
Gênero: Literatura policial



1091. Maigret no tribunal
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.2765-6
Gênero: Literatura policial



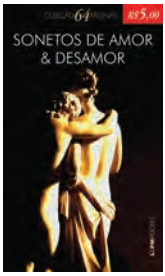
1092. Aventura em Bagdá
Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
288 p.
ISBN: 978.85.254.2785-4
Gênero: Literatura policial



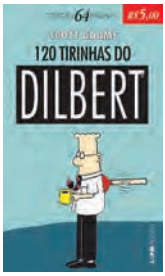
1093. O Cavalo Amarelo
Agatha Christie
Trad. Rogério Bettoni
256 p.
ISBN: 978.85.254.2820-2
Gênero: Literatura policial



1094. O método de interpretação dos sonhos
Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
64 p.
ISBN: 978.85.254.2854-7
Gênero: Psicanálise



1095. Sonetos de amor e desamor
Luís Vaz de Camões, Olavo Bilac, Castro Alves, Augusto dos Anjos e Florbela Espanca
64 p.
ISBN:978.85.254.2859-2
Gênero: Poesia



1096. 120 tirinhas do Dilbert
Scott Adams
64 p.
ISBN: 978.85.254. 2855-4
Gênero: Quadrinhos / Humor



1097. 124 fábulas de Esopo
Trad. Antônio Carlos Vianna
64 p.
ISBN: 978.85.254.2856-1
Gênero: Ficção clássica internacional



1098. O curioso caso de Benjamin Button
Francis Scott Fitzgerald
Trad. Rodrigo Breunig
64 p.
ISBN: 978.85.254.2857.8
Gênero: Ficção moderna internacional



1099. Piadas para sempre: uma antologia para morrer de rir
Visconde da Casa Verde
64 p.
ISBN: 978.85.254.2858-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



1100. Hamlet
William Shakespeare
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.2829-5
Gênero: Mangá



1101. A arte da guerra
Sun Tzu
Trad. Drik Sada
196 p.
ISBN: 978.85.254.2860-8
Gênero: Mangá



1102. Maigret na pensão
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
192 p.
ISBN: 978.85.254.2821-9
Gênero: Literatura policial



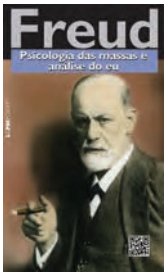
1103. Meu amigo Maigret
Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
192 p.
ISBN: 978.85.254.2828-8
Gênero: Literatura policial



1104. As melhores histórias da Bíblia vol. 1
Carmen Seganfredo & A.S. Franchini
256 p.
ISBN:978.85.254.2772-4
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1105. As melhores histórias da Bíblia vol. 2
Carmen Seganfredo & A.S. Franchini
256 p.
ISBN:978.85.254.2773-1
Gênero: História, descobertas & relatos de viagem



1106. Psicologia das massas e análise do eu
Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
176 p.
ISBN: 978.85.254.2712-0
Gênero: Ensaios, filosofia psicanálise



1107. Guerra Civil Espanhola

Helen Graham
Trad. Vera Pereira
208 p.
ISBN: 978.85.254.2816-5
Gênero: História



1108. A autoestrada do sul e outras histórias

Julio Cortázar
Trad. Heloisa Jahn
240 p.
ISBN: 978.85.254.2878-3
Gênero: Contos, literatura moderna internacional e crônica



1109. O mistério dos sete relógios

Agatha Christie
Trad. Rogério Bettoni
256 p.
ISBN: 978.85.254.2832-5
Gênero: Literatura policial



1110. Ninguém gosta de mim...

Charles M. Schulz
Trad. Alexandre Boide
144 p.
ISBN:978.85.254.2706-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



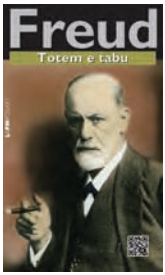
1111. Cadê o bolo?

Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.2877-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



1112. O filósofo ignorante

Voltaire
Trad. Paulo Neves
112 p.
ISBN: 978.85.254.2831-8
Gênero: Filosofia



1113. Totem e tabu

Sigmund Freud
Trad. Renato Zwick
256 p.
ISBN: 978.85.254.2790-8
Gênero: Ensaios, filosofia



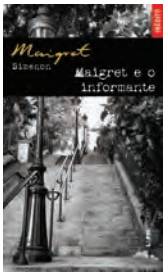
1114. Filosofia pré-socrática

Catherine Osborne
Trad. Marcio Hack
176 p.
ISBN: 978.85.254.2830-1
Gênero: Filosofia



1115. Desejo de status

Alain de Botton
Trad. Ryta Vinagre
304 p.
ISBN:978.85.254.2880-6
Gênero: Ensaios & filosofia



1116. Maigret e o informante

Georges Simenon
Trad. Gustavo de Azambuja Feix
176 p.
ISBN: 978.85.254.2914-8
Gênero: Literatura policial



1117. Peanuts: 120 tirinhas

Charles M. Schulz
Trad. Alexandre Boide
64 p.
ISBN: 978.85.254.2883-7
Gênero: Quadrinhos / Humor



1118. Passageiro para Frankfurt

Agatha Christie
Trad. Rodrigo Breuning
304 p.
ISBN: 978.85.254.2958-2
Gênero: Literatura policial



1119. Maigret se irrita

Georges Simenon
Trad. Paulo Neves
160 p.
ISBN: 978.85.254.2986-5
Gênero: Literatura policial



1120. Kill all enemies

Melvin Burgess
Trad. Alexandre Boide
288 p.
ISBN: 978.85.254.3016-8
Gênero: Literatura estrangeira



1121. A morte da sra. McGinty

Agatha Christie
Trad. Alexandre Boide
270 p.
ISBN: 978.85.254.3035-9
Gênero: Literatura policial



1122. Revolução Russa

S. A. Smith
Trad. Marcio Hack
208 p.
ISBN: 978.85.254.2833-2
Gênero: História geral



1123. Até você, Capitu?

Dalton Trevisan
104 p.
ISBN: 978.85.254.3018-2
Gênero: Literatura moderna brasileira



1124. O grande Gatsby

F. Scott Fitzgerald
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.2876-9
Gênero: Mangá



1125. Assim falou Zaratustra

F. Nietzsche
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.3019-9
Gênero: Mangá



1126. É para isso que servem os amigos

Charles Schulz
Trad. Alexandre Boide
208 p.
ISBN: 978.85.254.3017-5
Gênero: Quadrinhos / Humor



1127(27). Nietzsche

Dorian Astor
Trad. Gustavo de Azambuja Feix
320 p.
ISBN: 978.85.254.3020-5
Gênero: Biografias & memórias



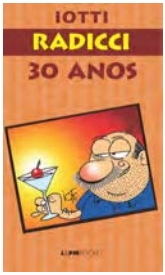
1128. Bidu: hora do banho

Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.3022-9
Gênero: Quadrinhos / Humor



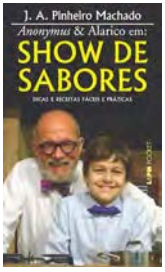
1129. O melhor do Macanudo Taurino

Santiago
128 p.
ISBN: 978.85.254.3041-0
Gênero: Quadrinhos / Humor



1130. Radicci 30 anos

Iotti
208 p.
ISBN: 978.85.254.3040-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



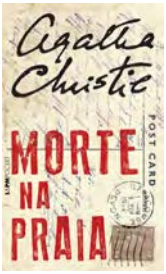
1131. Show de sabores: dicas e receitas fáceis e práticas

J. A. Pinheiro Machado
336 p.
ISBN: 978.85.254.3043-4
Gênero: Gastronomia



1132. O prazer das palavras vol. 3

Cláudio Moreno
240 p.
ISBN: 978.85.254.3042-7
Gênero: Obras de referência



1133. Morte na praia

Agatha Christie
Trad. Rodrigo Breunig
272 p.
ISBN: 978.85.254.3015-1
Gênero: Literatura policial



1134. O fardo

Agatha Christie
Trad. Bruno Alexander
240 p.
ISBN: 978.85.254.3014-4
Gênero: Literatura policial



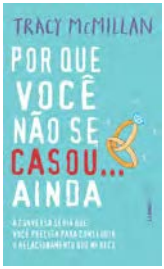
1135. Manifesto do Partido Comunista

Marx & Engels
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.3068-7
Gênero: Mangá



1136. A metamorfose

Franz Kafka
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.3069-4
Gênero: Mangá



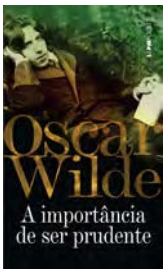
1137. Por que você não se casou... ainda

Tracy McMillan
Trad. Flávia Souto Maior
256 p.
ISBN: 978.85.254.3071-7
Gênero: Comportamento



1138. Textos autobiográficos

Charles Bukowski
Trad. Pedro Gonzaga
560 p.
ISBN: 978.85.254.2997-1
Gênero: Ficção moderna internacional



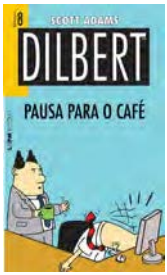
1139. A importância de ser prudente

Oscar Wilde
Trad. Petrucia Finkler
144 p.
ISBN: 978.85.254.3038-0
Gênero: Teatro



1140. Sobre a vontade na natureza

Arthur Schopenhauer
Trad. Gabriel Valladão Silva
240 p.
ISBN: 978.85.254.2888-2
Gênero: Ensaios & filosofia



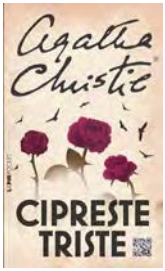
1141. Dilbert: pausa para o café vol. 8

Scott Adams
Trad. Alexandre Boide
144 p.
ISBN: 978.85.254.3003-8
Gênero: Quadrinhos / Humor



1142. Entre dois amores

Agatha Christie
Trad. Alessandro Zir
448 p.
ISBN: 978.85.254.3013-7
Gênero: Literatura policial



1143. Cipreste triste

Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
272 p.
ISBN: 978.85.254.3012-0
Gênero: Literatura policial



1144. Alguém viu uma assombração?

Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.3082-3
Gênero: Quadrinhos / Humor



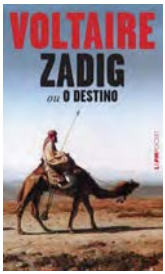
1145. Mandela: o homem, a história e o mito

Elleke Boehmer
Trad. Denise Bottmann
256 p.
ISBN: 978.85.254.3092-2
Gênero: Biografias & memórias



1146. Retrato do artista quando jovem

James Joyce
Trad. Guilherme da Silva Braga
320 p.
ISBN: 978.85.254.3080-9
Gênero: Ficção moderna internacional



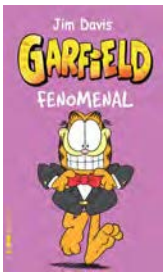
1147. Zadig ou o destino

Voltaire
Trad. Paulo Neves
144 p.
ISBN: 978.85.254.3084-7
Gênero: Ficção clássica internacional



1148. O contrato social

J.-J. Rousseau
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.3078-6
Gênero: Mangá



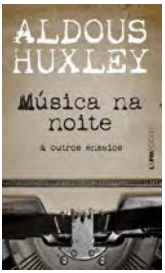
1149. Garfield fenomenal

Jim Davis
Trad. Alexandre Boide
144 p.
ISBN: 978.85.254.3081-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



1150. A queda da América

Allen Ginsberg
Trad. Paulo Henriques Britto
224 p.
ISBN: 978.85.254.3085-4
Gênero: Poesia



1151. Música na noite & outros ensaios

Aldous Huxley
Trad. Rodrigo Breunig
256 p.
ISBN: 978.85.254.3087-8
Gênero: Ensaios & filosofia



1152. Poesias inéditas e poemas dramáticos

Fernando Pessoa
336 p.
ISBN: 978.85.254.3101-1
Gênero: Poesia



1153. Peanuts: felicidade é...

Charles M. Schulz
Trad. Alexandre Boide
144 p.
ISBN: 978.85.254.3094-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



1154. Mate-me por favor

Legs McNeil e Gillian McCain
Trad. Lúcia Brito
544 p.
ISBN: 978.85.254.3117-2
Gênero: Comportamento



1155. Assassinato no Expresso Oriente

Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
272 p.
ISBN: 978.85.254.3009-0
Gênero: Literatura policial



1156. Um punhado de centeio

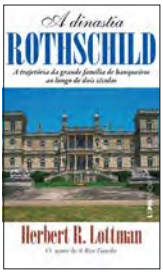
Agatha Christie
Trad. Alexandre Boide
256 p.
ISBN: 978.85.254.3095-3
Gênero: Literatura policial



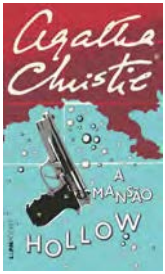
1157. A interpretação dos sonhos
Sigmund Freud
Trad. Drik Sada
208 p.
ISBN: 978.85.254.3070-0
Gênero: Mangá



1158. Peanuts: você não entende o sentido da vida
Charles M. Schulz
Trad. Alexandre Boide
144 p.
ISBN: 978.85.254.3119-6
Gênero: Quadrinhos / Humor



1159. A dinastia Rothschild
Herbert R. Lottman
Trad. Ana Ban
480 p.
ISBN: 978.85.254.3128-8
Gênero: Biografias & memórias



1160. A Mansão Hollow
Agatha Christie
Trad. Rodrigo Breunig
320 p.
ISBN: 978.85.254.3139-4
Gênero: Literatura policial



1161. Nas montanhas da loucura
H. P. Lovecraft
Trad. Márcio de Paula Stockler Hack
272 p.
ISBN: 978.85.254.3124-0
Gênero: Horror & mistério



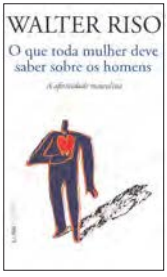
1162(28). Napoleão Bonaparte
Pascale Fautrier
Trad. Júlia da Rosa Simões
320 p.
ISBN: 978.85.254.3097-7
Gênero: Biografias & memórias



1163. Um corpo na biblioteca
Agatha Christie
Trad. Petrucia Finkler
224 p.
ISBN: 978.85.254.3129-5
Gênero: Literatura policial



1164. Inovação
Mark Dodgson & David Gann
Trad. Iuri Abreu
176 p.
ISBN: 978.85.254.3125-7
Gênero: Obras de referência



1165. O que toda a mulher deve saber sobre os homens: a afetividade masculina
Walter Riso
Trad. Leoleli Camargo
176 p.
ISBN: 978.85.254.3168-4
Gênero: Comportamento



1166. O amor está no ar
Mauricio de Sousa
128 p.
ISBN: 978.85.254.3131-8
Gênero: Quadrinhos / Humor

Índice por ordem alfabética de títulos

10 dias que abalaram o mundo – John Reed / 26
100 receitas com lata – J.A. Pinheiro Machado / 68
100 receitas de acompanhamentos – Carmen Cabeda / 27
100 receitas de arroz – Aninha Comas / 29
100 receitas de aves e ovos – J. A. Pinheiro Machado / 46
100 receitas de carnes – Sílvio Lancellotti / 37
100 receitas de macarrão – Sílvio Lancellotti / 26
100 receitas de massas light – Helena Tonetto / 86
100 receitas de patisseria – Sílvio Lancellotti / 48
100 receitas de pescados – Sílvio Lancellotti / 63
100 receitas de sobremesas – Celia Ribeiro / 27
100 receitas light – Helena e Ângela Tonetto / 27
100 segredos de liquidificador – J. A. Pinheiro Machado / 85
111 ais – Dalton Trevisan / 17
120 tirinhas da Turma da Mônica – Mauricio de Sousa / 96
120 tirinhas do Dilbert – Scott Adams / 104
124 fábulas de Esopo – Esopo / 105
160 receitas de molhos – Sílvio Lancellotti / 27
1933 foi um ano ruim – John Fante / 29
1954: Um tiro no coração – Hélio Silva / 57
200 receitas inéditas do Anonymus Gourmet – J. A. Pinheiro Machado / 35
200 sonetos – Camões / 9
24 horas na vida de uma mulher – Stefan Zweig / 54
99 corruíras nanicas – Dalton Trevisan / 23
A ferro e fogo: tempo de guerra (vol. 2) – Josué Guimarães / 103
A ferro e fogo: tempo de solidão (vol. 1) – Josué Guimarães / 103
Abadia de Northanger, A – Jane Austen / 93
Abaixo de zero – Bret Easton Ellis / 94
Abobrinhas da brasilônia – Glauco / 62
Adultérios – Woody Allen / 60
Agora são cinzas, E – Angeli / 56
Agulha para o diabo, Uma – Ruth Rendell / 24
Ainda restam aveleiras – Georges Simenon / 73
Akhenaton e Nefertiti – Carmen Seganfredo e A. S. Franchini / 94
Akropolis – Valerio Massimo Manfredi / 66
Albert Einstein – Laurent Seksik / 84
Alegres matronas de Windsor, As – William Shakespeare / 38
Além do bem e do mal – Friedrich Nietzsche / 63
Alexandre, o Grande – Pierre Briant / 81
Alguém viu uma assombração? – Mauricio de Sousa / 109
Álibi, O – Sandra Brown / 76
Alice no País das Maravilhas – Lewis Carroll / 12
Alice no País do Espelho – Lewis Carroll / 34
Alienista, O – Machado de Assis / 8
Alimentação saudável – Helena e Ângela Tonetto / 30
Aline (1) – e seus dois namorados – Adão Iturrusgarai / 18
Aline (2) – TPM: Tensão pré-monstrual – Adão Iturrusgarai / 44
Aline (3) – viciada em sexo – Adão Iturrusgarai / 70
Aline (4) – Finalmente nua!!! – Adão Iturrusgarai / 79
Aline (5) – Numas de colegial – Adão Iturrusgarai / 87
Alma do homem sob o socialismo, A – Oscar Wilde / 27
Alves & Cia. – Eça de Queiroz / 3
Alvo móvel, O – Ross Macdonald / 52
Amar ou depender? – Walter Riso / 77
Amigo de infância de Maigret, O – Georges Simenon / 74
Amigo de Kafka, Um – Isaac B. Singer / 38
Amor de perdição – Camilo C. Branco / 8
Amor de salvação – Camilo C. Branco / 14
Amor de Swann, Um – Marcel Proust / 40
Amor e exílio – Isaac B. Singer / 38
Amor é um cão dos diabos, O – Charles Bukowski / 84
Amor está no ar, O – Mauricio de Sousa / 111
Amor nos tempos de fúria – Lawrence Ferlinghetti / 102
Amor, Do – Stendhal / 56
Amores de alto risco – Walter Riso / 89
Amores que matam – Patricia Faur / 103
Ana sem terra – Alcy Cheuiche / 60
Analectos, Os – Confúcio / 48
Anarquistas (História das ideias e movimentos – vol. 1 – A ideia) – George Woodcock / 23
Anarquistas (História das ideias e movimentos – vol. 2 – O movimento) – George Woodcock / 23
Anatomista, O – Federico Andahazi / 127
Andy Warhol – Mériam Korichi / 94
Anonymus Gourmet em Histórias de cama & mesa – J. A. Pinheiro Machado / 25
Antes & depois – Paul Gauguin / 6

Antes de Adão – Jack London / 13
Anticristo, O – Friedrich Nietzsche / 67
Antígona – Sófocles / 15
Anti-Justine ou as delícias do amor – Restif de la Bretonne / 40
Antologia – Gregório de Matos / 15
Antologia poética – Anna Akhmátova / 70
Antologia poética – Federico García Lorca / 42
Antologia poética – Fernando Pessoa **/** 96
Antologia poética – Olavo Bilac / 3
Antônio e Cleópatra – William Shakespeare / 35
Ao sul de lugar nenhum – Charles Bukowski / 84
Apologia de Sócrates *precedido de* Êutifron *e seguido de* Críton – Platão / 65
Aprendendo a viver – Sêneca / 61
Armadilha mortal – Roberto Arlt / 1
Arsène Lupin, ladrão de casaca – Maurice Leblanc / 96
Arte da ficção, A – David Lodge / 83
Arte da guerra, A – Maquiavel / 63
Arte da guerra, A – Sun Tzu / 18
Arte da guerra, A (Mangá) – Sun Tzu / 105
Arte de amar, A – Ovídio / 21
Arte de escrever, A – Arthur Schopenhauer / 43
Arte de furtar – Anônimo do século XVIII / 38
Artista da fome, Um – Kafka / 74
Ascensão e queda de César Birotteau – Honoré de Balzac / 49
Assassinato na casa do pastor – Agatha Christie / 82
Assassinato no beco – Agatha Christie **/** 95
Assassinato no Expresso Oriente – Agatha Christie / 110
Assassinatos na rua Morgue e outras histórias – Edgar Allan Poe / 23
Assassino entre nós, Um – Ruth Rendell / 56
Assassino sem rosto, O – Georges Simenon / 37
Assédio sexual – Michael Crichton / 67
Assim falou Zaratustra (Mangá) – Nietzsche / 107
Até você, Capitu? – Dalton Trevisan / 107
Ateneu, O – Raul Pompeia / 9
Átila – Éric Deschodt / 64
Atire no pianista – David Goodis / 42
Aura – Carlos Fuentes / 9
Ausência na primavera – Agatha Christie sob o pseud. Mary Westmacott / 84
Auto da barca do inferno, O – Gil Vicente / 41
Autobiografia de Alice B. Toklas, A – Gertrude Stein / 24
Autoestrada do sul e outras histórias, A – Julio Cortázar / 106
Aventura de um cliente ilustre *seguido de* O último adeus de Sherlock Holmes, A – Arthur Conan Doyle / 96
Aventura do pudim de Natal, A – Agatha Christie / 102
Aventura em Bagdá – Agatha Christie / 104
Aventuras de Huckleberry Finn, As – Mark Twain / 88
Aventuras de menino – Mitsuru Adachi / 93
Aventuras de Robinson Crusoé, As – Daniel Defoe / 1
Aventuras de Simbad, o marujo, As / 20
Aventuras de Tom Sawyer, As – Mark Twain / 24
Aventuras inéditas de Sherlock Holmes – Arthur Conan Doyle / 6
Balzac – François Taillandier / 51
Bandeira de bolso – Manuel Bandeira / 63
Bandoleiros, Os – Friedrich Schiller / 20
Banquete, O – Platão / 66
Barcaça da morte, A – Georges Simenon / 45
Barcarola, A – Pablo Neruda / 10
Bartleby, o escriturário – Herman Melville / 30
Batom na cueca – Nani / 67
Baudelaire – Jean-Baptiste Baronian / 75
Bebê Smurf, O – Peyo / 92
Beethoven – Bernard Fauconnier / 98
Bela adormecida e outras histórias, A – Irmãos Grimm / 22
Bella Toscana – Frances Mayes / 83
Belos e malditos, Os – F. S. Fitzgerald / 66
Bem está o que bem acaba – William Shakespeare / 58
Bidu arrasando! – Mauricio de Sousa / 82
Bidu diversão em dobro – Mauricio de Sousa / 89
Bidu: hora do banho – Mauricio de Sousa / 108
Big Sur – Jack Kerouac / 76
Billie Holiday – Sylvia Fol / 82
Billy Bud – Herman Melville / 38
Billy the Kid: história de um bandido – Pat Garrett / 11
Biografia de Vincent van Gogh por sua cunhada – Jo van Gogh-Bonger / 31
Boa viagem – Um guia de saúde para sua viagem – Dr. Fernando Lucchese / 78
Boas maneiras & sucesso nos negócios – Celia Ribeiro / 35
Boas maneiras à mesa – Celia Ribeiro / 51
Bocas do tempo – Eduardo Galeano / 79
Bonde chamado desejo, Um – Tennessee Williams / 68
Brasil, um país do futuro – Stefan Zweig / 49

Brasil: Terra à vista! – Eduardo Bueno / 28
Breve história da filosofia, Uma – Nigel Warburton / 103
Breve história do mundo, Uma – H. G. Wells / 86
Breviário das terras do Brasil – Luiz Antonio de Assis Brasil / 35
Brinde de cianureto, Um – Agatha Christie / 72
Broncos também amam, Os – Angeli / 52
Broquéis – Cruz e Souza / 23
Bruzundangas, Os – Lima Barreto / 8
Buda – Sophie Royer / 100
Budismo – Claude B. Levenson / 71
Burgomestre de Furnes, O – Georges Simenon / 81
Cabala – Roland Goetschel / 73
Cadê o bolo? – Mauricio de Sousa / 106
Cadernos de Malte Laurids Brigge, Os – Rainer Maria Rilke / 76
Cães ladram – pessoas públicas e lugares privados, Os – T. Capote / 46
Café da manhã dos campeões – Kurt Vonnegut / 47
Caminho da sabedoria, caminho da paz – Dalai Lama / 76
Cancioneiro – Fernando Pessoa / 60
Cândido ou o otimismo – Voltaire / 8
Canibais: paixão e morte na rua do Arvoredo – David Coimbra / 43
Caninos brancos – Jack London / 23
Cantada infalível *seguido de* A mulher do centroavante e outras histórias, A – David Coimbra / 76
Cantos cerimoniais – Pablo Neruda / 35
Cão amarelo, O – Georges Simenon / 31
Cão da morte, O – Agatha Christie / 98
Cão dos Baskerville, O – Arthur Conan Doyle / 8
Capitalismo – Claude Jessua / 73
Capitão saiu para o almoço e os marinheiros tomaram conta do navio, O – Charles Bukowski / 29
Capote *seguido de* O retrato, O – Nicolai Gogol / 17
Cardápios do Anonymus Gourmet – J.A. Pinheiro Machado / 68
Carga dos lanceiros, A – Tabajara Ruas / 134
Carmem – Prosper Mérimée / 7
Carne trêmula – Ruth Rendell / 67
Carol – Patricia Highsmith / 47
Carpinteiros, levantem bem alto a cumeeira & Seymour, uma apresentação – J. D. Salinger / 61
Carta a meu juiz – Georges Simenon/ 103
Carta ao pai – Franz Kafka / 33
Carta de Pero Vaz de Caminha, A / 28
Carta roubada, A – Edgar Allan Poe / 29
Cartas a Théo – Van Gogh / 2
Cartas a um jovem poeta – Rainer Maria Rilke / 48
Cartas do Yage – William Burroughs e Allen Ginsberg / 56
Cartas extraviadas e outros poemas – Martha Medeiros / 78
Cartas na mesa – Agatha Christie / 90
Cartas na rua – Charles Bukowski / 92
Cartas portuguesas – Mariana Alcoforado / 3
Carteira de meu tio, A – Joaquim Manuel de Macedo / 21
Cartier-Bresson: o olhar do século – Pierre Assouline / 95
Casa de pensão – Aluísio Azevedo / 15
Casa do canal, A – Georges Simenon / 85
Casa do Penhasco, A – Agatha Christie / 87
Casa Torta, A – Agatha Christie / 92
Casa Velha – Machado de Assis / 88
Casamento do céu e do inferno & outros escritos, O – William Blake / 40
Caso de Charles Dexter Ward, O – H. P. Lovecraft / 2
Caso Saint-Fiacre, O – Georges Simenon / 31
Cavalo Amarelo, O – Agatha Christie / 104
Cavalo cego, O – Josué Guimarães / 54
Cavalos do amanhecer – Mario Arregui / 30
Cebolinha em apuros! – Mauricio de Sousa / 79
Cecília de bolso – Cecília Meireles / 65
Celestina, A – Fernando de Rojas / 65
Cem sonetos de amor – Pablo Neruda / 2
Cenas de Nova York – Jack Kerouac / 96
Cérebro – Michael O'Shea / 86
Cézanne – Bernard Fauconnier / 74
Chamado da floresta, O – Jack London / 24
Chico Bento – Plantando confusão – Mauricio de Sousa / 85
Chico Bento histórias de pescador – Mauricio de Sousa/ 103
China moderna – Rana Mitter / 89
Ciclista solitária, A – Arthur Conan Doyle / 16
Ciclo das águas, O – Moacyr Scliar / 22
Cidade e as serras, A – Eça de Queiroz / 13
Cinco minutos – José de Alencar / 5
Cipreste triste – Agatha Christie / 109
Cleo e Daniel – Roberto Freire / 98
Cleópatra – Christian-Georges Schwentzel / 71
Clô dias & noites – Sérgio Jockymann / 59
Coisas da vida – Martha Medeiros / 76
Colar de veludo, O – Alexandre Dumas / 4
Colosso de Marússia, O – Henry Miller / 28

Comédia dos erros, A – William Shakespeare / 32
Comer bem, sem culpa – Dr. Fernando Lucchese, A. Gourmet, Iotti / 26
Como andar no labirinto – Affonso Romano de Sant'Anna / 102
Como fazer a guerra: máximas de Napoleão – Honoré de Balzac / 39
Como gostais *seguido de* Conto de inverno – William Shakespeare / 68
Como um romance – Daniel Pennac / 67
Concerto campestre – L. A. de Assis Brasil / 104
Confidência de Maigret, Uma – Georges Simenon / 104
Confissões de um comedor de ópio – Thomas De Quincey / 18
Conflito, O – Agatha Christie / 97
Conhece o Mário? (1) – Santiago / 50
Conhece o Mário? (2) – Santiago / 68
Conquista do México, A – Hernan Cortez / 40
Conquistadores, Os – Júlio Verne / 10
Consolações da filosofia, As – Alain de Botton / 101
Continhos galantes – Dalton Trevisan / 30
Conto de Natal, Um – Charles Dickens / 30
Contos – Eça de Queiroz / 142
Contos – Machado de Assis / 9
Contos breves *seguido de* O mago apodrecido – Guillaume Apollinaire / 10
Contos de fantasmas – Daniel Defoe / 1
Contos de Mamãe Gansa – Charles Perrault / 101
Contos escolhidos: você deve desistir, Osvaldo e outras histórias – Cyro Martins / 17
Contos fantásticos: o Horla & outras histórias – Guy de Maupassant / 2
Contos fluminenses – Machado de Assis / 13
Contos gauchescos & Lendas do Sul – Simões Lopes Neto / 9
Contrato social, O – Jean-Jacques Rousseau / 58
Contrato social, O (Mangá) – J.-J. Rousseau / 110
Convite para um homicídio – Agatha Christie **/ 95**
Coração amarelo, O – Pablo Neruda / 32
Coração das trevas, O – Joseph Conrad / 7
Corista e outras histórias, A – Anton Tchékhov / 96
Corno de si mesmo & outras historietas, O – Marquês de Sade / 99
Coronel Chabert *seguido de* A mulher abandonada, O – Balzac / 63
Correspondência de Fradique Mendes, A – Eça de Queiroz / 3
Cortejo do divino – Nélida Piñon / 17
Cortiço, O – Aluísio Azevedo / 9
Cozinha Clássica – Sílvio Lancellotti **/** 29
Cozinha sem segredos – J. A. Pinheiro Machado / 30
Crack-up – F. S. Fitzgerald / 56
Crepusculário – Pablo Neruda / 32
Crepúsculo dos ídolos – Friedrich Nietzsche / 75
Crime adormecido, Um – Agatha Christie / 80
Crime do padre Amaro, O – Eça de Queiroz / 47
Crime e castigo – Fiódor Dostoiévski / 55
Crime na Holanda, Um – Georges Simenon / 88
Crimes ABC, Os – Agatha Christie / 78
Crimes do amor, Os – Marquês de Sade / 17
Cris, a fera – David Coimbra / 67
Crise de 1929, A – Bernard Gazier / 71
Crônica de um amor louco – Charles Bukowski / 52
Cruzadas – Cécile Morrisson / 71
Cuca fundida – Woody Allen / 11
Curioso caso de Benjamin Button, O – F. Scott Fitzgerald / 105
Da felicidade *seguido de* Da vida retirada – Sêneca / 99
Da tranquilidade da alma – Sêneca / 74
Dama das camélias, A – Alexandre Dumas Filho / 30
Dama do Bar Nevada, A – Sergio Faraco / 91
Dama do cachorrinho e outras histórias, A – Anton Tchékhov / 70
Dançar tango em Porto Alegre – Sergio Faraco / 12
Darmapada – A doutrina budista em versos / 77
De pernas pro ar – Eduardo Galeano / 77
De profundis e outros escritos do cárcere – Oscar Wilde / 7
De quem é esse coelho? – Mauricio de Sousa / 81
Defeitos escolhidos e 2000 – Pablo Neruda / 40
Delírio amoroso, O – Bocage / 34
Delta de Vênus – Histórias eróticas – Anaïs Nin / 36
Depois do funeral – Agatha Christie / 83
Depois do último trem – Josué Guimarães / 54
Desejo de status – Alain de Botton / 106
Desejo pego pelo rabo, O – Pablo Picasso / 4
Desembarcando a hipertensão – Dr. Fernando Lucchese **/** 46
Desembarcando a tristeza – Dr. Fernando Lucchese / 69
Desembarcando o Alzheimer – Dr. Fernando Lucchese e Dra. Ana Hartmann / 103
Desembarcando o colesterol – Dr. Fernando Lucchese / 46
Desembarcando o diabetes – Dr. Fernando Lucchese / 45

Desembarcando o sedentarismo – Dr. Fernando Lucchese / 46
Desobediência civil, A – Henry D. Thoreau / 2
Despertar: uma vida de Buda – Jack Kerouac / 84
Destino ignorado, Um – Agatha Christie / 100
Desventuras em família – Mauricio de Sousa / 82
Detetive Parker Pyne, O – Agatha Christie / 102
Deuses de Raquel, Os – Moacyr Scliar / 28
Devaneios do caminhante solitário, Os – Rousseau / 69
Devoradores de mortos – Michael Crichton / 67
Dez (quase) amores – Claudia Tajes / 65
Diabo, O – Leon Tolstói / 97
Diamante do tamanho do Ritz e outros contos, O – F. S. Fitzgerald / 48
Diários da descoberta da América – Cristóvão Colombo / 11
Diários de Andy Warhol (1) – Editado por Pat Hackett / 95
Diários de Andy Warhol (2) – Editado por Pat Hackett / 95
Diários de Jack Kerouac 1947-1954 – Jack Kerouac / 101
Dias e noites de amor e de guerra – Eduardo Galeano / 19
Dicionário Aulete de bolso da língua portuguesa / 88
Dicionário Caldas Aulete de bolso / 60
Dicionário de dificuldades da língua portuguesa – Domingos Paschoal Cegalla / 62
Dicionário de matemática – Luiz Fernandes Cardoso / 64
Dicionário de Porto-Alegrês – Luís Augusto Fischer / 59
Dicionário de teatro – Luiz Paulo Vasconcellos / 78
Dicionário do viajante insólito – Moacyr Scliar / 29
Dieta mediterrânea com sabor brasileiro – Dr. Fernando Lucchese, J. A. Pinheiro Machado / 42
Dilbert (1) – Corra, o controle de qualidade vem aí! – Scott Adams / 61
Dilbert (2) – **Você está demitido!** – Scott Adams / 66
Dilbert (3) – **Preciso de férias!** – Scott Adams / 68
Dilbert (4) – **Trabalhando em casa!** – Scott Adams / 70
Dilbert (5) – **Odeio reuniões!** – Scott Adams / 76
Dilbert (6) – **Terapia em grupo** – Scott Adams / 82
Dilbert (7) – **Pedindo aumento** – Scott Adams / 84
Dilbert (8) – **Pausa para o café** – Scott Adams / 109
Dinastia Rothschild, A – Herbert R. Lottman / 111
Dinossauros – David Norman / 89
Discurso do método – René Descartes / 41
Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens – Jean-Jacques Rousseau / 65
Divina comédia, A – Dante Alighieri / 30
Dom Casmurro – Machado de Assis / 3
Dom Quixote (vol. 1) – Miguel de Cervantes / 36
Dom Quixote (vol. 2) – Miguel de Cervantes / 36
Dom Segundo Sombra – Ricardo Güiraldes / 5
Don Juan, o convidado de pedra – Molière / 2
Dona Anja – Josué Guimarães / 54
Dose mortal, Uma – Agatha Christie / 87
Doutor Miragem – Moacyr Scliar / 11
Dr. Negro e outras histórias de terror – Arthur Conan Doyle / 22
Drácula – Bram Stoker / 7
Drogas – Leslie Iversen / 102
Duas viagens ao Brasil – Hans Staden / 62
Dublinenses – James Joyce / 96
Duelistas, Os – Joseph Conrad / 66
Dupla Sertanojo, A – Santiago / 30
Duquesa de Langeais, A – Honoré de Balzac / 44
Duzentos ladrões – Dalton Trevisan / 69
É fácil matar – Agatha Christie / 49
É grave, doutor? – Nani / 36
E no final a morte – Agatha Christie / 82
É tarde para saber – Josué Guimarães / 29
Ecce homo – Friedrich Nietzsche / 26
Economia: 100 palavras-chave – Jean-Paul Betbèze / 73
Édipo em Colono – Sófocles / 27
Édipo Rei – Sófocles / 11
Egito Antigo – Sophie Desplancques / 75
Elefante no caos, Um – Millôr Fernandes / 59
Elegia – Pablo Neruda / 39
Elogio da loucura – Erasmo / 24
Emboscada no Forte Bragg – Tom Wolfe / 67
Encontro com a morte – Agatha Christie / 92
Enforcado, O – Georges Simenon / 33
Engano de Maigret, Um – Georges Simenon / 45
Enquanto a noite não chega – Josué Guimarães / 5
Enquanto agonizo – William Faulkner / 70
Ensaios céticos – Bertrand Russell / 61
Ensaios de amor – Alain de Botton / 92
Enterrem meu coração na curva do rio – Dee Brown / 30
Entre dois amores – Agatha Christie / 109
Eruditas, As – Molière / 28
Esaú e Jacó – Machado de Assis / 10
Esboço para uma teoria das emoções – Jean-Paul Sartre / 45
Escândalo na Boêmia e outras histórias, Um – Arthur Conan Doyle / 9

Escaravelho de ouro & outras histórias, O – Edgar Allan Poe / 86
Escrava Isaura, A – Bernardo Guimarães / 10
Escravos, Os – Castro Alves / 4
Escreva certo – Édison de Oliveira e Maria Elyse Bernd / 26
Escrita chinesa – Viviane Alleton / 79
Escrúpulos de Maigret, Os – Georges Simenon / 72
Espiã na casa do amor, Uma – Anaïs Nin / 43
Espinho de marfim, Um – Marina Colasanti / 15
Espírito do Zen, O – Alan W. Watts / 68
Esplendores e misérias das cortesãs – Honoré de Balzac / 53
Espumas flutuantes – Castro Alves / 3
Estação de amor *seguido de* Dorothy Phillips, minha esposa, Uma – Horacio Quiroga / 14
Estudo em vermelho, Um / 7
Estudos de mulher – Honoré de Balzac / 46
Eterno marido, O – Fiódor Dostoiévski / 93
Etiqueta na prática – Celia Ribeiro / 19
Eu e outras poesias – Augusto dos Anjos / 13
Eugénie Grandet – Honoré de Balzac / 47
Eurico, o presbítero – Alexandre Herculano / 16
Everest: viagem à montanha abençoada – Thomaz Brandolin / 38
Evolução – Brian e Deborah Charlesworth / 99
Exército de um homem só, O – Moacyr Scliar / 4
Existencialismo – Jacques Colette / 77
Extravagância do morto, A – Agatha Christie / 73
Fabulário geral do delírio cotidiano – Charles Bukowski / 55
Fábulas – Esopo / 6
Fábulas chinesas – Sérgio Capparelli e Márcia Schmaltz / 97
Factótum – Charles Bukowski / 57
Fagundes: um puxa-saco de mão cheia – Laerte / 54
Fanny Hill ou Memórias de uma mulher de prazer – John Cleland / 50
Fantasma de Canterville e outros contos, O – Oscar Wilde / 24
Fardo, O – Agatha Christie sob o pseud. Mary Westmacott / 108
Fator humano, O – Graham Greene / 48
Fatos & mitos sobre sua alimentação – Dr. Fernando Lucchese / 93
Fatos & mitos sobre sua saúde – Dr. Fernando Lucchese / 51
Fedra – Racine / 19
Felicidade conjugal *seguido de* O diabo, A – Leon Tolstói / 64
Fenícias, As – Eurípides / 38
Férias de Maigret, As – Georges Simenon / 33
Ferragus – Honoré de Balzac / 44
Festa no castelo – Moacyr Scliar / 18
Filha é filha – Agatha Christie / 89
Filhos sadios, pais felizes – Dr. Ronald Pagnoncelli de Souza / 51
Filosofia na era trágica dos gregos, A – Friedrich Nietzsche / 91
Filosofia pré-socrática – Catherine Osborne / 106
Filósofo ignorante, O – Voltaire / 106
Flávia, cabeça, tronco e membros – Millôr Fernandes / 19
Flecha de ouro, A – Joseph Conrad / 21
Flush – **Memórias de um cão –** Virginia Woolf / 31
Fogo: diários não expurgados 1934–1937 – Anaïs Nin / 89
Foi bom pra você? – Nani / 32
Fracasso de Maigret, Um – Georges Simenon / 96
Fragmentos – Caio Fernando Abreu / 18
Frankenstein – Mary Shelley / 4
Freud – Chantal Talagrand e René Major / 53
Fruru Rataplã Dolores – Dalton Trevisan / 101
Fuga do sr. Monde, A – Georges Simenon / 74
Fugitiva, A – Anaïs Nin / 99
Fúria de Maigret, A – Georges Simenon / 33
Futebol ao sol e à sombra – Eduardo Galeano / 34
Futuro de uma ilusão, O – Sigmund Freud / 80
Galinha degolada *seguido de* Heroísmos, A – Horacio Quiroga / 25
Gandhi – Christine Jordis / 53
Garfield 1 – **Em grande forma** – Jim Davis / 41
Garfield 10 – **O rei da preguiça** – Jim Davis / 69
Garfield 2 – **Garfield está de dieta** – Jim Davis / 41
Garfield 3 – **Um gato de peso** – Jim Davis / 43
Garfield 4 – **Numa boa** – Jim Davis / 44
Garfield 5 – **Toneladas de diversão** – Jim Davis / 46
Garfield 6 – **De bom humor** – Jim Davis / 50
Garfield 7 – **Um charme de gato** – Jim Davis / 53
Garfield 8 – **E seus amigos** – Jim Davis / 57
Garfield 9 – **Um gato em apuros** – Jim Davis / 61
Garfield fenomenal – Jim Davis / 110
Garibaldi & Manoela – Josué Guimarães / 25
Garota de Cassidy, A – David Goodis / 39
Gato do Brasil, O – Arthur Conan Doyle / 97
Gato entre os pombos, Um – Agatha Christie / 78
Gato no escuro, O – Josué Guimarães / 20
Gato por dentro, O – William Burroughs / 50
Gatos, Os – Patricia Highsmith / 90
Gênesis / 21
Geração Beat – Claudio Willer / 71

Geração Beat – Jack Kerouac / 58
Geraldão 1: edipão, surfistão & gravidão – Glauco / 50
Geraldão 2: a genitália desnuda – Glauco / 57
Geraldão 3: ligadão, taradão na televisão – Glauco / 62
Gorda do Tiki bar, A – Dalton Trevisan / 43
Gracias por el fuego – Mario Benedetti / 39
Gramática do português contemporâneo – Celso Cunha / 62
Grande deflorador, O – Dalton Trevisan / 18
Grande Gatsby, O – F. Scott Fitzgerald / 92
Grande Gatsby, O (Mangá) – F. S. Fitzgerald / 107
Grande golpe, O – Dashiell Hammett / 75
Grandes histórias da mitologia greco-romana, As – A. S. Franchini / 99
Guarani, O – José de Alencar / 12
Guerra Civil Espanhola – Helen Graham / 106
Guerra da Secessão – Farid Ameur / 81
Guerra e paz (vol. 1) – Leon Tolstói / 58
Guerra e paz (vol. 2) – Leon Tolstói / 58
Guerra e paz (vol. 3) – Leon Tolstói / 58
Guerra e paz (vol. 4) – Leon Tolstói / 58
Guerra fria – Robert J. McMahon / 100
Guerra no Bom Fim, A – Moacyr Scliar / 31
Guia da ópera – Jeanne Suhamy / 19
Guia de leitura – 100 autores que você precisar ler – Org. Léa Masina / 59
Guia prático do Português correto – vol. 1 – Cláudio Moreno / 29
Guia prático do Português correto – vol. 2 – Cláudio Moreno / 35
Guia prático do Português correto – vol. 3 – Cláudio Moreno / 42
Guia prático do Português correto – vol. 4 – Cláudio Moreno / 82
Hai-kais – Millôr Fernandes / 3
Hamlet – William Shakespeare / 1
Hamlet (Mangá) – Shakespeare / 105
Harlem é escuro, O – Chester Himes / 47
Helena – Machado de Assis / 14
Hell's Angels – Hunter S. Thompson / 84
Henrique V – William Shakespeare / 55
Henry & June – Anaïs Nin / 56
Heráclito e seu (dis)curso – Donaldo Schüler / 17
Heróis da História – Will Durant / 104
História da medicina – William Bynum / 91
História da vida – Michael J. Benton / 96
História de um louco amor *seguido* de Passado amor – Horacio Quiroga / 68
História Farroupilha, Uma – Moacyr Scliar / 35
Histórias de amor – A. Bioy Casares / 1
Histórias de fantasmas – Charles Dickens / 74
Histórias de robôs – vol. 1 – Isaac Asimov / 37
Histórias de robôs – vol. 2 – Isaac Asimov / 37
Histórias de robôs – vol. 3 – Isaac Asimov / 37
Hollywood – Charles Bukowski / 11
Homem do princípio ao fim, O – Millôr Fernandes / 18
Homem extraordinário e outras histórias, Um – Anton Tchékhov / 60
Honra ou vendetta – Sílvio Lancellotti / 27
Hora dos assassinos, A – Henry Miller / 31
Hora Zero – Agatha Christie / 88
Horror em Red Hook e outras histórias, O – H. P. Lovecraft / 99
Humor barra pesada – Nani / 75
Humor do miserê – Nani / 91
Humor politicamente incorreto – Nani / 25
Iaiá Garcia – Machado de Assis / 6
Identidade Bourne, A – Robert Ludlum / 74
I-Juca-Pirama *seguido de* Os Timbiras – Gonçalves Dias / 5
Ilha do tesouro, A – Robert Louis Stevenson / 21
Ilusões perdidas – Honoré de Balzac / 53
Ilustre casa de Ramires, A – Eça de Queiroz / 15
Imaginação, A – Jean-Paul Sartre / 62
Império Romano – Patrick Le Roux / 71
Importância de ser prudente, A – Oscar Wilde / 109
Impressionismo – Dominique Lobstein / 79
Infância, Adolescência e juventude – Lev Tolstói / 101
Inimigo do povo, Um – Henrik Ibsen / 20
Inimigos, uma história de amor – Isaac B. Singer / 12
Inocência – Visconde de Taunay / 14
Inocência do Padre Brown, A – Gilbert Keith Chesterton / 88
Interpretação dos sonhos, A – vol. 1 – Sigmund Freud / 101
Interpretação dos sonhos, A – vol. 2 – Sigmund Freud / 101
Interpretação dos sonhos, A (Mangá) – Sigmund Freud / 111
Intervalo amoroso & outros poemas escolhidos – Affonso Romano de Sant'Anna / 13
Inovação – Mark Dodgson & David Gann / 111
Inverno da nossa desesperança, O – John Steinbeck / 47
Iracema – José de Alencar / 6
Irmãzinha, A – Raymond Chandler / 131
Islã – Paul Balta / 81
J'accuse! (Eu acuso!) A verdade em marcha – Émile Zola / 77

Janela para a morte – Raymond Chandler / 40
Jardim das cerejeiras *seguido de* Tio Vânia, O – Anton Tchékhov / 71
Jardim de inverno – Pablo Neruda / 35
Jeito tranquilo de matar, Um – Chester Himes / 64
Jesus – Charles Perrot / 81
Jesus – Christiane Rancé / 90
Jogador, O – Fiódor Dostoiévski / 12
Jogo de damas – David Coimbra / 89
John M. Keynes – Bernard Gazier / 87
Juba do leão e outras histórias, A – Arthur Conan Doyle / 18
Juiz e seu carrasco, O – Friedrich Dürrenmatt / 63
Júlio César – Joël Schmidt / 51
Júlio César – William Shakespeare / 28
Jung – Anthony Stevens / 96
Juventude – Joseph Conrad / 40
Kafka – Gérard-Georges Lemaire / 51
Kama Sutra – Vatsyayana / 46
Kant – Roger Scruton / 87
Kaos – Millôr Fernandes / 64
Kerouac – Yves Buin / 56
Kill All Enemies – Melvin Burgess / 107
Ladrão e os cães, O – Naguib Mahfuz / 62
Lágrimas na chuva – uma aventura na URSS – Sergio Faraco / 90
Leonardo da Vinci – Sophie Chauveau / 83
Libelo contra a arte moderna – Salvador Dalí / 66
Liberdade de imprensa – Karl Marx / 15
Liberdade, liberdade – Millôr Fernandes e Flávio Rangel / 2
Liberty Bar – Georges Simenon / 82
Ligações perigosas, As – Choderlos de Laclos / 64
Lincoln – Allen C. Guelzo / 83
Linha de sombra, A – Joseph Conrad / 84
Lira dos vinte anos – Álvares de Azevedo / 10
Lírio do vale, O – Honoré de Balzac / 44
Lisístrata (A greve do sexo) – Aristófanes / 27
Literatura brasileira: modos de usar – Luís Augusto Fischer / 59
Livro da selva, O – Rudyard Kipling / 12
Livro das feras (para amantes de animais) – Patricia Highsmith / 41
Livro das maravilhas, O – Marco Polo / 14
Livro das perguntas – Pablo Neruda / 32
Livro de bolso da Astrologia, O – Maggy Harrison e Melina Li / 29
Livro do Cesário Verde, O – Cesário Verde / 26
Livro dos abraços, O – Eduardo Galeano / 42
Livro dos bichos – Org. Sergio Faraco / 4
Livro dos esnobes, O – W. M. Thackeray / 12
Livro dos sonetos – Org. Sergio Faraco / 1
Livro dos sonhos, O – Jack Kerouac / 8
Livro vermelho dos pensamentos de Millôr, O – Millôr Fernandes / 42
Lobo do mar, O – Jack London / 90
Longa viagem de prazer, A – Juan José Morosoli / 78
Longe daqui aqui mesmo – Antonio Bivar / 49
Louca de Maigret, A – Georges Simenon / 74
Louca matança, A – Chester Himes / 57
Louca por homem – histórias de uma doente de amor – Claudia Tajes / 89
Lua na sarjeta, A – David Goodis / 43
Lucíola – José de Alencar / 15
Luís XVI – Bernard Vincent / 60
Luneta mágica, A – Joaquim Manuel de Macedo / 21
Lusíadas, Os – Camões / 64
M ou N? – Agatha Christie / 89
Macário – Álvares de Azevedo / 19
Macbeth – William Shakespeare / 17
Madame Bovary – Gustave Flaubert / 29
Mágico de Oz, O – L. Frank Baum / 20
Magnatas, Os – Charles R. Morris / 70
Maias, Os – Parte I – Eça de Queiroz / 39
Maias, Os – Parte II – Eça de Queiroz / 40
Maigret – Georges Simenon / 94
Maigret e a morte do jogador – Georges Simenon / 78
Maigret e a mulher do ladrão – Georges Simenon / 95
Maigret e o cliente de sábado – Georges Simenon / 97
Maigret e o corpo sem cabeça – Georges Simenon / 80
Maigret e o fantasma – Georges Simenon / 80
Maigret e o finado sr. Gallet – Georges Simenon / 87
Maigret e o homem do banco – Georges Simenon / 31
Maigret e o informante – Georges Simenon / 106
Maigret e o ladrão preguiçoso – Georges Simenon / 73
Maigret e o matador – Georges Simenon / 80
Maigret e o mendigo – Georges Simenon / 75
Maigret e o ministro – Georges Simenon / 100
Maigret e o negociante de vinhos – Georges Simenon / 75
Maigret e o sumiço do sr. Charles – Georges Simenon / 78
Maigret e os colegas americanos – Georges Simenon / 82
Maigret e os crimes do cais – Georges Simenon / 77

Maigret e os flamengos – Georges Simenon / 92
Maigret e os homens de bem – Georges Simenon / 48
Maigret e seu morto – Georges Simenon / 34
Maigret em Nova York – Georges Simenon / 36
Maigret em Vichy – Georges Simenon / 90
Maigret hesita – Georges Simenon / **98**
Maigret na escola – Georges Simenon / 87
Maigret na pensão – Georges Simenon / 105
Maigret no Picratt's – Georges Simenon / 103
Maigret no tribunal – Georges Simenon / 104
Maigret sai em viagem – Georges Simenon / 84
Maigret se defende – Georges Simenon / 89
Maigret se diverte – Georges Simenon / 72
Maigret se irrita – Georges Simenon / 107
Mais de 100 dicas de churrasco – Leon Dziekaniak / 27
Mais fatos e mitos sobre sua saúde – Dr. Fernando Lucchese / 78
Mais longo dos dias, O – Cornelius Ryan / 32
Mais receitas do Anonymus Gourmet – J. A. Pinheiro Machado / 25
Maldição do espelho, A – Agatha Christie / 103
Mal-estar na cultura, O – Sigmund Freud / 80
Mandarim, O – Eça de Queiroz / 15
Mandela: o homem, a história, o mito – Elleke Boehmer / 109
Manhã transfigurada – Luiz Antonio de Assis Brasil / 81
Manifesto do Partido Comunista – Marx & Engels / 19
Manifesto do Partido Comunista (Mangá) – Marx & Engels / 108
Mansão Hollow, A – Agatha Christie / 111
Manual de ecologia (vol. 1) – J. Lutzenberger / 32
Manual de ecologia (vol. 2) – J. Lutzenberger / 102
Manual do líder – Napoleão Bonaparte / 82
Mão e a luva, A – Machado de Assis / 11
Mão misteriosa, A – Agatha Christie / 75
Maquiavel – Quentin Skinner / 84
Marcas de nascença – Nancy Huston / 88
Marido complacente, O – Marquês de Sade / 7
Marília de Dirceu – Tomás Antônio Gonzaga / 9
Marilyn Monroe – Anne Plantagenet / 88
Martín Fierro, O – Jorge Luis Borges / 39
Marx – Além do marxismo – José Arthur Giannotti / 21
Marxismo – Henry Lefebvre / 73
Mas não se matam cavalos? – Horace McCoy / 55
Massagista japonesa, A – Moacyr Scliar / 91
Matadouro 5 – Kurt Vonnegut / 36
Mate-me por favor – Legs McNeil e Gillian McCain / 110
Mate-me por favor vol. 1 – Legs McNeil & Gillian McCain / 33
Mate-me por favor vol. 2 – Legs McNeil & Gillian McCain / 33
Max e os felinos – Moacyr Scliar / 20
Médico e o monstro, O – Robert Louis Stevenson / 23
Medida por medida – William Shakespeare / 99
Medo de Maigret, O – Georges Simenon / 49
Medo e delírio em Las Vegas – Hunter S. Thompson / 80
Medo e outras histórias – Stefan Zweig / 52
Megera domada, A – William Shakespeare / 8
Melhor de Hagar 1, O – Dik Browne / 7
Melhor de Hagar 2, O – Dik Browne / 36
Melhor de Hagar 3, O – Dik Browne / 39
Melhor de Hagar 4, O – Dik Browne / 49
Melhor de Hagar 5, O – Dik e Chris Browne / 61
Melhor de Hagar 6, O – Dik e Chris Browne / 70
Melhor do Macanudo Taurino, O – Santiago / 108
Melhor do Recruta Zero (1), O – Mort Walker / 43
Melhor do Recruta Zero (2), O – Mort Walker / 52
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 1) – A. S. Franchini e Carmen Seganfredo / 105
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 2) – A. S. Franchini e Carmen Seganfredo / 105
Melhores histórias da mitologia agípcia, As – A. S. Franchini e Carmen Seganfredo / 101
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 1 – A.S. Franchini e Carmen Seganfredo / 95
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 2 – A.S. Franchini e Carmen Seganfredo / 95
Melhores histórias de Sherlock Holmes, As – Arthur Conan Doyle/ 48
Memória – Jonathan K. Foster / 93
Memória do fogo 1 – Os nascimentos – Eduardo Galeano / 86
Memória do fogo 2 – As caras e as máscaras – Eduardo Galeano / 86
Memória do fogo 3 – O século do vento – Eduardo Galeano / 86
Memorial de Aires – Machado de Assis / 13
Memorial de Isla Negra – Pablo Neruda / 59
Memórias da casa dos mortos – Fiódor Dostoiévski / 65
Memórias de Garibaldi – Alexandre Dumas / 18
Memórias de Maigret – Georges Simenon / 48
Memórias de Sherlock Holmes – Arthur Conan Doyle / 14
Memórias de um sargento de milícias – Manuel Antônio de Almeida / 4

Memórias do esquecimento: os segredos dos porões da ditadura – Flávio Tavares / 102
Memórias póstumas de Brás Cubas – Machado de Assis / 4
Ménage à trois – Paula Taitelbaum / 51
Menina dos olhos de ouro, A – Honoré de Balzac / 44
Mensageira das violetas, A – Florbela Espanca / 3
Mensagem – Fernando Pessoa / 44
Mercador de Veneza, O – William Shakespeare / 60
Mês de cães danados – Moacyr Scliar / 23
Metamorfose *seguido de* O veredicto, A – Franz Kafka / 21
Metamorfose, A (Mangá) – Franz Kafka / 108
Método de interpretação dos sonhos, O – Sigmund Freud / 104
Meu amigo Maigret – Georges Simenon / 105
Meu tio matou um cara – Jorge Furtado / 36
Michelangelo – Nadine Sautel / 70
Mil e uma noites, As – Paulo Caruso / 56
Millôr Definitivo – A bíblia do caos – Millôr Fernandes / 22
Minas de Salomão, As – Rider Haggard / 16
Mirinha – Dalton Trevisan / 94
Missa do Galo – Machado de Assis / 97
Mistério das joias roubadas, O – Georges Simenon/ 37
Mistério de Marie Rogêt, O – Edgar Allan Poe / 97
Mistério do Trem Azul, O – Agatha Christie / 72
Mistério dos sete relógios, O – Agatha Christie / 106
Mistério no Caribe – Agatha Christie / 55
Mistério Sittaford, O – Agatha Christie / 81
Misterioso Sr. Quin, O – Agatha Christie / 48
Misto-quente – Charles Bukowski / 43
Mitologia grega – Pierre Grimal / 73
Modigliani – Christian Parisot / 51
Mônica está de férias! – Mauricio de Sousa / 81
Mônica tem uma novidade! – Mauricio de Sousa / 79
Montanha-russa – Martha Medeiros / 76
Moreninha, A – Joaquim Manuel de Macedo / 5
Morro dos Ventos Uivantes, O – Emily Brontë / 91
Morte da sra. McGinty, A – Agatha Christie / 107
Morte de Ivan Ilitch, A – Leon Tolstói / 2
Morte de Olivier Bécaille, A – Émile Zola / 6
Morte na alta sociedade – Georges Simenon / 31
Morte na Mesopotâmia – Agatha Christie / 88
Morte na praia – Agatha Christie / 108
Morte nas nuvens – Agatha Christie / 104
Mrs. Dalloway – Virginia Woolf / 98
Muito barulho por nada – William Shakespeare / 24
Mulato, O – Aluísio Azevedo / 8
Mulher de trinta anos, A – Honoré de Balzac / 13
Mulher mais linda da cidade, A – Charles Bukowski / 97
Mulher no escuro – Dashiell Hammett / 54
Mulheres – Charles Bukowski / 90
Mulheres – Eduardo Galeano / 2
Mulheres! – David Coimbra / 52
Música na noite & outros ensaios – Aldous Huxley / 110
Na mesa ninguém envelhece – J. A. Pinheiro Machado / 35
Nada de novo no front – E. M. Remarque / 31
Napoleão Bonaparte – Pascale Fautrier / 111
Nariz *seguido de* Diário de um louco, O – Nicolai Gogol / 17
Nas montanhas da loucura – H.P. Lovecraft / 111
Natal de Poirot, O – Agatha Christie / 85
Naufrágios & comentários – Álvar Núñez Cabeza de Vaca / 13
Negócio fracassado e outros contos de humor, Um – Anton Tchékhov / 80
Nem te conto, João – Dalton Trevisan / 88
Nêmesis – Agatha Christie / 45
Nico Demo – Aí vem encrenca – Mauricio de Sousa / 94
Nietzsche – Dorian Astor / 108
Nietzsche – Jean Granier / 77
No que acredito – Bertrand Russell / 54
Noite da encruzilhada, A – Georges Simenon **/** 41
Noite das bruxas, A – Agatha Christie / 45
Noite de Reis – William Shakespeare / 32
Noite em claro – Martha Medeiros / 100
Noite na taverna – Álvares de Azevedo / 9
Noite sem fim – Agatha Christie **/ 95**
Noites brancas – Fiódor Dostoiévski / 63
Non-Stop – Martha Medeiros / 61
Nos céus de Paris – Alcy Cheuiche / 20
Nosso homem em Havana – Graham Greene / 60
Notas de um velho safado – Charles Bukowski / 17
Notas do subsolo – Fiódor Dostoiévski / 62
Nova catacumba e outras histórias, A – Arthur Conan Doyle / 22
Novas receitas do Anonymus Gourmet – J. A. Pinheiro Machado / 21
Noviço, O – Martins Pena / 16
Novíssimo testamento – com Deus e o diabo, a dupla da criação – Iotti / 59
Numa fria – Charles Bukowski / 26
O fantasma da Ópera – Gaston Leroux / 99
O que toda a mulher deve saber sobre os homens – Walter Riso / 111

Obra-prima ignorada *seguido de* Um episódio durante o Terror, A – Balzac / 99
Odes de Ricardo Reis – Fernando Pessoa / 47
Odisseia (I): **Telemaquia** – Homero / 54
Odisseia (II): **Regresso** – Homero / 55
Odisseia (III): **Ítaca** – Homero / 57
On the Road – Jack Kerouac / 32
On the Road - o manuscrito original – Jack Kerouac / 94
Ora bolas – o humor de Mario Quintana – Juarez Fonseca / 49
Orai pornô – Nani / 36
Orgulho e preconceito – Jane Austen / 79
Origens do discurso democrático – Donaldo Schüler / 25
Orquídea e o serial killer, A – Juremir Machado da Silva / 102
Oscar Wilde – Daniel Salvatore Schiffer **/** 86
Otelo – William Shakespeare / 15
Ovelhas negras – Caio Fernando Abreu / 24
Ovo apunhalado, O – Caio Fernando Abreu / 22
Pagando o pato – Ciça / 50
Pai e filho, filho e pai – Moacyr Scliar / 24
Pai Goriot, O – Honoré de Balzac / 49
País dos centauros, O – Tabajara Ruas / 134
Paixão do socialismo, A – Jack London / 5
Para entender o adolescente – Dr. Ronald Pagnoncelli / 69
Para sempre ou nunca mais – Raymond Chandler / 60
Paraíso destruído, O – Frei Bartolomé de Las Casas / 20
Paraísos artificiais – Charles Baudelaire / 8
Paris: uma história – Yvan Combeau / 79
Parque de diversões da cabeça, Um – Lawrence Ferlinghetti / 61
Parque dos dinossauros, O – Michael Crichton / 72
Passageiro para Frankfurt – Agatha Christie / 107
Passe de mágica, Um – Agatha Christie / 45
Paz perpétua, À – Immanuel Kant / 40
Peanuts: 120 tirinhas – Charles Schulz / 107
Peanuts: É para isso que servem os amigos – Charles Schulz / 107
Peanuts: Felicidade é... – Charles M. Schulz / 110
Peanuts: Ninguém gosta de mim... – Charles Schulz / 106
Peanuts: Você não entende o sentido da vida – Charles M. Schulz / 111
Pedaços de um caderno manchado de vinho – Charles Bukowski/ 103
Pele de onagro, A – Honoré de Balzac / 64
Penitente, O – Isaac Bashevis Singer / 11
Pequenos pássaros – Anaïs Nin / 42
Pernas de Úrsula, As – Claudia Tajes / 93
Persuasão – Jane Austen / 90
Peter e Wendy *seguido de* Peter Pan em Kensigton Gardens – J.M. Barrie / 87
Piadas para sempre (livro 1): **cornos, família e bichas** – Visconde da Casa Verde / 52
Piadas para sempre (livro 2): **médicos, sexo e bêbados** – Visconde da Casa Verde / 55
Piadas para sempre (livro 3): Joãozinho, Juquinha e outras molecagens – Visconde da Casa Verde / 62
Piadas para sempre (livro 4): louco, papagaio, religião, sogra, velhice – Visconde da Casa Verde / 86
Piadas para sempre: uma antologia para morrer de rir – Visconde da Casa Verde / 105
Picasso – Gilles Plazy / 53
Pigmaleão – Bernard Shaw / 38
Pílulas para prolongar a juventude – Dr. Fernando Lucchese / 45
Pílulas para viver melhor – Dr. Fernando Lucchese / 45
Pinóquio – Carlo Collodi / 43
Pintores cubistas – G. Apollinaire / 1
Pintou sujeira! – Mauricio de Sousa / 101
Piratas do Tietê 1: a escória em quadrinhos – Laerte / 47
Piratas do Tietê 2: histórias de pavio curto – Laerte / 50
Piscina mortal, A – Ross Macdonald / 56
Pistoleiros também mandam flores – David Coimbra / 59
Platão – Julia Annas / 98
Poemas – Millôr Fernandes / 20
Poemas clássicos chineses – Li Bai, Du Fu e Wang Wei / 100
Poemas de Alberto Caeiro – Fernando Pessoa / 44
Poemas de Álvaro de Campos – Fernando Pessoa / 52
Poemas escolhidos – Emily Dickinson / 39
Poesia de Florbela Espanca – vol. 1 / 26
Poesia de Florbela Espanca – vol. 2 / 26
Poesia reunida – Martha Medeiros / 14
Poesia reunida – **vol. 1** – A. R. de Sant'Anna / 33
Poesia reunida – **vol. 2** – A. R. de Sant'Anna / 34
Poesias – Fernando Pessoa / 1
Poesias inéditas e poemas dramáticos – Fernando Pessoa / 110
Poirot e o mistério da arca espanhola & outras histórias – Agatha Christie / 69
Poirot perde uma cliente – Agatha Christie / 86

Poirot sempre espera e outras histórias – Agatha Christie / 65
Pomba enamorada & outros contos escolhidos – Lygia Fagundes Telles / 13
Por que não pediram a Evans? – Agatha Christie / 50
Por que não sou cristão – Bertrand Russell / 92
Por que você não se casou... ainda – Tracy McMillan / 109
Portal do destino – Agatha Christie / 80
Porto das brumas, O – Georges Simenon / 34
Prazer das palavras, O – vol. 1 – Cláudio Moreno / 59
Prazer das palavras, O – vol. 2 – Cláudio Moreno / 59
Prazer das palavras, O – vol. 3 – Cláudio Moreno / 108
Pré-história – Chris Gosden / 101
Pressentimento funesto, Um – Agatha Christie / 90
Primaveras – Casimiro de Abreu / 15
Primeira Guerra Mundial – Michael Howard / 83
Primeira investigação de Maigret, A – Georges Simenon / 33
Primeira viagem ao redor do mundo, A – Antonio Pigafetta / 40
Primeiro amor – Ivan Turguêniev / 61
Primeiro terço, O – Neal Cassady / 14
Primeiros casos de Poirot, Os – Agatha Christie **/ 97**
Primo Basílio, O – Eça de Queiroz / 9
Príncipe e o mendigo, O – Mark Twain / 53
Príncipe sapo e outras histórias, O – Irmãos Grimm / 22
Príncipe, O – Maquiavel / 10
Processo, O – Franz Kafka / 49
Profeta, O – Khalil Gibran / 19
Profissões para mulheres e outros artigos feministas – Virginia Woolf / 98
Propriedade é um roubo, A – P. J. Proudhon / 7
Psicologia das massas e análise do eu – Sigmund Freud / 105
Psicopata americano, O – Bret Easton Ellis / 92
Pulp – Charles Bukowski / 70
Punição para a inocência – Agatha Christie / 73
Quadras ao gosto popular – Fernando Pessoa / 63
Quatro Grandes, Os – Agatha Christie / 72
Que loucura! – Woody Allen / 4
Queda da América, A – Allen Ginsberg / 110
Quincas Borba – Machado de Assis / 4
Quintana de Bolso – A rua dos cataventos e outros poemas – Mario Quintana / 6
Radicci 1 – Iotti / 28
Radicci 2 – Iotti / 28
Radicci 3 – Iotti / 31
Radicci 30 anos – Iotti / 108
Radicci 4 – Iotti / 34
Radicci 5 – Iotti / 42
Radicci 6 – Iotti / 50
Radicci 7 – Iotti / 83
Rango – Edgar Vasques / 42
Ratos e homens – John Steinbeck / 37
Razão e sentimento – Jane Austen / 99
Rê Bordosa: do começo ao fim – Angeli / 47
Receitas da família – J. A. Pinheiro Machado / 51
Receitas de Yayá Ribeiro – Celia Ribeiro / 25
Receitas fáceis – J. A. Pinheiro Machado / 78
Rei Lear, O – William Shakespeare / 3
Relatividade – Russell Stannard / 94
Relato de Arthur Gordon Pym, O – Edgar Allan Poe / 1
Relíquia, A – Eça de Queiroz / 10
Residência na Terra 1 – Pablo Neruda / 34
Residência na Terra 2 – Pablo Neruda / 34
Ressurreição – Machado de Assis / 12
Retrato de Dorian Gray, O – Oscar Wilde / 20
Retrato do artista quando jovem – James Joyce / 109
Retrato inacabado – Agatha Christie sob o pseud. Mary Westmacott / 93
Retrato, O – Nicolai Gogol / 97
Revolução Francesa – Frédéric Bluche, Stéphane Rials e Jean Tulard / 71
Revolução Francesa (vol. 1): o povo e o rei (1774-1793) – Max Gallo / 102
Revolução Francesa (vol. 2): às armas, cidadãos (1793-1799) – Max Gallo / 102
Revolução Russa – S. A. Smith / 107
Revólver de Maigret, O – Georges Simenon / 74
Ricardo III – William Shakespeare / 54
Rimbaud – Jean-Baptiste Baronian / 92
Rio que vem da Grécia, Um – Cláudio Moreno / 81
Romanceiro da Inconfidência – Cecília Meireles / 63
Romeu e Julieta – William Shakespeare / 11
Rosa separada, A – Pablo Neruda / 38
Rousseau – Robert Wokler / 95
Rum: Diário de um jornalista bêbado – Hunter S. Thompson / 90
Saber envelhecer & A amizade – Cícero / 5
Safado em Dublin, Um – J. P. Donleavy / 94
Santos Dumont – Alcy Cheuiche / 71
Sartre – Annie Cohen-Solal / 41
Satori em Paris – Jack Kerouac / 80
Seguindo a correnteza – Agatha Christie / 76

Seis bustos de Napoleão, Os – Arthur Conan Doyle / 16
Sem plumas – Woody Allen / 7
Senhor e servo & outras histórias – Leon Tolstói / 76
Senhora – José de Alencar / 7
Senhora Beate e seu filho, A – Arthur Schnitzler / 22
Senso comum – Thomas Paine / 72
Sermões do padre Vieira – Padre Antonio Vieira / 44
Sertanejo, O – José de Alencar / 16
Sete anos no Tibet – Heinrich Harrer / 16
Sete contra Tebas, Os – Ésquilo / 28
Sexo: muito prazer (vol. 1) – Laura Meyer da Silva / 69
Sexo: muito prazer (vol. 2) – Laura Meyer da Silva / 85
Sexta-feira negra – David Goodis / 49
Shakespeare – Claude Mourthé / 58
Shakespeare de A a Z – Seleção de Sergio Faraco / 10
Show de sabores: dicas e receitas fáceis e práticas – J. A. Pinheiro Machado / 108
Sigmund Freud – Edson Sousa e Paulo Endo / 71
Signo dos quatro, O – Arthur Conan Doyle / 16
Simons's Cat: as aventuras de um gato travesso e comilão – vol. 1 – Simon Tofield / 100
Simons's Cat: as aventuras de um gato travesso e comilão – vol. 2 – Simon Tofield / 100
Simples arte de matar (1), A – Raymond Chandler / 251
Simples arte de matar (2), A – Raymond Chandler / 251
Sinal vermelho – Georges Simenon / 77
Skrotinhos – Angeli / 83
Smurf Repórter, O – Peyo / 91
Snoopy 1 – E sua turma – Charles M. Schulz / 52
Snoopy 10 – Sempre alerta! – Charles M. Schulz / 85
Snoopy 2 – Feliz dia dos namorados! – Charles M. Schulz / 55
Snoopy 3 – Assim é a vida, Charlie Brown! – Charles M. Schulz / 57
Snoopy 4 – É Natal! – Charles M. Schulz / 58
Snoopy 5 – Posso fazer uma pergunta, professora? – Charles M. Schulz / 60
Snoopy 6 – Como você é azarado, Charlie Brown! – Charles M. Schulz / 65
Snoopy 7 – Doces ou travessuras? – Charles M. Schulz / 68
Snoopy 8 – No mundo da lua! – Charles M. Schulz / 72
Snoopy 9 – Pausa para a soneca – Charles M. Schulz / 77
Só as mulheres e as baratas sobreviverão – Claudia Tajes / 100
Sob o sol da Toscana – Frances Mayes / 67
Sobre a brevidade da vida – Sêneca / 50
Sobre a inspiração poética (Íon) & Sobre a mentira (Hípias Menor) – Platão / 57
Sobre a vontade na natureza – Arthur Schopenhauer / 109
Sócios no crime – Agatha Christie / 79
Sócrates – Christopher Taylor / 85
Sofá, O – Crébillon Fils / 39
Sofrimentos do jovem Werther, Os – Johann Wolfgang Goethe / 18
Sol nascente – Michael Crichton / 69
Solanin (1) – Inio Asano / 93
Solanin (2) – Inio Asano / 93
Solteirão nobre e outras histórias, O – Arthur Conan Doyle / 10
Sombra do vulcão, À – Malcolm Lowry / 55
Sombra na janela, Uma – Georges Simenon / 41
Sonetos de amor e desamor – Vários / 104
Sonetos para amar o amor – Camões / 6
Sonho americano, Um – Norman Mailer / 52
Sonho de uma noite de verão – William Shakespeare / 19
Sonhos de Bunker Hill – John Fante / 28
Sorriso de marfim, O – Ross Macdonald / 63
Sozinho no Polo Norte – Thomaz Brandolin / 36
Striptiras 1 – Laerte / 53
Striptiras 2 – Laerte / 56
Striptiras 3 – Laerte / 65
Striptiras 4 – Laerte / 83
Subterrâneos, Os – Jack Kerouac / 51
Súplicas atendidas – Truman Capote / 72
Taberna dos dois tostões, A – Georges Simenon / 91
Taipi, paraíso de canibais – Herman Melville / 11
Teatro do bem e do mal, O – Eduardo Galeano / 25
Teia da aranha, A – Agatha Christie / 66
Tempestade, A – William Shakespeare / 23
Tempo de delicadeza – Affonso Romano de Sant'Anna / 57
Temporada no inferno, Uma – A. Rimbaud / 3
Teoria quântica – John Polkinghorne / 93
Terceira moça, A – Agatha Christie **/** 100
Terceira residência – Pablo Neruda / 34
Terceiro homem, O – Graham Greene / 54
Terceiro tira, O – Flann O'Brien / 46
Teresa filósofa – Anônimo do século XVIII / 6

Testemunha da acusação e outras peças – Agatha Christie / 58
Testemunha ocular do crime – Agatha Christie / 75
Testemunhas rebeldes, As – Georges Simenon **/** 45
Textos anarquistas – M. Bakunin / 14
Textos autobiográficos – Charles Bukowski / 109
Til – José de Alencar **/ 98**
Tiros na noite (vol. 1): A mulher do bandido e outras histórias – Dashiell Hammett / 55
Tiros na noite (vol. 2): Medo de tiro e outras histórias – Dashiell Hammett / 57
Tito Andrônico – William Shakespeare / 70
Todo o mundo tem dúvida, inclusive você – Édison de Oliveira e Maria Elyse Bernd / 91
Topless – Martha Medeiros / 25
Totem e tabu – Sigmund Freud / 106
Trabalhos de amor perdidos – William Shakespeare / 39
Trabalhos de Hércules, Os – Agatha Christie / 87
Tragédia em três atos – Agatha Christie **/ 98**
Tragédias gregas – Pascal Thiercy / 77
Tratado sobre a tolerância – Voltaire / 68
Trégua, A – Mario Benedetti / 61
Trem-bala – Martha Medeiros / 46
Três contos – Gustave Flaubert **/** 37
Treze problemas, Os – Agatha Christie / 91
Triângulo das águas – Caio Fernando Abreu / 37
Trilogia da paixão – J. W. Goethe / 72
Triste fim de Policarpo Quaresma – Lima Barreto / 8
Tristessa – Jack Kerouac / 48
Troia – Cláudio Moreno **/** 35
Tuareg – Alberto Vázquez-Figueroa / 17
Tufão – Joseph Conrad / 5
Tumba e outras histórias, A – H. P. Lovecraft / 53
Turma do Penadinho – Quem é morto sempre aparece – Mauricio de Sousa / 85
Ubirajara – José de Alencar / 13
Uivo – Allen Ginsberg / 16
Última legião, A – Valerio Massimo Manfredi / 69
Último adeus de Sherlock Holmes, O – Arthur Conan Doyle / 25
Último magnata, O – F. S. Fitzgerald / 47
Últimos casos de Miss Marple, Os – Agatha Christie **/** 94
Últimos poemas – Pablo Neruda / 5
Um corpo na biblioteca – Agatha Christie / 111
Um punhado de centeio – Agatha Christie / 110
Unidos para sempre – Ruth Rendell / 21
Uraguai, O – Basílio da Gama / 74
Use e abuse do seu signo – Marília Fiorillo e Marylou Simonsen / 38
Utopia, A – Tomás Morus / 6
Uvas e o vento, As – Pablo Neruda / 32
Vagabundos iluminados, Os – Jack Kerouac / 33
Vagamundo – Eduardo Galeano / 16
Vale do terror, O – Arthur Conan Doyle / 12
Vampiro de Sussex, O – Arthur Conan Doyle / 19
Van Gogh – David Haziot / 79
Vargas, uma biografia política – Hélio Silva / 33
Varões assinalados, Os – Tabajara Ruas / 27
Vathek – William Beckford / 2
Veias abertas da América Latina, As – Eduardo Galeano / 85
Velha senhora, A – Georges Simenon / 41
Vendeta *seguido de* A paz conjugal, A – Honoré de Balzac / 44
Verdes vales do fim do mundo – Antonio Bivar / 24
Vermelho e o negro, O – Stendhal / 26
Viagem ao centro da terra – Júlio Verne / 23
Viagem de um naturalista ao redor do mundo (1) – Charles Darwin / 64
Viagem de um naturalista ao redor do mundo (2) – Charles Darwin / 64
Viagens na minha terra – Almeida Garrett / 98
Viajante solitário – Jack Kerouac / 41
Vida de Lazarilho de Tormes, A – Anônimo do século XVI **/** 37
Vida de Mozart, A – Stendhal / 14
Vida dura – Claudia Tajes / 67
Vida sexual da mulher feia, A – Claudia Tajes / 85
Vidas paralelas: Alexandre e César – Plutarco / 43
Vinho – Jean-François Gautier / 75
Virgens suicidas, As – Jeffrey Eugenides / 69
Virginia Woolf – Alexandra Lemasson / 87
Viúva imortal, A – Millôr Fernandes / 73
Viuvinha, A – José de Alencar / 5
Viva o Alegrete – Sergio Faraco / 22
Viver e escrever (vol. 1) – Edla van Steen / 66
Viver e escrever (vol. 2) – Edla van Steen / 66
Viver e escrever (vol. 3) – Edla van Steen / 66
Volta ao mundo em 80 dias, A – Júlio Verne / 12
Volta do parafuso *seguido de* Daisy Miller, A – Henry James / 62
Voltaremos! – J. A. Pinheiro Machado / 42
Voluntários, Os – Moacyr Scliar / 22
Walden – H. D. Thoreau / 83
Walter Ego – Angeli / 53
Wood & Stock – Angeli / 65
Zadig ou o destino – Voltaire / 110

Índice por por autor

Abreu, Caio Fernando
Fragmentos / 18
Ovelhas negras / 24
Ovo apunhalado, O / 22
Triângulo das águas / 37
Primaveras / 15

Adachi, Mitsuru
Aventuras de menino / 93

Adams, Scott
120 tirinhas do Dilbert / 104
Dilbert (1) – Corra, o controle de qualidade vem aí! / 61
Dilbert (2) – Você está demitido! / 66
Dilbert (3) – Preciso de férias! / 68
Dilbert (4) – Trabalhando em casa! / 70
Dilbert (5) – Odeio reuniões! / 76
Dilbert (6) – Terapia em grupo / 82
Dilbert (7) – Pedindo aumento / 84
Dilbert (8) / 109

Akhmátova, Anna
Antologia poética / 70

Alcoforado, Mariana
Cartas portuguesas / 3

Alencar, José de
Cinco minutos / 5
Guarani, O / 12
Iracema / 6
Lucíola / 15
Senhora / 7
Sertanejo, O / 16
Til / 98
Ubirajara / 13
Viuvinha, A / 5

Alighieri, Dante
Divina comédia, A/ 30

Allen, Woody
Adultérios / 60
Cuca fundida / 11
Que loucura! / 4
Sem plumas / 7

Alleton, Viviane
Escrita chinesa / 79

Almeida, Manuel Antônio de
Memórias de um sargento de milícias / 4

Álvares de Azevedo
Lira dos vinte anos / 10
Macário / 19
Noite na taverna / 9

Ameur, Farid
Guerra da Secessão / 81

Andahazi, Federico
Anatomista, O / 127

Angeli
Agora são cinzas, E / 56
Broncos também amam, Os / 52
Rê Bordosa: do começo ao fim / 47
Skrotinhos / 83
Walter Ego / 53
Wood & Stock / 65

Anjos, Augusto dos
Eu e outras poesias / 13

Annas, Julia
Platão / 98

Anônimo
Aventuras de Simbad, o marujo, As / 20
Darmapada – A doutrina budista em versos / 77
Gênesis / 21

Anônimo do século XVI
Vida de Lazarilho de Tormes, A / 37

Anônimo do século XVIII
Arte de furtar / 38
Teresa filósofa / 6

Apollinaire, Guillaume
Pintores cubistas / 1
Contos breves *seguido de* O mago apodrecido / 10

Aristófanes
Lisístrata (A greve do sexo) / 27

Arlt, Roberto
Armadilha mortal / 1

Arregui, Mario
Cavalos do amanhecer / 30

Asimov, Isaac
Histórias de robôs – vol. 1 / 37
Histórias de robôs – vol. 2 / 37
Histórias de robôs – vol. 3 / 37

Assis Brasil, Luiz Antonio de
Breviário das terras do Brasil / 35
Concerto campestre / 104
Manhã transfigurada / 81

Assouline, Pierre
Cartier-Bresson: o olhar do século / 95

Astor, Dorian
Nietzsche / 108

Austen, Jane
Abadia de Northanger, A / 93
Orgulho e preconceito / 79
Persuasão / 90
Razão e sentimento / 99

Azevedo, Aluísio
Casa de pensão / 15
Cortiço, O / 9
Mulato, O / 8

Bakunin, M.
Textos anarquistas / 14

Balta, Paul
Islã / 81

Balzac, Honoré de
Ascensão e queda de César Birotteau / 49
Como fazer a guerra: máximas de Napoleão / 39
Coronel Chabert seguido de A mulher abandonada, O / 63
Duquesa de Langeais, A / 44
Esplendores e misérias das cortesãs / 53
Estudos de mulher / 46
Eugénie Grandet / 47
Ferragus / 44
Ilusões perdidas / 53
Lírio do vale, O / 44
Menina dos olhos de ouro, A / 44
Mulher de trinta anos, A / 13
Obra-prima ignorada seguido de Um episódio durante o Terror, A / 99
Pai Goriot, O / 49
Pele de onagro, A / 64
Vendeta seguido de A paz conjugal, A / 44

Bandeira, Manuel
Bandeira de bolso / 63

Baronian, Jean-Baptiste
Baudelaire / 75
Rimbaud / 92

Barrie, J.M.
Peter e Wendy seguido de Peter Pan em Kensigton Gardens / 87

Baudelaire, Charles
Paraísos artificiais / 8

Baum, L. Frank
Mágico de Oz, O / 20

Beckford, William
Vathek / 2

Benedetti, Mario
Gracias por el fuego / 39
Trégua, A / 61

Benton, Michael J.
História da vida / 96

Bernard Vincent
Luís XVI / 60

Bernd, Maria Elyse
Escreva certo (com Édison de Oliveira) / 26
Todo o mundo tem dúvida, inclusive você (com Édison de Oliveira) / 91

Betbèze, Jean-Paul
Economia: 100 palavras-chave / 73

Bilac, Olavo
Antologia poética / 3

Bioy Casares, A.
Histórias de amor / 1

Bivar, Antonio
Longe daqui aqui mesmo / 49
Verdes vales do fim do mundo / 24

Blake,William
Casamento do céu e do inferno & outros escritos, O / 40

Bluche, Frédéric
Revolução Francesa (com Stéphane Rials e Jean Tulard) / 71

Bocage
Delírio amoroso, O / 34

Boehmer, Elleke
Mandela: o homem, a história, o mito / 109

Bonaparte, Napoleão
Manual do líder / 82

Borges, Jorge Luis
Martín Fierro, O / 39

Botton, Alain de
Consolações da filosofia, As / 101
Desejo de status / 106
Ensaios de amor / 92

Brandolin, Thomaz
Everest: viagem à montanha abençoada / 38
Sozinho no Polo Norte / 36

Briant, Pierre
Alexandre, o Grande / 81

Brontë, Emily
Morro dos Ventos Uivantes, O / 91
Brown, Dee – Enterrem meu coração na curva do rio / 30

Brown, Sandra
Álibi, O / 76
Browne, Chris
Melhor de Hagar 5, O (com Dik Browne) / 61
Melhor de Hagar 6, O (com Dik Browne) / 70

Browne, Dik
Melhor de Hagar 1, O / 7
Melhor de Hagar 2, O / 36
Melhor de Hagar 3, O / 39
Melhor de Hagar 4, O / 49
Melhor de Hagar 5, O (com Chris Browne) / 61
Melhor de Hagar 6, O (com Chris Browne) / 70

Bueno, Eduardo
Brasil: Terra à vista! / 28

Buin, Yves
Kerouac / 56

Bukowski, Charles
Amor é um cão dos diabos, O / 84
Ao sul de lugar nenhum / 84
Capitão saiu para o almoço e os marinheiros tomaram conta do navio, O / 29
Cartas na rua / 92
Crônica de um amor louco / 52
Fabulário geral do delírio cotidiano / 55
Factótum / 57
Hollywood / 11
Misto-quente / 43
Mulher mais linda da cidade, A / 97
Mulheres / 90
Notas de um velho safado / 17
Numa fria / 26
Pedaços de um caderno manchado de vinho / 103
Pulp / 70
Textos autobiográficos / 109

Burgess, Melvin
Kill All Enemies / 107

Burroughs, William
Gato por dentro, O / 50
Cartas do Yage (com Allen Ginsberg) / 56

Bynum, William
História da medicina / 91

Cabeda, Carmen
100 receitas de acompanhamentos / 27

Cabeza de Vaca, Álvar Núñez
Naufrágios & comentários / 13

Caldas Aulete
Dicionário Aulete de bolso da língua portuguesa / 88
Dicionário Caldas Aulete de bolso / 60

Caminha, Pero Vaz de
Carta de Pero Vaz de Caminha, A / 28

Camões, Luís Vaz de
200 sonetos / 9
Lusíadas, Os / 64
Sonetos para amar o amor / 6

Capote, Truman
Cães ladram – pessoas públicas e lugares privados, Os / 46
Súplicas atendidas / 72

Capparelli, Sérgio
Fábulas chinesas (com Márcia Schmaltz) / 97

Carroll, Lewis
Alice no País das Maravilhas / 12
Alice no País do Espelho / 34

Caruso, Paulo
Mil e uma noites, As / 56

Castelo Branco, Camilo
Amor de perdição / 8
Amor de salvação / 14

Castro Alves
Escravos, Os / 4
Espumas flutuantes / 3

Cervantes, Miguel de
Dom Quixote (vol. 1) / 36
Dom Quixote (vol. 2) / 36

Cesário Verde
Livro do Cesário Verde, O / 26

Chandler, Raymond
Irmãzinha, A / 131
Janela para a morte / 40
Para sempre ou nunca mais / 60
Simples arte de matar (1), A / 251
Simples arte de matar (2), A / 251

Charlesworth, Brian
Evolução (com Deborah Charlesworth) / 99

Charlesworth, Deborah
Evolução (com Brian Charlesworth) / 99

Chauveau, Sophie
Leonardo da Vinci / 83

Chesterton, Gilbert Keith
Inocência do Padre Brown, A / 88

Cheuiche, Alcy
Ana sem terra / 60
Nos céus de Paris / 20
Santos Dumont / 71

Christie, Agatha
Assassinato na casa do pastor / 82
Assassinato no beco / 95
Assassinato no Expresso Oriente / 110
Ausência na primavera (pseud. Mary Westmacott) / 84
Aventura do pudim de Natal, A / 102
Aventura em Bagdá / 104
Brinde de cianureto, Um / 72
Cão da morte, O / 98
Cartas na mesa / 90
Casa do Penhasco, A / 87
Casa Torta, A / 92
Cavalo Amarelo, O / 104
Cipreste triste / 109
Conflito, O (pseud. Mary Westmacott) / 97
Convite para um homicídio / 95
Crime adormecido, Um / 80
Crimes ABC, Os / 78
Depois do funeral / 83
Destino ignorado, Um / 100
Detetive Parker Pyne, O / 102
Dose mortal, Uma / 87
É fácil matar / 49
E no final a morte / 82
Encontro com a morte / 92
Entre dois amores (pseud. Mary Westmacott) / 109
Extravagância do morto, A / 73
Fardo, O (pseud. Mary Westmacott) / 108
Filha é filha (pseud. Mary Westmacott) / 89
Gato entre os pombos, Um / 78
Hora Zero / 88
M ou N? / 89
Maldição do espelho, A / 103
Mansão Hollow, A / 111
Mão misteriosa, A / 75
Mistério do Trem Azul, O / 72
Mistério dos sete relógios, O / 106
Mistério no Caribe / 55
Mistério Sittaford, O / 81
Misterioso Sr. Quin, O / 48
Morte da sra. McGinty, A / 107
Morte na Mesopotâmia / 88
Morte na praia / 108
Morte nas nuvens / 104
Natal de Poirot, O / 85
Nêmesis / 45
Noite das bruxas, A / 45
Noite sem fim / 95
Passageiro para Frankfurt / 107
Passe de mágica, Um / 45
Poirot e o mistério da arca espanhola & outras histórias / 69
Poirot perde uma cliente / 86
Poirot sempre espera e outras histórias / 65
Por que não pediram a Evans? / 50
Portal do destino / 80
Pressentimento funesto, Um / 90
Primeiros casos de Poirot, Os / 97
Punição para a inocência / 73
Quatro Grandes, Os / 72
Retrato inacabado (pseud. Mary Westmacott) / 93
Seguindo a correnteza / 76
Sócios no crime / 79
Teia da aranha, A / 66
Terceira moça, A / 100
Testemunha da acusação e outras peças / 58
Testemunha ocular do crime / 75
Trabalhos de Hércules, Os / 87
Tragédia em três atos / 98
Treze problemas, Os / 91
Últimos casos de Miss Marple, Os / 94
Um corpo na biblioteca / 111
Um punhado de centeio / 110

Ciça
Pagando o pato / 50

Cícero
Saber envelhecer & A amizade / 5

Cleland, John
Fanny Hill ou Memórias de uma mulher de prazer / 50

Cohen-Solal, Annie
Sartre / 41

Coimbra, David
Canibais: paixão e morte na rua do Arvoredo / 43
Cantada infalível seguido de A mulher do centroavante e outras histórias, A / 76
Cris, a fera / 67
Jogo de damas / 89
Mulheres! / 52
Pistoleiros também mandam flores / 59

Colasanti, Marina
Espinho de marfim, Um / 15

Colette, Jacques
Existencialismo / 77

Collodi, Carlo
Pinóquio / 43

Comas, Aninha
100 receitas de arroz / 29

Combeau, Yvan
Paris: uma história / 79

Confúcio
Analectos, Os / 48

Conrad, Joseph
Coração das trevas, O / 7
Duelistas, Os / 66
Flecha de ouro, A / 21
Juventude / 40
Linha de sombra, A / 84
Tufão / 5

Cortázar, Julio
Autoestrada do sul e outras histórias, A / 106

Cortez, Hernan
Conquista do México, A / 40

Crébillon Fils
Sofá, O / 39

Crichton, Michael
Assédio sexual / 67
Devoradores de mortos / 67
Parque dos dinossauros, O / 72
Sol nascente / 69

Cristóvão Colombo
Diários da descoberta da América / 11

Cruz e Souza
Broquéis / 23

Cunha, Celso
Gramática do português contemporâneo / 62

Dalai Lama
Caminho da sabedoria, caminho da paz / 76

Dalí, Salvador
Libelo contra a arte moderna / 66

Darwin, Charles
Viagem de um naturalista ao redor do mundo (1) / 64
Viagem de um naturalista ao redor do mundo (2) / 64

Davis, Jim
Garfield 1 – Em grande forma / 41
Garfield 2 – Garfield está de dieta / 41
Garfield 3 – Um gato de peso / 43
Garfield 4 – Numa boa / 44
Garfield 5 – Toneladas de diversão / 46
Garfield 6 – De bom humor / 50
Garfield 7 – Um charme de gato / 53
Garfield 8 – E seus amigos / 57
Garfield 9 – Um gato em apuros / 61
Garfield 10 – O rei da preguiça / 69
Garfield fenomenal / 110

Defoe, Daniel
Aventuras de Robinson Crusoé, As / 1
Contos de fantasmas / 1

Descartes, René
Discurso do método / 41

Deschodt, Éric
Átila / 64

Desplancques, Sophie
Egito Antigo / 75

Dickens, Charles
Conto de Natal, Um / 30
Histórias de fantasmas / 74

Dickinson, Emily
Poemas escolhidos / 39

Donleavy, J. P.
Safado em Dublin, Um / 94

Dostoiévski, Fiódor
Crime e castigo / 55
Eterno marido, O / 93
Jogador, O / 12
Memórias da casa dos mortos / 65
Noites brancas / 63
Notas do subsolo / 62

Doyle, Arthur Conan
Aventura de um cliente ilustre *seguido de* O último adeus de Sherlock Holmes, A / 96
Aventuras inéditas de Sherlock Holmes / 6
Cão dos Baskerville, O / 8
Ciclista solitária, A / 16
Dr. Negro e outras histórias de terror / 22
Escândalo na Boêmia e outras histórias, Um / 9
Estudo em vermelho, Um / 7
Gato do Brasil, O / 97
Juba do leão e outras histórias, A / 18
Melhores histórias de Sherlock Holmes, As / 48
Memórias de Sherlock Holmes / 14
Nova catacumba e outras histórias, A / 22
Seis bustos de Napoleão, Os / 16
Signo dos quatro, O / 16
Solteirão nobre e outras histórias, O / 10
Último adeus de Sherlock Holmes, O / 25
Vale do terror, O / 12
Vampiro de Sussex, O / 19

Du Fu
Poemas clássicos chineses (com Li Bai e Wang Wei) / 100

Dumas Filho, Alexandre
Dama das camélias, A / 30

Dumas, Alexandre
Colar de veludo, O / 4
Memórias de Garibaldi / 18

Durant, Will
Heróis da História / 104

Dürrenmatt, Friedrich
Juiz e seu carrasco, O / 63

Dziekaniak, Leon
Mais de 100 dicas de churrasco / 27

Eça de Queiroz, José Maria de
Alves & Cia. / 3
Cidade e as serras, A / 13
Contos / 142
Correspondência de Fradique Mendes, A / 3
Crime do padre Amaro, O / 47
Ilustre casa de Ramires, A / 15
Maias, Os – Parte I / 39
Maias, Os – Parte II / 40
Mandarim, O / 15
Primo Basílio, O / 9
Relíquia, A / 10

Ellis, Bret Easton
Abaixo de zero / 94
Psicopata americano, O / 92

Endo, Paulo
Sigmund Freud (com Edson Sousa) / 71

Engels, Friedrich
Manifesto do Partido Comunista (com Karl Marx) (Mangá) / 108
Manifesto do Partido Comunista (com Karl Marx) / 19

Erasmo
Elogio da loucura / 24

Esopo
124 fábulas de Esopo / 105
Fábulas / 6

Espanca, Florbela
Mensageira das violetas, A / 3
Poesia de Florbela Espanca – vol. 1 / 26
Poesia de Florbela Espanca – vol. 2 / 26

Ésquilo
Sete contra Tebas, Os / 28

Eugenides, Jeffrey
Virgens suicidas, As / 69

Eurípides
Fenícias, As / 38

Fante, John
1933 foi um ano ruim / 29
Sonhos de Bunker Hill / 28

Faraco, Sergio
Dama do Bar Nevada, A / 91
Dançar tango em Porto Alegre / 12
Lágrimas na chuva – uma aventura na URSS / 90
Viva o Alegrete / 22
Livro dos bichos (org.) / 4
Livro dos sonetos (org.) / 1
Shakespeare de A a Z (org.) / 10
Sonetos de amor e desamor (org.) / 104

Fauconnier, Bernard
Beethoven / 98
Cézanne / 74

Faulkner, William
Enquanto agonizo / 70

Faur, Patricia
Amores que matam / 103

Fautrier, Pascale
Napoleão Bonaparte / 111

Ferlinghetti, Lawrence
Amor nos tempos de fúria / 102
Parque de diversões da cabeça, Um / 61

Fernandes Cardoso, Luiz
Dicionário de matemática / 64

Fernandes, Millôr
Elefante no caos, Um / 59
Flávia, cabeça, tronco e membros / 19
Hai-kais / 3
Homem do princípio ao fim, O / 18
Kaos / 64
Liberdade, liberdade (com Flávio Rangel) / 2
Livro vermelho dos pensamentos de Millôr, O / 42
Millôr Definitivo – A bíblia do caos / 22
Poemas / 20
Viúva imortal, A / 73

Fiorillo, Marília
Use e abuse do seu signo (com Marylou Simonsen) / 38

Fischer, Luís Augusto
Dicionário de Porto-Alegrês / 59
Literatura brasileira: modos de usar / 59

Fitzgerald, F. S.
Belos e malditos, Os / 66
Crack-up / 56
Curioso caso de Benjamin Button, O / 105
Diamante do tamanho do Ritz e outros contos, O / 48
Grande Gatsby, O (Mangá) / 107
Grande Gatsby, O / 92
Último magnata, O / 47

Flann O'Brien
Terceiro tira, O / 46

Flaubert, Gustave
Madame Bovary / 29
Três contos / 37

Fol, Sylvia
Billie Holiday / 82

Fonseca, Juarez
Ora bolas – o humor de Mario Quintana / 49

Foster, Jonathan K.
Memória / 93

Franchini, A. S.
Grandes histórias da mitologia greco-romana, As / 99
Akhenaton e Nefertiti (com Carmen Seganfredo) / 94
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 1 (com Carmen Seganfredo) / 95
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 2 (com Carmen Seganfredo) / 95
Melhores histórias da mitologia agípcia, As (com Carmen Seganfredo) / 101
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 1) (com Carmen Seganfredo) / 105
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 2) (com Carmen Seganfredo) / 105
Freire, Roberto – Cleo e Daniel / 98

Freud, Sigmund
Futuro de uma ilusão, O / 80
Interpretação dos sonhos, A – vol. 1 / 101
Interpretação dos sonhos, A – vol. 2 / 101
Interpretação dos sonhos, A (Mangá) / 111
Mal-estar na cultura, O / 80
Método de interpretação dos sonhos, O / 104
Psicologia das massas e análise do eu / 105
Totem e tabu / 106

Fuentes, Carlos
Aura / 9

Furtado, Jorge
Meu tio matou um cara / 36

Galeano, Eduardo
Bocas do tempo / 79
De pernas pro ar / 77
Dias e noites de amor e de guerra / 19
Futebol ao sol e à sombra / 34
Livro dos abraços, O / 42
Memória do fogo 1 – Os nascimentos / 86
Memória do fogo 2 – As caras e as máscaras / 86
Memória do fogo 3 – O século do vento / 86
Mulheres / 2
Teatro do bem e do mal, O / 25
Vagamundo / 16
Veias abertas da América Latina, As / 85

Gallo, Max
Revolução Francesa (vol. 1): o povo e o rei (1774-1793) / 102
Revolução Francesa (vol. 2): às armas, cidadãos (1793-1799) / 102

Gama, Basílio da
Uraguai, O / 74

García Lorca, Federico
Antologia poética / 42

Garrett, Almeida
Viagens na minha terra / 98

Garrett, Pat
Billy the Kid: história de um bandido / 11

Gauguin, Paul
Antes & depois / 6

Gautier, Jean-François
Vinho / 75

Gazier, Bernard
Crise de 1929, A / 71
John M. Keynes / 87

Giannotti, José Arthur
Marx – Além do marxismo / 21

Ginsberg, Allen
Cartas do Yage (com William Burroughs) / 56
Queda da América, A / 110
Uivo / 16

Glauco
Abobrinhas da brasilônia / 62
Geraldão 1: edipão, surfistão & gravidão / 50
Geraldão 2: a genitália desnuda / 57
Geraldão 3: ligadão, taradão na televisão / 62

Goethe, Johann Wolfgang
Sofrimentos do jovem Werther, Os / 18
Trilogia da paixão / 72

Goetschel, Roland
Cabala / 73

Gogol, Nicolai
Capote seguido de O retrato, O / 17
Nariz seguido de Diário de um louco, O / 17
Retrato, O / 97

Gonçalves Dias
I-Juca-Pirama seguido de Os Timbiras / 5

Gonzaga, Tomás Antônio
Marília de Dirceu / 9

Goodis, David
Atire no pianista / 42
Garota de Cassidy, A / 39
Lua na sarjeta, A / 43
Sexta-feira negra / 49

Gosden, Chris
Pré-história / 101

Graham Greene, Henry
Fator humano, O / 48
Nosso homem em Havana / 60
Terceiro homem, O / 54

Graham, Helen
Guerra Civil Espanhola / 106

Grimal, Pierre
Mitologia grega / 73

Grimm, Irmãos
Bela adormecida e outras histórias, A / 22
Príncipe sapo e outras histórias, O / 22

Guelzo, Allen C.
Lincoln / 83

Guimarães, Bernardo
Escrava Isaura, A / 10

Guimarães, Josué
A ferro e fogo: tempo de guerra (vol. 2) / 103
A ferro e fogo: tempo de solidão (vol. 1) / 103
Cavalo cego, O / 54
Depois do último trem / 54
Dona Anja / 54
É tarde para saber / 29
Enquanto a noite não chega / 5
Garibaldi & Manoela / 25
Gato no escuro, O / 20

Güiraldes, Ricardo
Dom Segundo Sombra / 5

Hackett, Pat (org.)
Diários de Andy Warhol (1) / 95
Diários de Andy Warhol (2) / 95

Hammett, Dashiell
Grande golpe, O / 75
Mulher no escuro / 54
Tiros na noite (vol. 1): A mulher do bandido e outras histórias / 55
Tiros na noite (vol. 2): Medo de tiro e outras histórias / 57

Harrer, Heinrich
Sete anos no Tibet / 16

Harrison, Maggy
Livro de bolso da Astrologia, O (com Melina Li) / 29

Hartmann, Dra. Ana
Desembarcando o Alzheimer (com Dr. Fernando Lucchese) / 103

Haziot, David
Van Gogh / 79

Herculano, Alexandre
Eurico, o presbítero / 16

Highsmith, Patricia
Carol / 47
Gatos, Os / 90
Livro das feras (para amantes de animais) / 41

Himes, Chester
Harlem é escuro, O / 47
Jeito tranquilo de matar, Um / 64
Louca matança, A / 57

Homero
Odisseia (I): Telemaquia / 54
Odisseia (II): Regresso / 55
Odisseia (III): Ítaca / 57

Howard, Michael
Primeira Guerra Mundial / 83

Huston, Nancy
Marcas de nascença / 88

Huxley, Aldous
Música na noite & outros ensaios / 110

Ibsen, Henrik
Inimigo do povo, Um / 20

Inio Asano
Solanin (1) / 93
Solanin (2) / 93

Iotti
Comer bem, sem culpa (com Dr. Fernando Lucchese e J.A. Pinheiro Machado) / 26
Novíssimo testamento – com Deus e o diabo, a dupla da criação / 59
Radicci 1 / 28
Radicci 2 / 28
Radicci 3 / 31
Radicci 4 / 34
Radicci 5 / 42
Radicci 6 / 50
Radicci 7 / 83
Radicci 30 anos / 108

Iturrusgarai, Adão
Aline (1) – e seus dois namorados / 18
Aline (2) – TPM: Tensão pré-monstrual / 44
Aline (3) – viciada em sexo / 70
Aline (4) – Finalmente nua!!! / 79
Aline (5) – Numas de colegial / 87

Iversen, Leslie
Drogas / 102

James, Henry
Volta do parafuso seguido de Daisy Miller, A / 62

Jean Granier
Nietzsche / 77

Jessua, Claude
Capitalismo / 73

Jockymann, Sérgio
Clô dias & noites / 59

Jordis, Christine
Gandhi / 53

Joyce, James
Dublinenses / 96
Retrato do artista quando jovem / 109

Kafka, Franz
Artista da fome, Um / 74
Carta ao pai / 33
Metamorfose seguido de O veredicto, A / 21
Metamorfose, A (Mangá) / 108
Processo, O / 49

Kant, Immanuel
Paz perpétua, À / 40

Kerouac, Jack
Big Sur / 76
Cenas de Nova York / 96
Despertar: uma vida de Buda / 84
Diários de Jack Kerouac 1947-1954 / 101
Geração Beat / 58
Livro dos sonhos, O / 8
On the Road - o manuscrito original / 94
On the Road / 32
Satori em Paris / 80
Subterrâneos, Os / 51
Tristessa / 48
Vagabundos iluminados, Os / 33
Viajante solitário / 41

Khalil Gibran
Profeta, O / 19

Kipling, Rudyard
Livro da selva, O / 12

Korichi, Mériam
Andy Warhol / 94

Laclos, Choderlos de
Ligações perigosas, As / 64

Laerte
Fagundes: um puxa-saco de mão cheia / 54
Piratas do Tietê 1: a escória em quadrinhos / 47
Piratas do Tietê 2: histórias de pavio curto / 50
Striptiras 1 / 53
Striptiras 2 / 56
Striptiras 3 / 65
Striptiras 4 / 83

Lancellotti, Sílvio
100 receitas de carnes / 37
100 receitas de macarrão / 26
100 receitas de patisseria / 48
100 receitas de pescados / 63
160 receitas de molhos / 27
Cozinha Clássica / 29
Honra ou vendetta / 27

Las Casas, Frei Bartolomé de
Paraíso destruído, O / 20

Le Roux, Patrick
Império Romano / 71

Leblanc, Maurice
Arsène Lupin, ladrão de casaca / 96

Lefebvre, Henry
Marxismo / 73

Lemaire, Gérard-Georges
Kafka / 51

Lemasson, Alexandra
Virginia Woolf / 87

Leroux, Gaston
O fantasma da Ópera / 99

Levenson, Claude B.
Budismo / 71

Li Bai
Poemas clássicos chineses (com Du Fu e Wang Wei) / 100

Li, Melina
Livro de bolso da Astrologia, O (com Maggy Harrison) / 29

Lima Barreto
Bruzundangas, Os / 8
Triste fim de Policarpo Quaresma / 8

Lobstein, Dominique
Impressionismo / 79

Lodge, David
Arte da ficção, A / 83

London, Jack
Antes de Adão / 13
Caninos brancos / 23
Chamado da floresta, O / 24
Lobo do mar, O / 90
Paixão do socialismo, A / 5

Lottman, Herbert R.
Dinastia Rothschild, A / 111

Lovecraft, H. P.
Caso de Charles Dexter Ward, O / 2
Horror em Red Hook e outras histórias, O / 99
Nas montanhas da loucura / 111
Tumba e outras histórias, A / 53

Lowry, Malcolm
Sombra do vulcão, À / 55

Lucchese, Dr. Fernando
Boa viagem – Um guia de saúde para sua viagem / 78
Comer bem, sem culpa (com Iotti e J.A. Pinheiro Machado) / 26
Desembarcando a hipertensão / 46
Desembarcando a tristeza / 69
Desembarcando o Alzheimer (com Dra. Ana Hartmann) / 103
Desembarcando o colesterol / 46
Desembarcando o diabetes / 45
Desembarcando o sedentarismo / 46
Dieta mediterrânea com sabor brasileiro (com J.A. Pinheiro Machado) / 42
Fatos & mitos sobre sua alimentação / 93
Fatos & mitos sobre sua saúde / 51
Mais fatos e mitos sobre sua saúde / 78
Pílulas para prolongar a juventude / 45
Pílulas para viver melhor / 45

Ludlum, Robert
Identidade Bourne, A / 74

Lutzenberger, J.
Manual de ecologia (vol. 1) / 32
Manual de ecologia (vol. 2) / 102

Lygia Fagundes Telles
Pomba enamorada & outros contos escolhidos / 13

Macdonald, Ross
Alvo móvel, O / 52
Piscina mortal, A / 56
Sorriso de marfim, O / 63

Macedo, Joaquim Manuel de
Carteira de meu tio, A / 21
Luneta mágica, A / 21
Moreninha, A / 5

Machado da Silva, Juremir
Orquídea e o serial killer, A / 102

Machado de Assis, Joaquim Maria
Alienista, O / 8
Casa Velha / 88
Contos / 9
Contos fluminenses / 13
Dom Casmurro / 3
Esaú e Jacó / 10
Helena / 14
Iaiá Garcia / 6
Mão e a luva, A / 11
Memorial de Aires / 13
Memórias póstumas de Brás Cubas / 4
Missa do Galo / 97
Quincas Borba / 4
Ressurreição / 12

Mahfuz, Naguib
Ladrão e os cães, O / 62

Mailer, Norman
Sonho americano, Um / 52

Major, René
Freud (com Chantal Talagrand) / 53

Manfredi, Valerio Massimo
Akropolis / 66

Maquiavel, Nicolau
Arte da guerra, A / 63
Príncipe, O / 10

Marco Polo
Livro das maravilhas, O / 14

Marquês de Sade
Corno de si mesmo & outras historietas, O / 99
Crimes do amor, Os / 17
Marido complacente, O / 7

Martins Pena
Noviço, O / 16

Martins, Cyro
Contos escolhidos: você deve desistir, Osvaldo e outras histórias / 17

Marx, Karl
Liberdade de imprensa / 15
Manifesto do Partido Comunista (com Friedrich Engels) / 19
Manifesto do Partido Comunista (Mangá) (com Friedrich Engels) / 108

Masina, Léa (org.)
Guia de leitura – 100 autores que você precisar ler / 59

Massimo Manfredi, Valerio
Última legião, A / 69

Matos, Gregório de
Antologia / 15

Maupassant, Guy de
Contos fantásticos: o Horla & outras histórias / 2

Mayes, Frances
Bella Toscana / 83
Sob o sol da Toscana / 67

McCain, Gillian
Mate-me por favor (com Legs McNeil) / 110
Mate-me por favor vol. 1 (com Legs McNeil) / 33
Mate-me por favor vol. 2 (com Legs McNeil) / 33

McCoy, Horace
Mas não se matam cavalos? / 55

McMahon, Robert J.
Guerra fria / 100

McMillan, Tracy
Por que você não se casou... ainda / 109

McNeil, Legs
Mate-me por favor (com Gillian McCain) / 110
Mate-me por favor vol. 1 (com Gillian McCain) / 33
Mate-me por favor vol. 2 (com Gillian McCain) / 33

Medeiros, Martha
Cartas extraviadas e outros poemas / 78
Coisas da vida / 76
Montanha-russa / 76
Noite em claro / 100
Non-Stop / 61
Poesia reunida / 14
Topless / 25
Trem-bala / 46

Meireles, Cecília
Cecília de bolso / 65
Romanceiro da Inconfidência / 63

Melville, Herman
Bartleby, o escriturário / 30
Billy Bud / 38
Taipi, paraíso de canibais / 11

Mérimée, Prosper
Carmem / 7

Meyer da Silva, Laura
Sexo: muito prazer (vol. 1) / 69
Sexo: muito prazer (vol. 2) / 85

Miller, Henry
Colosso de Marússia, O / 28
Hora dos assassinos, A / 31

Mitter, Rana
China moderna / 89

Molière
Don Juan, o convidado de pedra / 2
Eruditas, As / 28

Moreno, Cláudio
Guia prático do Português correto – vol. 1 / 29
Guia prático do Português correto – vol. 2 / 35
Guia prático do Português correto – vol. 3 / 42
Guia prático do Português correto – vol. 4 / 82
Prazer das palavras, O – vol. 1 / 59
Prazer das palavras, O – vol. 2 / 59
Prazer das palavras, O – vol. 3 / 108
Rio que vem da Grécia, Um / 81
Troia / 35

Morosoli, Juan José
Longa viagem de prazer, A / 78

Morris, Charles R.
Magnatas, Os / 70

Morrisson, Cécile
Cruzadas / 71

Morus, Tomás
Utopia, A / 6

Mourthé, Claude
Shakespeare / 58

Nani
Batom na cueca / 67
É grave, doutor? / 36
Foi bom pra você? / 32
Humor barra pesada / 75
Humor do miserê / 91
Humor politicamente incorreto / 25
Orai pornô / 36

Neal Cassady
Primeiro terço, O / 14

Neruda, Pablo
Barcarola, A / 10
Cantos cerimoniais / 35
Cem sonetos de amor / 2
Coração amarelo, O / 32
Crepusculário / 32
Defeitos escolhidos e 2000 / 40
Elegia / 39
Jardim de inverno / 35
Livro das perguntas / 32
Memorial de Isla Negra / 59
Residência na Terra 1 / 34
Residência na Terra 2 / 34
Rosa separada, A / 38
Terceira residência / 34
Últimos poemas / 5
Uvas e o vento, As / 32

Nietzsche, Friedrich
Além do bem e do mal / 63
Anticristo, O / 67
Assim falou Zaratustra (Mangá) / 107
Crepúsculo dos ídolos / 75
Ecce homo / 26
Filosofia na era trágica dos gregos, A / 91

Nin, Anaïs
Delta de Vênus – Histórias eróticas / 36
Espiã na casa do amor, Uma / 43
Fogo: diários não expurgados 1934–1937 / 89
Fugitiva, A / 99
Henry & June / 56
Pequenos pássaros / 42

Norman, David
Dinossauros / 89

O'Shea, Michael
Cérebro / 86

Oliveira, Édison de
Escreva certo (com Maria Elyse Bernd) / 26
Todo o mundo tem dúvida, inclusive você (com Maria Elyse Bernd) / 91

Osborne, Catherine
Filosofia pré-socrática / 106

Ovídio
Arte de amar, A / 21

Pagnoncelli de Souza, Ronald
Filhos sadios, pais felizes / 51
Para entender o adolescente / 69

Paine, Thomas
Senso comum / 72

Parisot, Christian
Modigliani / 51

Paschoal Cegalla, Domingos
Dicionário de dificuldades da língua portuguesa / 62

Pennac, Daniel
Como um romance / 67

Perrault, Charles
Contos de Mamãe Gansa / 101

Perrot, Charles
Jesus / 81

Pessoa, Fernando
Antologia poética / 96
Cancioneiro / 60
Mensagem / 44
Odes de Ricardo Reis / 47
Poemas de Alberto Caeiro / 44
Poemas de Álvaro de Campos / 52
Poesias / 1
Poesias inéditas e poemas dramáticos / 110
Quadras ao gosto popular / 63

Peyo
Bebê Smurf, O/ 92
Smurf Repórter, O / 91

Picasso, Pablo
Desejo pego pelo rabo, O / 4

Pigafetta, Antonio
Primeira viagem ao redor do mundo, A / 40

Pinheiro Machado, J.A.
100 receitas com lata / 68
100 receitas de aves e ovos / 46
100 segredos de liquidificador / 85
200 receitas inéditas do Anonymus Gourmet / 35
Anonymus Gourmet em Histórias de cama & mesa / 25
Cardápios do Anonymus Gourmet / 68
Comer bem, sem culpa (com Iotti e Dr. Fernando Lucchese)/ 26
Cozinha sem segredos / 30
Dieta mediterrânea com sabor brasileiro (com Dr. Fernando Lucchese)/ 42
Mais receitas do Anonymus Gourmet / 25
Na mesa ninguém envelhece / 35
Novas receitas do Anonymus Gourmet / 21
Receitas da família / 51
Receitas fáceis / 78
Show de sabores: dicas e receitas fáceis e práticas / 108
Voltaremos! / 42

Piñon, Nélida
Cortejo do divino / 17

Plantagenet, Anne
Marilyn Monroe / 88

Platão
Apologia de Sócrates precedido de Êutifron e seguido de Críton / 65
Banquete, O / 66
Sobre a inspiração poética (Íon) & Sobre a mentira (Hípias Menor) / 57

Plazy, Gilles
Picasso / 53

Plutarco
Vidas paralelas: Alexandre e César / 43

Poe, Edgar Allan
Assassinatos na rua Morgue e outras histórias / 23
Carta roubada, A / 29
Escaravelho de ouro & outras histórias, O / 86
Mistério de Marie Rogêt, O / 97
Relato de Arthur Gordon Pym, O / 1

Polkinghorne, John
Teoria quântica / 93

Pompeia, Raul
Ateneu, O / 9

Proudhon, P. J.
Propriedade é um roubo, A / 7

Proust, Marcel
Amor de Swann, Um / 40

Quincey, Thomas De
Confissões de um comedor de ópio / 18

Quintana, Mario
Quintana de Bolso – A rua dos cataventos e outros poemas / 6

Quiroga, Horacio
Estação de amor seguido de Dorothy Phillips, minha esposa, Uma / 14
Galinha degolada seguido de Heroísmos, A / 25
História de um louco amor seguido de Passado amor / 68

Racine
Fedra / 19

Rancé, Christiane
Jesus / 90

Rangel, Flávio
Liberdade, liberdade (com Millôr Fernandes) / 2

Reed, John
10 dias que abalaram o mundo / 26

Remarque, E. M.
Nada de novo no front / 31

Rendell, Ruth
Agulha para o diabo, Uma / 24
Assassino entre nós, Um / 56
Carne trêmula / 67
Unidos para sempre / 21

Restif de la Bretonne
Anti-Justine ou as delícias do amor / 40

Rials, Stéphane
Revolução Francesa **(com Frédéric Bluche e Jean Tulard)** / 71

Ribeiro, Celia
100 receitas de sobremesas / 27
Boas maneiras & sucesso nos negócios / 35
Boas maneiras à mesa / 51
Etiqueta na prática / 19
Receitas de Yayá Ribeiro / 25

Rider Haggard, Henry
Minas de Salomão, As / 16

Rilke, Rainer Maria
Cadernos de Malte Laurids Brigge, Os / 76
Cartas a um jovem poeta / 48

Rimbaud, A.
Temporada no inferno, Uma / 3

Riso, Walter
Amar ou depender? / 77
Amores de alto risco / 89

Rojas, Fernando de
Celestina, A / 65

Romano de Sant'Anna, Affonso
Como andar no labirinto / 102
Intervalo amoroso & outros poemas escolhidos / 13
Poesia reunida – vol. 1 / 33
Poesia reunida – vol. 2 / 34
Tempo de delicadeza / 57

Rousseau, Jean-Jacques
Contrato social, O / 58
Contrato social, O (Mangá) / 110
Devaneios do caminhante solitário, Os / 69
Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens / 65

Royer, Sophie
Buda / 100

Ruas, Tabajara
Carga dos lanceiros, A / 134
País dos centauros, O / 134
Varões assinalados, Os / 27

Russell, Bertrand
Ensaios céticos / 61
No que acredito / 54
Por que não sou cristão / 92

Ryan, Cornelius
Mais longo dos dias, O / 32

Salinger, J. D.
Carpinteiros, levantem bem alto a cumeeira & Seymour, uma apresentação / 61

Salvatore Schiffer, Daniel
Oscar Wilde / 86

Santiago
Conhece o Mário? (1) / 50
Conhece o Mário? (2) / 68
Dupla Sertanojo, A / 30
Melhor do Macanudo Taurino, O / 108

Sartre, Jean-Paul
Esboço para uma teoria das emoções / 45
Imaginação, A / 62

Sautel, Nadine
Michelangelo / 70

Schiller, Friedrich
Bandoleiros, Os / 20

Schmaltz, Márcia
Fábulas chinesas **(com Sérgio Capparelli)** / 97

Schmidt, Joël
Júlio César / 51

Schnitzler, Arthur
Senhora Beate e seu filho, A / 22

Schopenhauer, Arthur
Arte de escrever, A / 43
Sobre a vontade na natureza / 109

Schüler, Donaldo
Heráclito e seu (dis)curso / 17
Origens do discurso democrático / 25

Schulz, Charles M.
Peanuts: 120 tirinhas / 107
Peanuts: É para isso que servem os amigos / 107
Peanuts: Felicidade é... / 110
Peanuts: Ninguém gosta de mim... / 106

Peanuts: Você não entende o sentido da vida / 111
Snoopy 1 – E sua turma / 52
Snoopy 2 – Feliz dia dos namorados! / 55
Snoopy 3 – Assim é a vida, Charlie Brown! / 57
Snoopy 4 – É Natal! / 58
Snoopy 5 – Posso fazer uma pergunta, professora? / 60
Snoopy 6 – Como você é azarado, Charlie Brown! / 65
Snoopy 7 – Doces ou travessuras? / 68
Snoopy 8 – No mundo da lua! / 72
Snoopy 9 – Pausa para a soneca / 77
Snoopy 10 – Sempre alerta! / 85

Schwentzel, Christian-Georges
Cleópatra / 71

Scliar, Moacyr
Ciclo das águas, O / 22
Deuses de Raquel, Os / 28
Dicionário do viajante insólito / 29
Doutor Miragem / 11
Exército de um homem só, O / 4
Festa no castelo / 18
Guerra no Bom Fim, A / 31
História Farroupilha, Uma / 35
Massagista japonesa, A / 91
Max e os felinos / 20
Mês de cães danados / 23
Pai e filho, filho e pai / 24
Voluntários, Os / 22

Scruton, Roger
Kant / 87

Seganfredo, Carmen
Akhenaton e Nefertiti **(com A. S. Franchini)** / 94
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 1 **(com A. S. Franchini)** / 95
Melhores histórias da mitologia, As: vol. 2 **(com A. S. Franchini)** / 95
Melhores histórias da mitologia agípcia, As **(com A. S. Franchini)** / 101
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 1) **(com A. S. Franchini)** / 105
Melhores histórias da Bíblia, As (vol. 2) **(com A. S. Franchini)** / 105

Seksik, Laurent
Albert Einstein / 84

Sêneca
Aprendendo a viver / 61
Da felicidade seguido de Da vida retirada / 99
Da tranquilidade da alma / 74
Sobre a brevidade da vida / 50

Shakespeare, William
Alegres matronas de Windsor, As / 38
Antônio e Cleópatra / 35
Bem está o que bem acaba / 58
Comédia dos erros, A / 32
Como gostais seguido de Conto de inverno / 68
Hamlet (Mangá) / 105
Hamlet / 1
Henrique V / 55
Júlio César / 28
Macbeth / 17
Medida por medida / 99
Megera domada, A / 8
Mercador de Veneza, O / 60
Muito barulho por nada / 24
Noite de Reis / 32
Otelo / 15
Rei Lear, O / 3
Ricardo III / 54
Romeu e Julieta / 11
Sonho de uma noite de verão / 19
Tempestade, A / 23
Tito Andrônico / 70
Trabalhos de amor perdidos / 39

Shaw, Bernard
Pigmaleão / 38

Shelley, Mary
Frankenstein / 4

Silva, Hélio
1954: Um tiro no coração / 57
Vargas, uma biografia política / 33

Simenon, Georges
Ainda restam aveleiras / 73
Amigo de infância de Maigret, O / 74
Assassino sem rosto, O / 37
Barcaça da morte, A / 45
Burgomestre de Furnes, O / 81
Cão amarelo, O / 31
Carta a meu juiz / 103
Casa do canal, A / 85
Caso Saint-Fiacre, O / 31
Confidência de Maigret, Uma / 104
Crime na Holanda, Um / 88
Enforcado, O / 33
Engano de Maigret, Um / 45
Escrúpulos de Maigret, Os / 72
Simenon, Georges – Férias de Maigret, As / 33
Fracasso de Maigret, Um / 96
Fuga do sr. Monde, A / 74
Fúria de Maigret, A / 33
Liberty Bar / 82

Louca de Maigret, A / 74
Maigret / 94
Maigret e a morte do jogador / 78
Maigret e a mulher do ladrão / 95
Maigret e o cliente de sábado / 97
Maigret e o corpo sem cabeça / 80
Maigret e o fantasma / 80
Maigret e o finado sr. Gallet / 87
Maigret e o homem do banco / 31
Maigret e o informante / 106
Maigret e o ladrão preguiçoso / 73
Maigret e o matador / 80
Maigret e o mendigo / 75
Maigret e o ministro / 100
Maigret e o negociante de vinhos / 75
Maigret e o sumiço do sr. Charles / 78
Maigret e os colegas americanos / 82
Maigret e os crimes do cais / 77
Maigret e os flamengos / 92
Maigret e os homens de bem / 48
Maigret e seu morto / 34
Maigret em Nova York / 36
Maigret em Vichy / 90
Maigret hesita / 98
Maigret na escola / 87
Maigret na pensão / 105
Maigret no Picratt's / 103
Maigret no tribunal / 104
Maigret sai em viagem / 84
Maigret se defende / 89
Maigret se diverte / 72
Maigret se irrita / 107
Medo de Maigret, O / 49
Memórias de Maigret / 48
Meu amigo Maigret / 105
Mistério das joias roubadas, O / 37
Morte na alta sociedade / 31
Noite da encruzilhada, A / 41
Porto das brumas, O / 34
Primeira investigação de Maigret, A / 33
Revólver de Maigret, O / 74
Sinal vermelho / 77
Sombra na janela, Uma / 41
Taberna dos dois tostões, A / 91
Testemunhas rebeldes, As / 45
Velha senhora, A / 41

Simões Lopes Neto, João
Contos gauchescos & Lendas do Sul / 9

Simonsen, Marylou
Use e abuse do seu signo (com Marília Fiorillo) / 38

Singer, Isaac B.
Amigo de Kafka, Um / 38
Amor e exílio / 38
Inimigos, uma história de amor / 12
Penitente, O / 11

Skinner, Quentin
Maquiavel / 84

Smith, S. A.
Revolução Russa / 107

Sófocles
Antígona / 15
Édipo em Colono / 27
Édipo Rei / 11

Sousa, Edson
Sigmund Freud (com Paulo Endo) / 71

Sousa, Mauricio de
120 tirinhas da Turma da Mônica / 96
Alguém viu uma assombração? / 109
Bidu arrasando! / 82
Bidu diversão em dobro / 89
Bidu: hora do banho / 108
Cadê o bolo? / 106
Cebolinha em apuros! / 79
Chico Bento – Plantando confusão / 85
Chico Bento histórias de pescador / 103
De quem é esse coelho? / 81
Desventuras em família / 82
Mônica está de férias! / 81
Mônica tem uma novidade! / 79
Nico Demo – Aí vem encrenca / 94
Pintou sujeira! / 101
Turma do Penadinho – Quem é morto sempre aparece / 85

Staden, Hans
Duas viagens ao Brasil / 62

Stannard, Russell
Relatividade / 94

Stein, Gertrude
Autobiografia de Alice B. Toklas, A / 24

Steinbeck, John
Inverno da nossa desesperança, O / 47
Ratos e homens / 37

Stendhal
Amor, Do / 56
Vermelho e o negro, O / 26
Vida de Mozart, A / 14

Stevens, Anthony
Jung / 96

Stevenson, Robert Louis
Ilha do tesouro, A / 21
Médico e o monstro, O / 23

Stoker, Bram
Drácula / 7

Suhamy, Jeanne
Guia da ópera / 19

Sun Tzu
Arte da guerra, A / 18
Arte da guerra, A (Mangá) / 105

Taillandier, François
Balzac / 51

Taitelbaum, Paula
Ménage à trois / 51

Tajes, Claudia
Dez (quase) amores / 65
Louca por homem – histórias de uma doente de amor / 89
Pernas de Úrsula, As / 93
Só as mulheres e as baratas sobreviverão / 100
Vida dura / 67
Vida sexual da mulher feia, A / 85

Talagrand, Chantal
Freud (com René Major) / 53

Tavares, Flávio
Memórias do esquecimento: os segredos dos porões da ditadura / 102

Taylor, Christopher
Sócrates / 85

Tchékhov, Anton
Corista e outras histórias, A / 96
Dama do cachorrinho e outras histórias, A / 70
Homem extraordinário e outras histórias, Um / 60
Jardim das cerejeiras seguido de Tio Vânia, O / 71
Negócio fracassado e outros contos de humor, Um / 80

Thackeray, W. M.
Livro dos esnobes, O / 12

Thiercy, Pascal
Tragédias gregas / 77

Thompson, Hunter S.
Hell's Angels / 84
Medo e delírio em Las Vegas / 80
Rum: Diário de um jornalista bêbado / 90

Thoreau, Henry D.
Desobediência civil, A / 2
Walden / 83

Tofield, Simon
Simons's Cat: as aventuras de um gato travesso e comilão – vol. 1 / 100
Simons's Cat: as aventuras de um gato travesso e comilão – vol. 2 / 100

Tolstói, Leon
Diabo, O / 97
Felicidade conjugal seguido de O diabo, A / 64
Guerra e paz (vol. 1) / 58
Guerra e paz (vol. 2) / 58
Guerra e paz (vol. 3) / 58
Guerra e paz (vol. 4) / 58
Infância, Adolescência e juventude / 101
Morte de Ivan Ilitch, A / 2
Senhor e servo & outras histórias / 76

Tonetto, Ângela
100 receitas light (com Helena Tonetto) / 27
Alimentação saudável (com Helena Tonetto) / 30

Tonetto, Helena
100 receitas de massas light / 86
100 receitas light (com Ângela Tonetto) / 27
Alimentação saudável (com Ângela Tonetto) / 30

Trevisan, Dalton
111 ais/ 17
99 corruíras nanicas / 23
Até você, Capitu? / 107
Continhos galantes / 30
Duzentos ladrões / 69
Fruru Rataplã Dolores / 101
Gorda do Tiki bar, A / 43
Grande deflorador, O / 18
Mirinha / 94
Nem te conto, João / 88

Tulard, Jean
Revolução Francesa **(com Frédéric Bluche e Stéphane Rials)** / 71

Turguêniev, Ivan
Primeiro amor / 61

Twain, Mark
Aventuras de Huckleberry Finn, As / 88
Aventuras de Tom Sawyer, As / 24
Príncipe e o mendigo, O / 53

Van Gogh, Vincent
Cartas a Théo / 2

Van Gogh-Bonger, Jo
Biografia de Vincent van Gogh por sua cunhada / 31

Van Steen, Edla
Viver e escrever (vol. 1) / 66
Viver e escrever (vol. 2) / 66
Viver e escrever (vol. 3) / 66

Vasconcellos, Luiz Paulo
Dicionário de teatro / 78

Vasques, Edgar
Rango / 42

Vatsyayana
Kama Sutra / 46

Vázquez-Figueroa, Alberto
Tuareg / 17

Verne, Júlio
Conquistadores, Os / 10
Viagem ao centro da terra / 23
Volta ao mundo em 80 dias, A / 12

Vicente, Gil
Auto da barca do inferno, O / 41

Vieira, Padre Antonio
Sermões do padre Vieira / 44

Visconde da Casa Verde
Piadas para sempre (livro 1): cornos, família e bichas / 52
Piadas para sempre (livro 2): médicos, sexo e bêbados / 55
Piadas para sempre (livro 3): Joãozinho, Juquinha e outras molecagens / 62
Piadas para sempre (livro 4): louco, papagaio, religião, sogra, velhice / 86
Piadas para sempre: uma antologia para morrer de rir / 105

Visconde de Taunay
Inocência / 14

Voltaire
Cândido ou o otimismo / 8
Filósofo ignorante, O / 106
Tratado sobre a tolerância / 68
Zadig ou o destino / 110

Vonnegut, Kurt
Café da manhã dos campeões / 47

Vonnegut, Kurt
Matadouro 5 / 36

Walker, Mort
Melhor do Recruta Zero (1), O / 43
Melhor do Recruta Zero (2), O / 52

Wang Wei
Poemas clássicos chineses **(com Li Bai e Du Fu)** / 100

Warburton, Nigel
Breve história da filosofia, Uma / 103

Watts, Alan W.
Espírito do Zen, O / 68

Wells, H. G.
Breve história do mundo, Uma / 86

Wilde, Oscar
Alma do homem sob o socialismo, A / 27
De profundis e outros escritos do cárcere / 7
Fantasma de Canterville e outros contos, O / 24
Importância de ser prudente, A / 109
Retrato de Dorian Gray, O / 20

Willer, Claudio
Geração Beat / 71

Williams, Tennessee
Bonde chamado desejo, Um / 68

Wokler, Robert
Rousseau / 95

Wolfe, Tom
Emboscada no Forte Bragg / 67

Woodcock, George
Anarquistas (História das ideias e movimentos – vol. 1 – A ideia) / 23
Anarquistas (História das ideias e movimentos – vol. 2 – O movimento) / 23

Woolf, Virginia
Flush – Memórias de um cão / 31
Mrs. Dalloway / 98
Profissões para mulheres e outros artigos feministas / 98

Zola, Émile
J'accuse! (Eu acuso!) A verdade em marcha / 77
Morte de Olivier Bécaille, A / 6

Zweig, Stefan
24 horas na vida de uma mulher / 54
Brasil, um país do futuro / 49
Medo e outras histórias / 52

A maior coleção de

biografias

já publicada no Brasil



BIOGRAFIAS **L&PM** POCKET

Agatha Christie

a Rainha do crime agora em versão Pocket





© 2012 Agatha Christie Limited. All rights reserved.

L&PM POCKET

CLÁSSICOS DA LITERATURA EM QUADRINHOS

Apoio UNESCO
(álbuns de luxo)



Incluindo estudo sobre o autor, sua época e sua obra
Formato 16x23 cm

L&PM EDITORES